

920.05
Sh 532A

920.05:Sh53rA

الشطى - محمد جميل

روض البشر في اعيان دمشق في القرن

920.05

Sh53rA

J. Lib.

JAFET LIB.

~~NOV 8 1960~~

~~DEC 2 1961~~

~~JAN 27 1961~~

~~OCT 71~~

~~JUN 1982~~

~~FEB 1 1974~~

J. LIB.

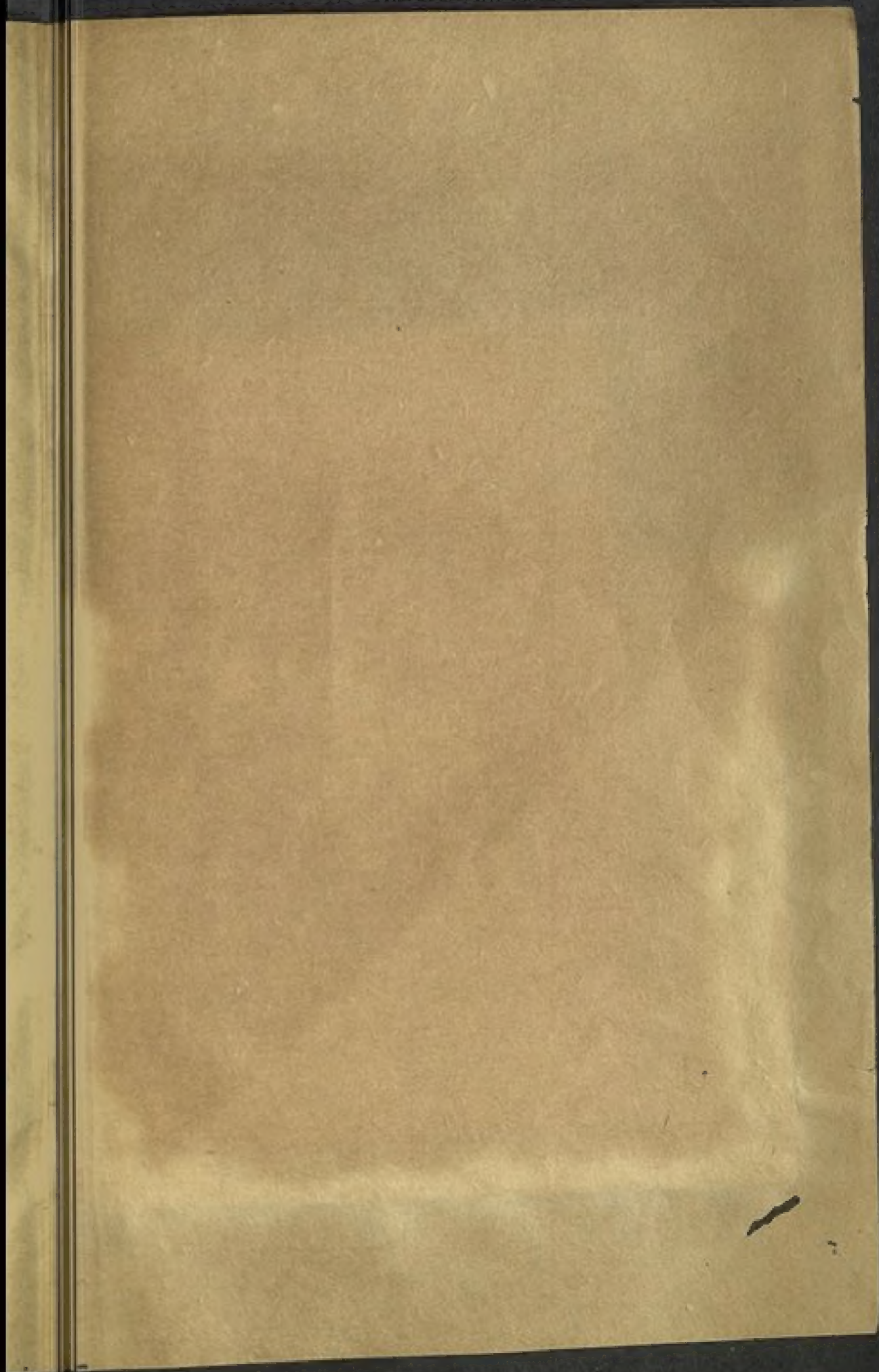
~~JUL 4 1979~~

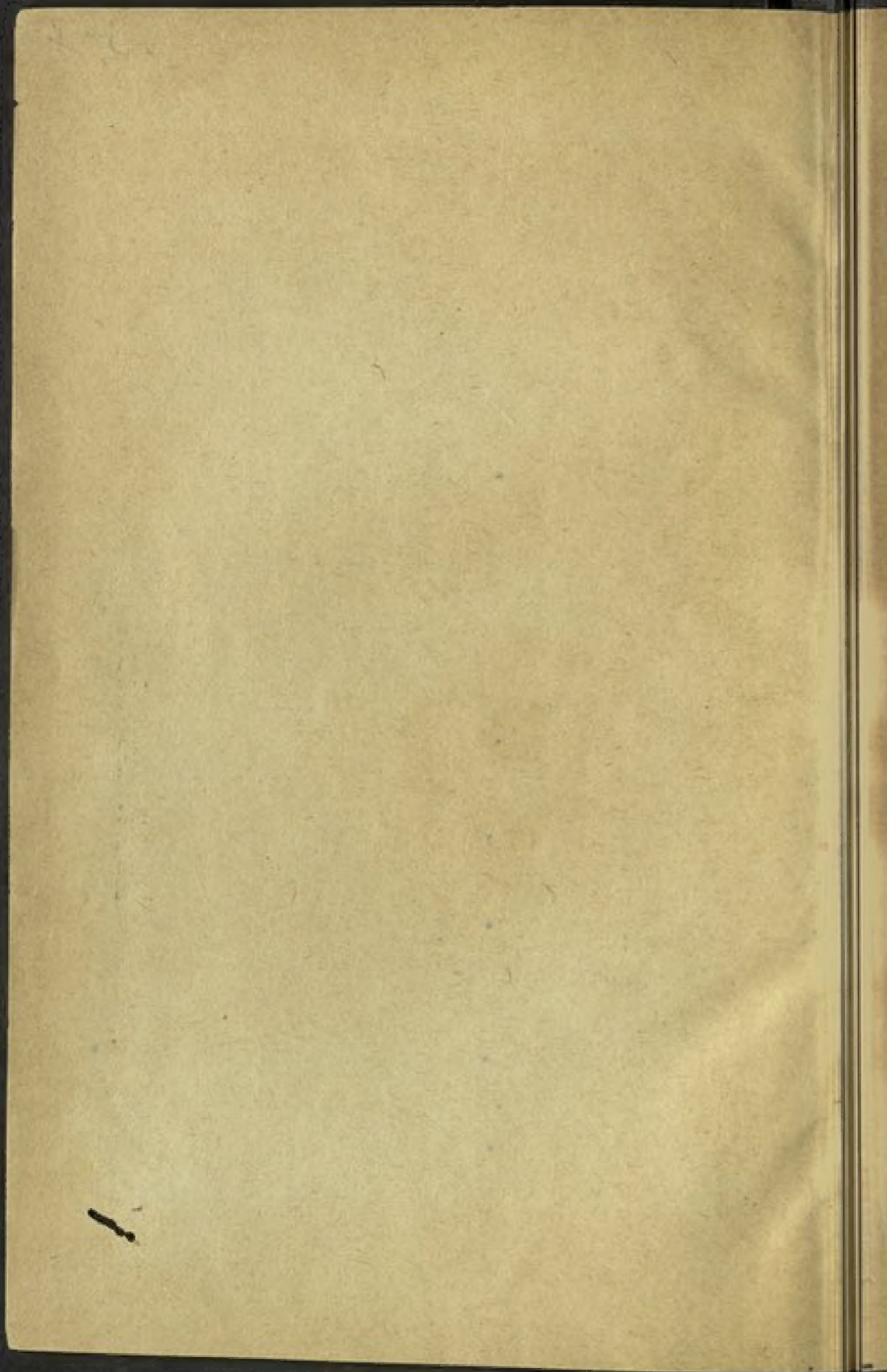
JAFET LIB.

~~FEB 1 1979~~

J. LIB.

~~NOV 5 1984~~





الفهرس

(مع حفظ الألقاب)

الاسم	الوفاة	الميزة	الصحيفة	الاسم	الوفاة	الميزة	الصحيفة
حرف الالف				احمد الايوبى	١٢١٤	عالم	٢٢
ابراهيم البيطار	١٢٢٨	فاضل	٤	احمد المبرير	١٢٢٦	شاعر	٢٣
ابراهيم الخلاصي	١٢٥٥	طبيب	٤	احمد البغال	١٢٧٠	فاضل	٢٥
ابراهيم الدمشقي	اوائل القرن	معتقد	٤	احمد البقاعي	١٢٠٥	صالح	٢٥
ابراهيم الرحياني	١٢٣٤	فاضل	٥	احمد البكري	١٢٦٠	مرشد	٢٦
ابراهيم السعدي	١٢٨٢	مرشد	٥	احمد بيبس	١٢٤٧	عالم	٢٦
ابراهيم العمادي	١٢٥٥	فاضل	٦	احمد التكريتي	١٢٢٩	وجيه	٢٧
ابراهيم الكفيري	١٢٦٣	فقيه	٦	احمد الجزار	١٢١٩	فاح	٢٨
ابراهيم النابلسي	١٢٢٢	فاضل	٧	احمد الحسيني	١٢٩٣	وجيه	٣٢
ابراهيم النجدي	١٢٠٦	فقيه	٧	احمد الدسوقي	١٤٤٧	فاضل	٣٣
ابراهيم المصري	١٢٦٤	فاح	٨	احمد الطباخ	١٢٩١	مرشد	٣٣
ابراهيم الدالاني	١٢٠٥	والي	١٧	احمد العطار	١٢١٨	عالم كبير	٣٣
ابراهيم الحلبي	١٢٢٠	والي	١٨	احمد العجلاني	١٢٧٧	تقيب	٣٦
ابو بكر الكردي	١٢٦٩	عالم	١٨	احمد العمري	١٢٥٢	مرشد	٣٦
ابو بكر بك	١٢٤٧	وجيه	١٩	احمد القامي	١٢٥٦	فاضل	٣٧
ابو السعود الفزري	١٢٨٢	وجيه	٢٠	احمد مسلم الكزيري	١٢٩٩	محدث	٣٨
احمد ابو الفتح	١٢٥٢	عالم	٢٠	احمد الاصبحي	١٢٦٣	فاضل	٣٩
احمد الخطيب الاربيلي	١٢٥٠	نقشبندي	٢١	احمد المالكي	١٢٧١	وجيه	٣٩
احمد الاستانبولي	١٢٨١	فقيه	٢١	احمد المخلاني	١٢٤٧	فرضي	٤٠

الاسم الوفاة الميزة الصحيفة الاسم الوفاة الميزة الصحيفة

احمد المنيني	١٢٥٦	وجيه	٤٠	حامد النابلسي	١٢٠٥	مرشد	٦٣
احمد عزت	١٢٧٧	والي	٤١	حسن الشطي	١٢٧٤	عالم	٦٤
ارسلان النقي	١٣٠٠	فاضل	٤٨	حسن البيطار	١٢٧٢	عالم	٦٧
اسعد المحاسني	١٢١٨	مفتي	٤٨	حسن الاسطواني	١٢٣٧	اديب	٧٠
اسعد المنير	١٢٤٢	عالم	٤٩	حسن الموقع	١٢٢٢	فرضي	٧١
اسماعيل الاناراني	١٢٤٢	نقشبندي	٤٩	حسن البكري	١٢٠٣	وجيه	٧٢
اسماعيل الجراعي	١٢٠٢	مفتي حنبلي	٥٠	حسن تقي الدين	١٢٦٤	نقيب	٧٢
اسماعيل حمزة	١٢٢٢	امين فتوى	٥٢	حسن الهابط	١٢٧٦	محبذوب	٧٣
اسماعيل الغزي	١٢٤٧	نقشبندي	٥٢	حسين التدمري	١٢١٤	امام خطيب	٧٣
اسماعيل كاتب زاده	١٢٠١	قاضي الشام	٥٣	حسين السقطي	١٢٤١	فاضل	٧٤
امين الجندي	١٢٩٥	مفتي الشام	٥٤	حسين حمزه	١٢٠٣	وجيه اديب	٧٤
امين المجلاي	١٢٨٣	وجيه	٥٦	حسين الكبيسي	١٢٥٢	امين فتوى	٧٥
امين الاسطواني	١٢٣٨	ذكي	٥٧	حسين المرادي	١٢٦٧	مفتي الشام	٧٥
انيس الحمصي	١٢٩٨	رئيس مؤذنين	٥٧	حسين العمري	١٢١٦	فاضل	٧٦
انيس السفرجلاني	١٢٨٢	وجيه	٥٨	حسين المطار	١٢٣٠	عالم	٧٧
انيس الطرابلسي	١٢٩٥	امين فتوى	٥٨	حسين افندي	١٢٤٢	قاضي الشام	٧٧
حرف الباء				حسين النابلسي	١٢١١	فاضل	٧٨
بلبل الواعظ	١٢٦١	فاضل	٥٩	حسين فشافش	١٢٨٠	محبذوب	٧٨
حرف التاء				حمزه حمزه	١٢١٧	نقيب	٧٨
تقي الدين الحصني	١٢٢٠	فاضل	٦٠	حمزة المجلاي	١٢٢٨	مفتي	٧٩
حرف الجيم				حمود العمري	١٢٤٣	وجيه	٧٩
جعفر الجعفري	١٢٩٩	وجيه	٦١	حرف الحاء			
حرف الحاء				خلال النقشبندي	١٢٤٢	مرشد كبير	٨٠
حامد المطار	١٢٦٣	عالم فقيه	٦٢	خليل الكامي	١٢٠٧	عالم	٨٦

خليل المرادي ١٢٠٦ مفتي ومؤرخ ٨٧	سعيد الحموي ١٢٣٦ شيخ قرا ١١١
خليل الرومي اوائل القرن علم اديب ٩٤	سعيد الاسطواني ١٢٣٠ قاضي ١١٢
خليل الخشخاش ١٢٤٢ علم اديب ٩٧	سعيد الايوبي ١٢٣٧ وجيه ١١٢
خليل السفرجلاني ١٢٧٥ مرشد ٩٩	سعيد العجلاني ١٢٥٠ وجيه ١١٢
خليل السعدي ١٢٦٤ مرشد ٩٩	سعيد السيوطي ١٢٨٨ فاضل ١١٣
خليل المحاسني ١٢٥٠ وجيه ١٠٠	سعيد الاحمدي ١٢٨٦ مولوي ١١٤

حرف الدال

درويش حمزه ١٢٤٩ تقيب ١٠١	سعيد الخالدي ١٢٩٤ صوفي ١١٥
درويش العجلاني ١٢٩٧ فرضي ١٠١	سليمان الميداني ١٢٧٧ فاضل ١١٦
ديب الحلبوني ١٢٨٦ مجذوب ١٠٣	سليم البكري ١٢٨٣ صالح ١١٧

حرف الراء

راغب الاسطواني ١٢٩٣ فاضل ١٠٤	سليم مرتضى ١٢٩١ وجيه ١١٨
راغب العجلاني ١٢٦٤ تقيب ١٠٤	سليم باشا ١٢٤٧ والي ١١٩
راغب تقي الدين ١٢٨٨ وجيه ١٠٥	سليم المحاسني ١٢٨٠ وجيه ١٢١

حرف الشين

شاهر العقاد ١٢٢٢ عالم ١٢٢

حرف الصاد

صالح الاسطواني ١٢٩٤ فقيه ١٢٤
صالح ابو الفتح اواسط القرن فقيه ١٢٤
صالح اياس ١٢٥١ امين فتوى ١٢٤
صالح الدسوقي ١٢٤٦ فقيه ١٢٥
صالح السفرجلاني ١٢٤٠ مرشد ١٢٦
صالح السقطي ١٢٤٢ فاضل ١٢٦
صالح شمس ١٢١٧ فاضل ١٢٧

حرف السين

سعدي التاجي ١٢٧٩ فقيه ١٠٩
سعدي السيوطي ١٢٥٦ فقيه ١٠٩
سعدي العمري ١٢٨٢ امين فتوى ١٠٩
سعيد الحلبي ١٢٥٩ عالم فقيه ١١٠

الاسم	الوفاة	الميزة	الصحيفة	الاسم	الوفاة	الميزة	الصحيفة
صالح العشي	١٢٩٢	صالح	١٢٧	عبدالرحمن البوسوي	١٢٩١	معلم	١٤٥
صالح القزاز	١٢٤٠	فقيه	١٢٧	عبدالرحمن العمادي	١٢٢٣	وجيه	١٤٥
صالح الكردي	١٢١٨	نقشبندي	١٢٨	عبدالسلام الشطي	١٢٩٥	اديب	١٤٦
صالح الكفيري	١٢٨٢	صالح	١٢٩	عبدالعزيز البلباني	١٢٠١	صالح	١٤٨
صالح الكيلاني	١٢٧٨	وجيه	١٢٩	عبدالغني السقطي	١٢٤٦	عالم	١٤٩
صالح المغربي	١٢٨٥	فقيه	١٣٠	عبد الغني الغزي	١٢١٦	فاضل	١٥٠
صالح اليافي	١٢٥٠	مرشد	١٣٠	عبدالغني السادات	١٢٦٥	فقيه	١٥٠
صادق العمرى	١٢٩٥	فاضل	١٣١	عبدالغني الميداني	١٢٩٨	عالم	١٥٢
حرف الطاء				عبد الغني البقاعي	١٢٤٣	فاضل	١٥٣
طه الكردي	١٢١٤	مرشد	١٣٢	عبدالقادر الجزايري	١٣٠٠	عالم ووجيه	١٥٣
طه العطار	١٢٤٣	صالح	١٣٢	عبد القادر حمزة	١٢٧٩	امين فتوى	١٥٧
طاهر المفتيسوي	١٢٧١	امام	١٣٢	عبدالقادر الخطيب	١٢٨٨	عالم	١٥٨
حرف الظاء				عبدالقادر السقطي	١٢٠٥	عالم	١٥٩
ظبيان الكيلاني	١٢٨٨	معتقد	١٣٣	عبدالقادر الميداني	١٢٦٠	عالم	١٦٠
ظاهر باطن	١٢٩٠	مجنوب	١٣٤	عبدالقادر الكزبري	١٢٢٩	فاضل	١٦١
حرف العين				عبدالقادر الصادي	١٢٢٨	مرشد	١٦١
عبد الجليل النابلسي	١٢٥٢	صالح	١٣٥	عبدالقادر الخلاصي	١٢٨٤	فقيه	١٦٢
عبدالحليم المجلوني	١٢١٧	عالم	١٣٥	عبدالقادر تقي الدين	١٢٧٠	صالح	١٦٢
عبدالحليم اللوجي	١٢٢٣	اديب	١٣٦	عبد الله الحلبي	١٢٨٦	شيخ الشام	١٦٣
عبدالرحمن الكزبري	١٢٦٢	عالم محدث	١٣٩	عبد الله المرادي	١٢١٢	وجيه	١٦٥
عبدالرحمن الطيبي	١٢٦٤	عالم فقيه	١٤٢	عبد الله الحيدري	١٢٤٦	عالم	١٦٦
عبدالرحمن بيازيد	١٢٩١	عالم	١٤٤	عبدالله الكردي	١٢٧٨	امام	١٦٦
عبدالرحمن الحفار	١٢٧٨	عالم	٣٤٤	عبدالله الاسطواني	١٢٦٢	فلكي	١٦٧
				عبدالله الكزبري	١٢٦٥	فاضل	١٦٧
				عبد الله المرووي	١٢٤٥	مرشد	١٦٨

الاسم	الوفاة المبزة	الصحيفة	الاسم	الوفاة المبزة	الصحيفة
عبد الله الكنانى	١٢٩٢	معتقد	١٦٩	قاسم دقاق الدودة	١٢٦٠ فلكي ١٩٧
عبد الفتاح العقري	١٢٨٥	نقشبندی	١٧٠	حرف الكاف	
عبد اللطيف مفتي بيروت	١٢٥٠	عالم	١٧٠	كمال الدين الغزي	١٢١٤ فقي ومؤرخ ١٩٩
عبد اللطيف الشطلي	١٢٥٢	خطاط	١٧١	كمال الحزاوي	١٢٥٨ وجيه ٢٠٢
عبد المحسن العجلاني	١٢٦٣	تقيب	١٧٣	حرف الميم	
عبد الهادي العمري	١٢٨٢	وجيه	١٧٣	محمد ابو شعر	١٢٠٧ صوفي ٢٠٣
عبد المجيد ابو شعر	١٢٦٨	صوفي	١٧٤	محمد ابو الفتح	١٢٨٨ فاضل ٢٠٤
علي المرادي	١٢٣٠	فاضل	١٧٤	محمد ابو تقالة	١٢١٧ مجزوب ٢٠٤
علي حسيب	١٢٤٢	وجيه	١٧٧	محمد الرحمتي	١٢٥٠ فاضل ٢٠٥
الملا علي السويدي	١٢٣٧	عالم	١٧٨	محمد البرقاوي	١٢٩٧ قاضي ٢٠٥
علي الشمعة	١٢١٩	عالم	١٨٠	محمد تلو	١٢٨٢ فاضل ٢٠٧
علي الطيبي	١٢٥٥	فاضل	١٨٢	محمد الجاني	١٢٩٨ قاضي وجيه ٢٠٧
علي السقطي	١٢٨٨	امام خطيب	١٨٣	محمد الجوخدار	١٢٩٧ عالم ٢٠٨
علي الصفدي	١٢٠٣	أديب	١٨٣	محمد الخاني	١٢٧٩ مرشد ٢٠٩
عمر اليافي	١٢٣٣	مرشد	١٨٥	محمد الخالدي	١٢٨٣ فاضل ٢١٠
عمر المجتهد	١٢٥٤	فقيه	١٨٧	محمد الخروبي	١٢٧٩ فاضل ٢١١
عمر الغزي وولده	١٢٧٧	مفتي وجيه	١٨٨	محمد الدسوقي	١٢٤١ معتقد ٢١٢
عمر الآمدي	١٢٦٢	عالم	١٩٠	محمد الرومي	١٢٥٢ معتقد ٢١٢
عمر المالكي	١٢٩٧	فاضل	١٩٠	محمد السعيد الجزائري	١٢٧٨ مرشد ٢١٣
عمر التغلبي وولده	١٢٢٠	مرشد	١٩١	محمد سكر	١٢٧٠ فاضل ٢١٣
حرف النين				محمد السكري	١٢٩٣ فقيه ٢١٤
غنام النجدي	١٢٣٧	فقيه	١٩٣	محمد سلطان	١٢٥٥ رئيس مؤذنين ٢١٤
حرف القاف				محمد سنان	١٢١٠ فاضل ٢١٥
قاسم الخلاق	١٢٨٤	عالم	١٩٤	محمد السفرجلاني	١٢٧٥ ذكي ٢١٦

الاسم	الوفاة الميزة الصحيفة	الاسم	الوفاة الميزة الصحيفة
محمد الشريف	١٣٧٨ فاضل ٢١٦	محمد الزهرري	١٢٧٠ مرشد ٢٣٦
محمد الشيخ عزال	١٣٨١ معتقد ٢١٧	محمد الكنجي اوائل القرن ادب	٢٣٦
محمد الطباخ	١٣٣٧ مرشد ٢١٨	محمد الصاحب	١٢٨٣ مرشد ٢٣٦
محمد السعدي	١٢٨٥ مرشد ٢١٩	محمد العظم	١٢٩٢ شاعر ٢٣٨
محمد غايدن	١٢٥٢ فقيه الشام ٢٢٠	محي الدين الادبي	١٢٧٨ عالم ٢٤٠
محمد عبد الماني	١٢٤٨ عالم ٢٢٣	محي الدين الماني	١٢٩٠ عالم ٢٤١
محمد العطار	١٢٤٣ فلسفي ٢٢٣	مصطفى البرهاني	١٢٦٥ فقيه ٢٤١
محمد المغيلي	١٢٠٩ عالم ٢٢٤	مصطفى الرحمتي	١٢٠٥ عالم ٢٤٢
محمد الصوفي	١٢٨٥ خطاط ٢٢٤	مصطفى السيموطي	١٢٤٣ مفتي ٢٤٣
محمد العمري اوائل القرن شاعر	٢٢٥	مصطفى الكردي	١٢٠٢ خطاط ٢٤٤
محمد شريف الفري ١٢٠٣ فاضل	٢٢٦	مصطفى الشطي	١٢٦٩ صالح ٢٤٥
محمد الفري	١٢٩١ وحيه ٢٢٦	مصطفى البرقوي	١٢٥٠ قاضي ٢٤٨
محمد الكزبري	١٢٢١ محدث كبير ٢٢٧	مصطفى الهامي	١٢٨٣ عالم ٢٤٨
محمد الكيلاني	١٢٤٤ فاضل ٢٢٩	مصطفى قريش	١٢٥٧ امين فتوى ٢٤٩
محمد الكفرسوي	١٢٢٩ فاضل ٢٣٠	مصطفى المولوي	١٢٢٠ معتقد ٢٤٩
محمد المهدي وولده	١٢٧٨ مرشد ٢٣٠	مصطفى اللوجي	١٢١٧ شاعر ٢٤٩
محمد المبارك	١٢٦٩ صالح ٢٣١	مصطفى عودة	١٢٨٠ طبيب ٢٥٠

حرف النون

نجيب الفلعي	١٢٤١ فقيه ٢٥١
نسيب حمزه	١٢٦٥ وحيه ٢٥١

حرف الهاء

هبة الله التاجي	١٢٢٤ فقيه ٢٥٥
هاشم التاجي	١٢٦٤ امين فتوى ٢٥٦

محمد العطار	١٢٠٩ قاضي ادب ٢٣٢
محمد مفتي بيروت	١٢٧٤ فقيه ٢٣٣
محمد المنير	١٢٩١ عالم ٢٣٤
محمد الخلاقي	١٢٠٧ فرضي ٢٣٤
محمد الناصح	١٢٤٢ نقشبندي ٢٣٥
محمد الخطيب	١٢٨٥ فاضل ٢٣٥
محمد الديري	١٢٥٠ فاضل ٢٣٥

الاسم	الوفاء الميزة الصحيفة	الاسم	الوفاء الميزة الصحيفة
حرف اليا		يوسف المغربي	١٢٧٩ عالم شاعر ٢٦٠
يحيى الوردست	١٢٦٤ معتقد ٢٥٧	يوسف النابلسي	١٢٦٣ مرشد ٢٦٤
يحيى القطب	١٢٠١ فاضل ٢٥٧	يونس التغاوي	١٢٩٥ مرشد ٢٦٥
يحيى الكزبري	١٢٠١ فاضل ٢٥٨	ترجمة المؤلف	٢٦٧
يحيى المصالحى	١٢٢٥ عالم ٢٥٨	الخطأ والصواب	٢٧٠
يوسف شمس	١٢١٥ عالم ٢٥٩	عدد التراجم (٢٦٤)	



دار البقعة العربية للتأليف والترجمة ونشر

رفض البشر

في

اعيان دمشق في القرن الثالث عشر

١٢٠٠ - ١٣٠٠

تأليف

السيد محمد جميل الشامي
مفتي الحنابلة بدمشق

مفوق التابع محفوظة للمؤلف

مطبعة دار البقعة العربية بدمشق

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمدك يا من أبدع هذا الانسان ، وحلاه بحماية البيان ، وميزه بأنواع المعارف
 وزينه بصنوف الجهد التائد والطارف ، ونصلي ونسلم على نبيك المصطفى ، ورسولك
 المرتضى الذي جمع المفاهيم ، وفاق الاوائل والاواخر ، وعلى آله اولى المراتب العلمية ،
 واصحابه ذوي المناقب الجليلة ، مالمع بارق ، وسطع شارق . اما بعد فيقول افقر
 الطلاب ، واحقر الكتاب ، محمد جميل ابن العالم الفاضل عمر افندي . ابن العلامة
 الشيخ محمد افندي . ابن العلامة الكبير الشيخ حسن الشطي . الحنبلي الدمشقي -
 لا يخفى ان علم التاريخ معمول بين الملل والنحل عاياه ، ومندوب في القديم والحديث
 اليه ، وان مشارب المؤرخين مختلفة ومقاصد الناس شتى . وقد سبقنا المؤرخون
 الدمشقيون الى تلك القرون الخالية ، والامم الماضية ، فترجموا من كان من
 الاعيان ، وذوي المزايا الحسان ، حفظا لتلك الاحساب الزاهرة ، والانساب العظاهرة
 والمنظومات الرقيقة والمتنورات الدقيقة ، والآثار الفاتنة ، والاحبار الزائقة ، كالكوأكب
 السائرة في اعيان المائة العاشرة ، الشيخ الاسلام نجم الدين الغزي ، وخلاصة الاثر ، في
 اعيان القرن الحادي عشر ، للعلامة السيد محمد امين المحي . وسلك الدرر في اعيان
 القرن الثاني عشر ، الهولي الفاضل خليل افندي المرادي مفتي دمشق الشام . فحلفتني
 الفيرة الوطنية ، ودعتني الحمية الانسانية ، الى جمع تاريخ يضاهي تواريخ هؤلاء في
 اعيان القرن الثالث عشر فان لكل زمان رجالا ، ولكل مقام مقالا .

(في شوال ١٣٢٣)

وقد شرعت منذ سنة ١٣٢٣ بجمع ما ينسب من تراجم اولئك الاعيان ، ناسجاً
 على منوال من تقدم ذكرهم بقدر الامكان ، معتمداً في ذلك على النقول الصريحة
 والاقتوال الصحيحة ، - ثم بيضت ما جمعته وقتئذ في مجموع يضم بين دفتيه نحو
 ثلاثمائة ترجمة لمشاهير العلماء والادباء والامراء والوجهاء ، وفيهم كثير من اعيان
 دمشق ومصر وناپلس وحمص . وقليل من رجال اليمن والحجاز والعراق وحلب
 وحماة وطرابلس - ثم اني اعلنت سنة ١٣٦٠ عزمي على اتمام هذا المشروع العظيم
 فتيسر لي والحمد لله الاطلاع على مخطوطات لم اطلع عليها قبلاً ، ومطبوعات اخيرة كثيرة
 انتمت بها ما قفني من تراجم رجال الاقطار المذكورة . فاجتمع لدي ما يزيد على
 الف ترجمة . مما انف على تاريخ السيد المرادي . واقد عاقي عن تبيض ما سودته
 ونشر ما طويته ضيق الوقت وصعوبة العمل . فرأيت ان اقتدي بمن اقتصر من
 رجال قرنه على اعيان قطره ، كمؤرخي اليمن والعراق ومصر وحلب . فاقصرت من
 هذا التيه الواسع على اعيان مدينتنا دمشق ومن دخلها من حكام وغيرهم . ومن
 المؤسف انه تعسر علي الوصول الى تراجم كافية لبعض اعيان مدينتنا المذكورة .
 ممن اشتهر ذكرهم وخفي حالهم . حتى على بنينهم وذويهم . مما حملني على الاكتفاء
 بما عندي . فارجو عن اثبات تراجمهم واكتفاهم عذراً كريماً . على اني متى ظفرت
 بتلك التراجم مكملت الحقها بسائر التراجم التي اعملتها الآن . حتى اذا يسر الله
 الاسباب جمعت الجميع في سفر كبير يصح انه تاريخ القرن الثالث عشر ان شاء الله
 تعالى . اما هذا المجموع فالأحرى ان يسمى (روض البشر في اعيان دمشق في
 القرن الثالث عشر) وارجو ان لا اكون من المترلفين بالاطراء والمدح ، ولا من
 المهورين بالظعن والقدح ، على اني في الاكثر مختصر او ناقل ، فالعهدة في ذلك على
 القائل . هذا والله المسؤول ان يجعله اثرأ مبروراً وسعيامشكوراً وهو ولي
 التوفيق والهداية ، وبه المون في البداية والنهاية . في ١٨ صفر سنة ١٣٦٣

المؤلف

حرف الألف

الشيخ إبراهيم البيطار

ترجمه حفيده العلامة الشيخ عبد الرزاق البيطار في تاريخه قل ما خلاصته :
هو إبراهيم بن حسن بن محمد بن حسن بن إبراهيم البيطار الدمشقي الشافعي ، كان
علماً فاضلاً تقياً صالحاً عزيز النفس عالي الهمة شديد الرأي حسن العشرة . لازم
العلامة الشيخ محمد الكزبري الملازمة الثامنة . وكان مشتغلاً بالتجارة وله ثروة كبيرة
فكسبه الجزائر أيام ولايته على الشام حتى تأخر حاله . ولد في منتصف رجب سنة
١١٥١ وتوفي في غرة ربيع الاول سنة ثمان وعشرين ومائتين والـ الف رحمه الله .

الشيخ إبراهيم الخلاصي

قال العلامة البيطار في تاريخه ما خلاصته : إبراهيم بن محمد درويش الشهير
بالخلاصي الحلبي الأصل الدمشقي المنشأ والموطن الطبيب النجيب ، انتهت اليه رئاسة
الطب في عصره ، وكان الخالص والعام معترفاً بعلومه وقدره ، قد انفرد بمعرفة الداء
من النبض والفارورة ، والناس عنه حكايات معروفة مشهورة ، وله مشاركة في
بعض العلوم ، وشعر في سلك الطائفة منظوم ، توفي في اليوم السادس من شوال
سنة خمس وخمسين ومائتين والـ الف ودفن في مقبرة الباب الصغير بالقرب من مقام
السيدة سكينة رحمه الله تعالى .

الشيخ إبراهيم الدمشقي

ترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه فقال : هو ابو اسحق برهان الدين القطب
الشهير ، والفرد الذي اطلق على ولايته الجمل الغفير ، صاحب الكشف والكرامات
والاخبار عن المغيبات ، مناقبه ظاهرة وواقعات باهرة ، وكان عفيفاً زاهداً ، صالحاً
عابداً ، مات رحمه الله بعد سنة مائتين والـ الف ودفن بالمقبرة المعروفة به في - فح

جبل قاسيون من صالحة دمشق وقبره يزار ويشترك به ويقال ان الدعاء عند قبره
مستجاب ، وهو معتقد عند اهل دمشق ، ومجمله في غاية الحسن والزينة .
قدس الله سره .

الشيخ ابراهيم الرحبياني

قال الاستاذ البيطار في تاريخه : هو ابراهيم بن مصطفى ابو الصلاح الرحبياني
ثم الحراني ثم الدمشقي الشافعي الخطيب والامام والمدرس بجامع الدقاق في ميدان
الحصني بدمشق ، ولد سنة ١١٤٠ وبعد ان بلغ رشده ، ومالك اشده ، قرأ في دمشق
الشام على بعض العلماء العظام ثم تشوقت نفسه الى الانتقال ، فتم له الانتقال ، فسافر
الى الديار المصرية ، وجاور في بقعتها الازهرية ، وقرأ هناك على السادة الكرام واخذ
عن العلماء الاعلام ، فجازوه بجميع ما تجوز لهم روايته ، وتنسب اليهم درايته
منهم الشيخ احمد بن عبد الفتاح الموي والشيخ محمد بن سالم الحفني والشيخ عبد الله
بن ابراهيم الشرفاوي والشيخ محمد الصبان والشيخ محمد الامير والشيخ سليمان الجمل
والشيخ سليمان البجيرمي والشيخ احمد العروبي والشيخ ثعلب القسني والشيخ علي
الصعيدي ، ومن شيوخه بدمشق الشيخ احمد العطار والشيخ محمد الكزري والشيخ
حسين الميداني والشيخ محمد المواهي الحنبلي والشيخ محمد الكامل والشيخ عثمان
الشعنة وغيرهم من العلماء العاملين ، والفضلاء الكامنين وقد كان المترجم من اهل
العزلة والانفراد عن الناس متعشفاً متعبداً وفي آخر عمره غلب عليه الجذب . وكانت
وفاته يوم الجمعة السادس عشر من شوال سنة اربع وثلاثين ومائتين والف ودفن
في مقبرة باب الله قرب قبر الشيخ نقي الدين الحصري رحمها الله تعالى .

الشيخ ابراهيم السعدي

ترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه قال ما خلاسته : هو ابراهيم بن مصطفى بن
ابراهيم السعدي الميداني ابن السيد برهان الدين ابن السيد مصطفى ابن السيد سعد
الدين الاصغر ابن السيد حسين ابن السيد حسن ابن السيد محمد ابن السيد ابي بكر

ابن السيد علي الاكحل ابن السيد سعد الدين الجبائي قدس الله سره . ولد المترجم في دمشق سنة ١٢١٧ ونشأ في حجر والده وتعلم القرآن العزيز ثم اجتهد في طلب العلوم على الاستاذ الشيخ حسن البيطار حتى صار له ملكة تامة ثم انه اخذ الطريق عن والده ولم يزل يجتهد في السلوك والطاعة الى ان توفي والده المذكور قالت اليه مشيخة السجادة السعدية فرفع منارها واقام اذكارها (قال) وقد اتصلت بآية المترجم ورزقي الله منها ولدي الشيخ سعدي ولم يزل صاحب الترجمة على حاله المرضية حتى توفي فجأة في اواخر رجب سنة اثنين وثمانين ومائتين والف ودفن بمدفن السادة السعدية في تربة باب الله .

ابراهيم افندي العمادي

قال الاستاذ البيطار : هو ابراهيم بن محمد العمادي الحنفي الدمشقي احد الاعيان الافاضل . تولى امامة الحنفية مع الخطبة في جامع بني أمية . وكان عابداً زاهداً عفيفاً لطيفاً . توفي نهار الاحد الحادي والعشرين من شعبان سنة خمس وخمسين ومائتين والف رحمه الله تعالى .

الشيخ ابراهيم الكفيري

ذكره الم مراد افندي في مسودة طبقات الحنابلة قال : هو ابراهيم بن عبد الله الكفيري الحنبلي الدمشقي العالم الفاضل الاوحد الفقيه الفرضي . تفقه على الشيخ مصطفى السيوطي والشيخ غنام النجدي وقرأ على غيرهما وكان يحفظ المتن عن ظهر قلبه ويقرره للطلبة مع شرحه . بحيث كانت الطلبة تصحح نسخ المتن من حفظه ، وكان صالحاً نقياً ناسكاً زاهداً ملازماً بيته بمحلة القيسرية . وكان العلامة الجد بعظمه واذا جاءه بمض الطلبة لقراءة الفقه ارسله اليه ولم ينتصب لاقراء الفقه الا بعد وفاته . وقد توفي عام ثلاثة وستين ومائتين والف تقريباً ودفن في مقبرة الشيخ ارسلان رحمه الله ، ومن اخذ عنه الشيخ محمد خطيب دوما والشيخ احمد القدومي وولده الشيخ صالح الكفيري الآتية ترجمته في حروفه . انتهى فأت وقد ترجمه العلامة البيطار في تاريخه بنحو ما ذكر اعلاه .

الشيخ ابراهيم النابلسي

ترجمه الاستاد البيطار في تاريخه فقال : هو ابراهيم بن اسماعيل ابن الاستاذ الشيخ عبد الغني النابلسي الدمشقي الحنفي عالم زمانه وجهته اوانه . ولد في شهر رجب سنة ١١٣٨ دنشأ في حجر والده وكان ورعا زاهدا متقشفا عابدا . توفي في شعبان سنة اثنيتين وعشرين ومائتين والف ودفن في مقبرة اسلافه رحمه الله .

الشيخ ابراهيم النجدي

ترجمه العالم الاديب السيد كمال الدين الغزي مفتي الشافعية بدمشق في ذيل طبقات العلامة العليمي (وهو الذي وضعنا عليه ذبلا وطبعناه بدمشق سنة ١٣٣٩) قال هو ابراهيم بن احمد بن ابراهيم بن سليمان بن ابي يوسف النجدي الاصل والشهرة الاشيقري نزيل دمشق . الشيخ الفاضل الفقيه الفرضي الايب المحصل بقية السلف الصالح ابو اسحق برهان الدين ولد في بلدة اشيقر بالتصغير في منتصف جمادي الاخرة سنة ١١٤٦ وقرأ القرآن على الشمس محمد بن احمد بن سيف واحمد بن سليمان النجديين واخذ في طلب العلم فقرأ في مبادي الفقه كدليل الطالب على خاله الشيخ عثمان بن عبد الله وحج من بلادهم ثلاث مرات وفي المرة الاخيرة قدم دمشق متحبة الركب الشامي فدخلها في صفر سنة ١١٨١ واستقام بها لطلب العلم فاخذ الفقه واصوله عن شيخنا الشهاب احمد بن عبد الله البعلبي والمصلح محمد بن مصطفى اللبدي والعربية عن شيخنا القطاب عمر بن عبد الجليل البغدادي وحضر في الصحيحين على شيخنا الشهاب احمد بن عبيد الله العطار واخذ الفرائض عن البرهان ابراهيم بن علي الكردي وحضر في دروس شيخنا المحقق علاء الدين علي بن صادق الطائفستاني . ونيل قدره وعلا ذكره ودرس في الجامع الاموي بعد وفاة شيوخنا واقبلت عليه الحنابلة والتفجروا به وصار مرجعا في مسائل المذهب ودقائقه ونزوح في آخر عمره وصار له عدة اولاد وكان فقيرا صابرا عليه سيما العلم والصالح والتقوى . وكنت كثيرا ما اراجعه في مسائل تشكل علي من مذهب الامام احمد . وكان مشغلا في غالب اوقاته بتلاوة القرآن العظيم متقللا من الدنيا معرضا عن

زخارفها لا يتردد الى احد من ابنائها مشاراً على صلاة الجماعة في الجامع الاموي
مصون انسان عن النفوس . وبالجملة فهو آخر فقهاء الحنابلة موتاً بدمشق ولم يزل على
هذه الحالة حتى توفي مطعوناً شهيداً طعن ليلة الاربعاء سادس عشر شوال سنة
خمسة اوست وماشين والف وتوفي بعد عصر اليوم المذكور ودلي عليه في مسجد
الشيخ عبد الله المنكلافي بمحلة القيعرية ودفن قبيل الغروب في الحياطة الرسالية
نجاه السور الدمشقي وكثر الاسف عليه رحمه الله تعالى .

ابراهيم باشا المصري

قال الاستاذ البيطار في تاريخه ما مختصره : غشوم ظلم ، وظلوم غاشم ، خليفة
الحجاج في احواله ، وتذكرة السفاح في اقواله وافعاله . . . فان هذا المترجم لما اشتد
ازره وقوي امره ، نولى قيادة المساكر المصرية ، ثم وجهه والده محمد علي باشا
صاحب مصر الى الاراضي الشامية ليضعها الى الحكومة المصرية بسبب ائتلاف الذي
وقع بينه وبين الدولة العثمانية ، فلم يزل المترجم يسير بمساكره من قلاية طغية
ومناكره ، حتى حل في مكة . . . فلما كانت ليلة ٢٧ ذي الحجة سنة ١٢٤٧ اقتحموا
سورها ودخلوا ابراهيماً فلبسوا عليها وقبضوا على واليها عبد الله باشا ، ووقع من
القتل والنهب بين الفريقين ما لا يعد ولا يحصى ، ويقال ان جملة من قتل من عسكر
ابراهيم باشا اثنا عشر الفا ومن عسكر مكة نحو خمسة الاف ، وكان ابتداء حصاره
لهما في ٢٧ جمادي الثانية سنة ١٢٤٧ فكانت مدة الحصار ستة اشهر ، ثم ارسل
ابراهيم باشا عبد الله باشا الى الاسكندرية بحراً ، فلما علم محمد علي باشا بوصول
ارسل اليه يؤمنه ووصله بانواع الاكرام ثم وجهه الى الاستانة ، وغب ودوله
وجئت عازمة الدولة رئاسة الحرم الشريف النبوي وكان عالماً صالحاً محباً لاهل العلم
والصلاح . توفي ٣ محرم سنة ١٢٤٨ ارسل ابراهيم باشا الى اعيان دمشق بطلب
منهم ان يمكنوه من دخوله فلما برسلوا اليه جواباً ثم طلب ذلك نائياً فارسلوا اليه
ان لا تمكنك من الدخول اصلاً . وفي ٨ محرم جاء الخبر بان عسكره وصلوا الى
جسر بنات بعلب فاستعد اهل دمشق لقتاله واجتمع رؤساؤهم وتعاهدوا على ذلك

وحصل لأهل البلد والقرى انزعاج شديد . ثم شرع أهل الاطراف في نقل
امتنعهم الى داخل السور وارسل ابراهيم باشا الى بعض اعيان دمشق كتاباً
يهددهم فيه . وفي ١٤ محرم وصل بعض جيوشه الى قرب قرية داريا فخرج الى
لقائهم خلق كثير من أهل دمشق وقتلوا قتلاً يسيراً ثم رجعوا مظهيرين الانكسار
والعجز وباتوا تلك الليلة في كرب عظيم وصار أهل كل محلة يحفظون محلهم . وفي
ليلة الخميس ١٥ محرم هرب وزير الشام علي باشا وعسكره والقاضي والمفتي المرادي
والنقيب المجلاي ومحمد اغا الشربجي المديراني وغالب وجوه الشام وجميع الانراك
الموظفين مسافرين الى حمص والقريتين ، واصبحت البلدة خالية من الرؤساء والاعيان
فارسل ابراهيم باشا الى احمد بك الدالاني فقامه متسلماً في البلد وامر منادياً ينادي
بالامان ، وفي ضحوة النهار دخل العسكر السراي والمرجه ، ثم دخل ابراهيم
باشا قبة الظاهر وطلب ان يستلم القلعة من رئيسها علي آغا عرمان فاجابه بالامتناع
وفتح له الباب فدخل دخيرة وعسكره اليها . وقد اطلق المولى سبحانه برفع القتال
والادعان والتسليم من دون ضرب ولا سفك دماء . ثم كتب ابراهيم باشا الى
المسارين ان يرجعوا الى اوطانهم فرجع من ذهب الى القريتين وهم المفتي والنقيب
ورشيد اغا الشمالي وكيلا راميني ، وأبى الرجوع من ذهب الى حمص وهم البابا
والقاضي والدبراني ورؤساء المفاربة والاكراد ، فعزم ابراهيم باشا على قتلهم
وشرع في جمع الذخائر والعساكر وورد اليه من مصر عساكر كثيرة ، واجتمع
عند اخيه عباس باشا الذي جاء لمعونته جموع كثيرة ايضاً . ثم خرج ابراهيم باشا
من دمشق متوجهاً الى حمص ومعه رؤساء المحلات كرهينة . واقام مقامه الدالاني
المقدم ذكره ونصب القلائق في المحلات . ثم في ١٢ صفر جاء الخبر بأنه حصل
القتال بينه وبين العسكر السلطاني بمحصر في ٩ منه وان ابراهيم باشا قتل منهم
نحو خمسة آلاف وأسر نحو اربعة آلاف وفر باقي العساكر والباشوات وكانوا نحو
ثلاثين الفا ، وأنه اخذ مدافعهم وذخائرهم واستلم قلعة حمص بمن كان فيها . ثم توجه
الى حمص فاقام فيها ورشيد اغا المذكور متسلماً . ثم بلغه ان حسين باشا السردار الذي
كان عينه السلطان واليا على مصر وخرج من الاسنانة بمساكر عظيمة قد وصل

الى حلب وان الباشوات الحاربيين من حمص قد وصلوا اليها ايضا - فلحقهم ابراهيم
باشا ونزل على نحو اربع ساعات من حلب فطأ حنين باشا من الحلبيين ان يخرجوا
معه لقتال ابراهيم باشا فقالوا له نحن لا نقاتل معك ولا معه بل نحن رعية لمن
غلب فخرج حنين باشا من حلب هاربا نحو وبقية الباشوات والعساكر وهناك
خرج اعيان حلب الى ابراهيم باشا يستقبلونه ويأخذون امانه فدخلها ليلة الثلاثاء ١٩
صفر سنة ١٢٤٨ بلا قتال اصلاً ثم خرج منها في ٢٧ منه الى انطاكية وعنتاب
واللاذقية . ثم ورد الخبر بأنه استولى على حصن اسكندرونة وغيره - وأنه حصلت
هناك مقتلة عظيمة بين عسكره وعسكر حنين باشا - وأنه هرب حنين باشا
ومن معه من الوزراء والضباط والعساكر الكثيرة ، وقد شاع انهم مائة وخمسون
الفا تاركين جميع مدافعهم وذخائرهم ومهماتهم . ثم سافر ابراهيم باشا الى (اخنه)
فدخلها في غرة ربيع الثاني من غير قتال واقام بها شهراً . ثم حاصر (بركله) ودخلها
في غرة جمادى الاولى بعد قتال بينه وبين رشيد باشا . وفي اواخر جمادى الثانية قدم
الى دمشق رشيد بك أميراً عليها من قبل محمد علي باشا . ثم جاء الخبر في ٥ رجب
بأن ابراهيم باشا دخل (قونية) وفيها اربعة عشر وزيراً فلما سمعوا بوجهه هربوا
فدخلها بلا حرب ولا قتال . ثم جاء الخبر في آخر شعبان ١٢٤٨ ان الصدر الاعظم
قد جاء الى قريب من قونية وأنه خرج اليه ابراهيم باشا فأسره وفرق جمعه كما اسر
من عساكره نحو سبعة آلاف - ثم ورد امره الى دمشق بأقامة الزينة فقيمت
ثلاثة ايام ليلاً ونهاراً . وقد نظم الشاعر الشهير الشيخ امين الجندي (سابعه الله)

هذه القصيدة مادحاً بها ابراهيم باشا ومتعرضاً للوفاء المتقدم ذكرها قل :

نحن الاسود الكاسر	نحن السيوف الباسر
من ارض مصر القاهرة	سرنا وقد نلنا المنى
بارودنا	شمراره
وعزمنا	بشاره
نحن بنو الحرب فلا	نخشى غباراً ان عدا

ولم نضق عند البلا	صدراً إذا الموت دنا
ومنها : عادتنا اخذ الرجال	بالبيض والسمر الموال
ونارنا بالاشتغال	لهيها يهدي السنا
جهادنا لا ينكر	في كل قطر يذكّر
وسيفنا إذ يشهر	للتصر يهدي معلنا
ومنها : أبو خليل في الحروب	لا زال كشاف الكروب
وحين يدعى للركوب	بالبيض يفرزو والقنا
لما غزونا عكا	بالطوب دكت دكا
وللاعادي ابكي	هجومنا واخذنا
صبحنا علونا سورها	وقد هدمنا دورها
أما ترى قصورها	قد حلها هدم البنا
ومنها : ويوم حصن لو ترى	على المداة ما جرى
وقد علا فوق الثرى	صرعى يقاسون القنا
هناك اضحوا هالكين	وفي دمام غارقين
والحل عقد الظالمين	وحل بالباغي العنا
والخاف مع حلب	سرنا وجدنا الطالب
ولم نجد من حرب	إلا طربحا في ضى

الى أن قال :

وقد اطلنا قهرم	لما اسرنا صدرم
ومذ ولينا امرم	بالذل مالوا نحومنا
هذا وهذا كله	عزيز مصر أمله
وليس يخفى فضله	دوما على أهل الشا

فَسَالِ اللهُ المَعِينِ بِحَرَمَةِ الهَادِي الأَمِينِ
يُدْعِيهِ المَسْلُومِينَ مَسْئُولِي مَغْنَمًا مَحْسَنًا !

ولما قرئت هذه القصيدة المزدوجة على إبراهيم باشا أمر أناطلياً بمائة دينار
فدفعته له في الحال ...

وفي غرة رمضان سنة ١٢٤٨ أمر والي الشام شريف بك (كذا) بجمع المفتي
والنقيب وغيرها فاجتمعوا عنده ليلاً فقال لهم أن أفندينا محمد علي باشا كتب إلى
البلاد بأن من أراد الحج فليحضر إلى دمشق ولم يحضر إلا أفراد من الناس وهذا
ما يدعو إلى عدم خروج الحاج في هذا العام !

ثم إن إبراهيم باشا زاد في عتوه عارخته الأجانب وتعصب الإنكليز في
في الظاهر الدولة العثمانية التي كانت وقتئذ في تعب شديد فقهر وأمعن محمد علي باشا
ولم يسمح الإنكليز الدولة بالاستقلال التام على مصر لمقاصده فتراد أن تبقى مصر على
شبه استقلال ليضعف كل من الجريتين فوق محمد علي باشا واليا على مصر بشروط
معلومة وجاء خبر الصلح إلى الشام في ١٩ ذي الحجة سنة ١٢٤٨

وكان إبراهيم باشا قد تمكن من البلاد الشامية وقهر الناس واستباح الحرم
وفعل جميع الموبقات والآثام، وفرض على كل فرد بالغ من أهل المدن والقرى مائة
أقفة (١٥) قرشاً وأكثره (٥٠٠) قرشاً تؤخذ في كل سنة، واستولى على
المساجد والمدارس والتكايا فم يمكنوا المصلين من دخولها بل جعلوها السكنام
ولدوابهم وذلك سنة ١٢٤٩ وقد قدم العيسوية على الحمديه ! وادل أهل العلم
والشرف والاحترام. وأعز الأسافل والطفلة والثام ... وفي سنة ١٢٥٠ شرع
بدخال من وقع في قبضته في العسكرية فهرب الناس ونشأت أمرهم وعظم الكرب
وتعطلت الأشغال، وخرج أهل نابلس عن طاعته وحمروه في القدس نحو شهرين
 واجتمع منهم خاق كثير بقيادة الشيخ قاسم الأحمد . ثم خرج من الحصار بميلة
عظيمة واشتغل بالقتل والنهب. ودار على أهل الساحل ففعل بأهله مثل هذه الرذائل

ولم يزل يقتل آثار الشيخ قادم المذكور حتى قبض عليه وقتله بدمشق وأمر بجمع السلاح من سائر البلدان .

ولم يزل في ظلم وعناد وقبح وفساد ، وسفك وسلب وقتل وضرب ، حتى دخلت سنة ١٢٥٣ وفيها طلب من جبل الدروز الشرقي مائة وثمانين نفراً للمسكينة فحضر مشايخ الدروز وطلبوا استبدال ذلك بالسكك فلم يرض الا باحضار الرجال ، ولما علم بخروجهم عن الطاعة وجه اليهم عساكر كثيرة وكان أميرهم علي اغا البصيري كبير طائفة الصاعدة ومعه عبد القادر اغا ابو حبيب الدمشقي متسلم جبل حوران والدروز ، فعقدوا مع كبار الدروز مجلساً للمشاورة فأسر الدروز على الامتناع من دفع الانفار ، وفي تلك الليلة كبست الدروز العساكر واذقهم كؤوس المتون الا النادر ، ومن جملة من قتل معهم عبد القادر اغا المذكور وسلم من القتل علي اغا ومعه خمسة عشر نفراً ، ولما وصل الخبر الى ابراهيم باشا صعب عليه الامر فابشر العساكر وجمع الميقات والذخائر ، ووجههم للقتال واوصاهم بالاستئصال . ولما علم الدروز بذلك جمعوا متاعهم ودخلوا الاتجاه وهو محل الامن والاتجاه ، فعقب وصول العسكر اليهم قامت الحرب على ساق فكتب الغناء على عسكر ابراهيم باشا وكان اول من قتل من رؤسائهم محمد باشا ويعقوب بيك فقتلا أفجح قتلة واستمد القتل الى البقية من غير مهلة ، ولم يزل يد الصغار تستطيل عليه وجيوشه التأخير توجه اليه ، الى سنة ١٢٥٥

وفيها توفي السلطان محمود رحمه الله وجلس على كرسي السلطنة ولده السلطان عبد المجيد - وورد الامر من محمد علي باشا الى ولده بقتل علي اغا ابن محمد اغا خزنه كاني - ثم صدر الامر بخروج ابراهيم باشا وعساكره من الاراضي الشامية الى الاقطار المصرية ، فاجاب الامر بالسمع والطاعة وجمع عساكره وذخائره ومتاعه وخرج بهم بعد شهرين الى سهل القدم . وذلك في اليوم السادس من ذي القعدة سنة ١٢٥٦ . واخذ معه جميع الحبوب والواشي من غير خوف ولا نحاشي ، ولما وصل الى مصر امتدحه محمد شهاب الدين المصري بقوله ، وان كان قوله في غير محله سميري ينثني أم غصن بات أم قوام دونه صبري بات ..

يا مليك الحسن رفقا بشج
 مرج البحرين فيضا دمه
 رب ساق وهو قاس قلبه
 اهيف ان ماس تبا ورننا
 كسر القلب وما كان التقى
 ومنها نر ينديمي قم وبادرها وطب
 وادري بنت كرم عتقت
 بالهنى قد فعلت كاساتها
 اسد الهيجاء ضرغام الوغى
 ومنها : يا عزيزا لا يضاهى ابدا
 كم حروب كشفت عن ساقها
 بحيوش شمعت عن ساعد
 وآخرها :

هاك مني بنت فكر تجلي
 قد بدت من خدرها قائلة
 وبودي لو ألقى حظوة
 فدتوي منه غايات المني
 في حلي من بديع وبيان
 إن وسلي للحبيب الآن آن
 منه تكسوني جلابيب امتنان
 وقبولي عنده اقصى الامان

وكانت وفاة المترجم حال حياة والده في ختام ذي الحجة سنة ١٢٦٤
 (او سنة ١٢٦٥) ودفن في جامعته الذي انشاء في قلعة الجبل . انتهى كلام البيطار .
 وترجمه صاحب قاموس الاعلام بما تعريبه : هو ابراهيم باشا ابن محمد علي
 باشا الشهير . ولد صاحب الترجمة في (قواله) سنة اربع ومائتين وألف وجاء به والده
 الى مصر وهو صغير ولما كان عمره (١٦) عاماً أرسله والده الى الصعيد لتأديب
 عرباتها واعادة الامن اليها فساق اليها العسكر وكان موفقاً في مهمته . ولما احيل
 من الدولة العثمانية الى محمد علي باشا التشكيل بالوهابيين وتأديبهم وكانت قد توفي

حينئذ والى (جده) طوسون باشا ابن محمد علي باشا وجهت الى اخيه المترجم ولاية
جدة مع رتبة الوزارة ، وفوض اليه تأديب الوهابيين ، وبعد ان اخذ عسكره
بالنظام والانتظام حارب الوهابيين في وادي القصيم فهزم رئيسهم عبد الله بن سعود
وقتل كثيراً منهم ثم دخل الدرعية مركزهم فحاصرها واستولى عليها في آخر سنة
١٢٣٣ وقبض على عبدالله المذكور واولاد محمد بن عبد الوهاب ورؤساء الوهابيين
وارسلهم جميعاً الى مصر وبذلك طهر البلاد العربية من شرهم وامنت الحرمين
الشريفين (رحمة الله عليه) (١) ثم عاد الى مصر فأرسله والده الى الثوبه والسودان
وسنار وكردفان فضبطها ووسع حدود المملكة المصرية ، وكان أهل السودان قد
نهبوا واحرقوا دار اخيه اسماعيل باشا (كذا) في السودان ، واختل الأمن في
(موره) فوجهت ولاية مورة الى صاحب الترجمة فجهز السالك المصيري والمناينة
للقضاء على ذلك الاختلال ، ثم سار بالجيش الى موره وبدأ يعاملهم بالرفق ويحرضهم
على الطاعة فلما تمردوا استعمل القوة والشدة عليهم فقتل على تمردهم وعصيانهم
كما قضى على الاختلال الذي ظهر في كريد ، غير ان دول انكلترا وفرنسا وروسيا
كانت ارسلت بالاتفاق اسطولاً بحرياً احرق اسطول المنايين والمصريين فاضطر
صاحب الترجمة الى الرجوع الى مصر وهناك اهتم محمد علي باشا بتنظيم عساكره
وترقيها بمعاونة ولده المترجم فتم له ذلك مع انشاء الاسطول مجدداً في مدة قصيرة.
والى هذا الوقت كان محمد علي باشا وولده صاحب الترجمة يقومان بخدمة جليلة نحو
الدولة العثمانية . ولما كانا يبذلان جهودهما في تنظيم وتوسيع قوى مصر البرية
والبحرية صور الصدر خسرو باشا لخطر السلطان محمود ما ذكر من الجهود بمعنى
آخر وبمقصد سيء فكان ذلك سبباً لسلب الثقة بين الطرفين فطلب محمد علي باشا
تأميناً مستقبلاً اضافة قطعة سورية الى ولايته ، ولما لم يحب السلطان طلبه اتخذ

(١) ذكر هذه الواقعة صاحب عنوان الحمد ونقل قول احد شعراء نجد :

طام به الناس جالوا حسباً جالوا ونال منا الاعادي فيه ما نالوا

قال الاخلاء ارحه فقلت لهم ارحت قالوا باذا قلت (غريال) ١٢٣٣

خلافة مع والي عكة عبد الله باشا وسيلة فحاصر بولده المترجم ابراهيم باشا مدينة
 عكة سنة ١٢٤٧ واستولى على غزة وبافا وحيفا وتصدى الاستيلاء على جميع سورية
 فحكمت الدولة العثمانية بمصيانته وارسلت عسكرياً لحارثته . ولكن لما كانت المعسكر
 العثمانية غير منظمه بالدرجة المطلوبة وكانت قواها المالية والحربية ضعيفة بسبب
 الاختلال الذي وقع في اليونان وغيرها تقلب صاحب الترجمة على مشير الشام حسين
 باشا فاستولى على الشام ثم على حلب ، ثم اعاد الكرة حين باشا فتغاب المترجم عليه
 ايضا — ومن ثم قصد قطعة الاناطولي فواجه المشير رشيد باشا بستين الف جندي
 ووقعت بين الفريقين محاربة كبرى في صحراء قونية فاحد المترجم رشيد باشا اسيرا
 ثم تقدم بحيشه الى كوتنامية وهنا تدخلت الدول الاوربية فتوقف الجيش المصري
 ثمة . وفي ذي الحجة سنة ١٢٤٨ وضمت معاهدة كوتناهيية على ان تضاف سورية
 واطنة الى مصر ويكون المترجم ابراهيم باشا واليا عليها . وبعد ستة اعوام تحدد
 الحرب فالتحق المترجم في محاربة تريب فتدخلت دول اوربا ايضا واستولى اسطول
 انكلترا على عكة وبغروت بقوة المدافع وبدأ يهدد الاسكندرية ايضا وعندها سلم
 المترجم ادارة سورية واطنة الى الدولة العثمانية رأساً ، واضطر الى الانسحاب الى
 مصر ، وهناك تقرر جملة خلفاء لوالده محمد علي باشا ، ولكن لما كانت تحت
 مظلة بسبب المشاق السفرية التي كابدها في الحروب قام بسياحة في اوربا لاجل التداوي
 فر بايطاليا وفرنسا وانكلترا ، واستقبله لوي فيليب في باريس استقبالا فخما ، ولما
 عاد الى مصر كان والده محمد علي باشا قد ظهر عليه الضعف والهرم والعته فترك
 له ادارة الامور في سنة ١٢٦٢ ثم انه في سنة ١٢٦٥ حضر الى الاسكندرية فقوضت
 اليه ولاية مصر رسميا غير انه على اثر عودته الى مصر وقيل وفاة والده بنضعة أشهر
 توفي الى رحمة الله تعالى .

وبالجملة فقد كان ابراهيم باشا من اكبر رجال الدنيا في فن الحرب وقيادة
 الجيش وكان هو السبب البارز في توفيقاته والده وكانت لا مثيل له في جسارته
 وثبات عزيمته وقد اثبت مهارته في الضبط والربط وحسن الادارة ايام استيلائه

على سورية ؛ وكان لا يجب المظنونة والديدة وإنما كانت غناية بعمران البلاد
وكان له ثلاثة اولاد اكبرهم أحمد رفعت باشا الذي توفي غريقاً والثاني اسماعيل
باشا الخديوي السابق والثالث مصطفى فاضل باشا احد وكلاء الدولة العثمانية انتهى

ابراهيم باشا الدالائي

ذكره العلامة محمود افندي الحزاوي مفتي دمشق في مجموعة له قال ما يختصره :
هو ابراهيم باشا الشهير بالدالائي . كان والي طرابلس فوجهت عليه ولاية دمشق
سنة ١٢٠١ فاستقام بها الى ان توجه صحبة الحجاج وعاد ، فلما كان ثالث يوم من
عودته تعدى بعض عساكره على اهالي دمشق فاشتعلت نيران الفتن ، وآل الامر
الى القتال فتلف من الطرفين انفار ، حتى اذا اسود جنيح الليل خرج المترجم بمساكره
الى محلة العسالي قبلي دمشق ، ومنها الى قرية القطينة ، وكان فيها مفتي دمشق خليل
افندي المرادي عائداً من القسطنطينية ، فلما بلغه ما حصل من الفتن مكث في محله ،
وكان ايضاً بعض الوجوه قد فروا الى الحل المرقوم خوفاً مما تقدم ، ثم توجهوا
جميعاً في معية الباشا المشار اليه الى حماه ، وعرضوا ما وقع الى السدة السلطانية ،
ومكثوا ينتظرون الجواب ، فورد الامر بالتوجه الى دمشق ، فتوجه الجميع الى
والى العساكر والوجوه الى ان وصلوا الى قرية برزة قرب دمشق ، فكتبوا الى الاهالي
بالامان اولا وثانياً وثالثاً ليدخلوا دمشق ، فلم يتمكنوا من دخولها ، فرحل الباشا
من وقته الى جهة الميدان قبلي دمشق ، ودار القتال هناك وقتل من الفريقين خلق
كثير ، واخذ الباشا محلة الميدان في ساعتين ودخلت عساكره دمشق وخرج هو
الى قرية القدم ، فلما علم الدمشقيون دخول العساكر فروا من وجوههم ، وكان
اد ذاك رئيس الاوجاق في الشام احمد آغا الزعفرنجي ، فدخل القلعة وحاصر ، وفي
اليوم الثاني دخل الوزير الموما اليه ، وارسل الى الزعفرنجي يطلب تسليم القلعة
فأبى ، فأحاط العسكر بالقلعة وحصل القتال ، ثم توسط في الامر احد
الضباط المذلا اسماعيل فأخرج الزعفرنجي من القلعة بكفائه ، واستلمها الباشا وانعم
على الزعفرنجي ، وفي اليوم الثاني ارسل خلفه فلما حضر امر بقتل اشخاص من

اتباعه ثم امر بقتله أيضاً ، فوصل الخبر الى الملا اسماعيل فجهأ وأخذته جيراً عن
الباشا المذكور وأرسله من دمشق مصحوباً بخيالة . ثم ان الباشا صاحب الترجمة نفى
ايضاً البعض من رؤساء دمشق وبقي مستقراً في الحكومة الى سنة ١٢٠٥ وفيها
صدر الامر بعزله فتوجه من دمشق في ربيع الاول من السنة المذكورة . انتهى

ابراهيم باشا الحلبي

ترجمه العلامة السيد محمود افندي الجزاوي في مجموعة له قال ما خلاصته :
هو ابراهيم باشا المعروف بالحلي . وجه عليه منصب دمشق سنة ١٢١٣ .
فدخلها في خامس ربيع الثاني من السنة المذكورة ، وحصل لاهالي الشام في ايامه
جور وغدر ، بسبب محمد آغا اورفه اميني أحد حواري الباشا المرمي اليه فانه اظهير
التمدي والمصادرة ، وكان في ذلك الوقت غلاء عظيم . وفي هذه الاثناء جاء الخبر
بان الجيش الفرنسي استولى على مصر . فصدر الامر بتوجه الباشا المترجم الى
جهة مصر ، فزار الفتن في دمشق وخرج الباشا المذكور بعساكره الى قبلي
البلدة ، فاشتعلت نار الفتن بدمشق وخرج الاهالي كل تركي غريب ، واستمر الامر
غير منتظم والحكم غير مرتبط ، الى عاشر شعبان سنة ١٢١٣ فحضر من جهة
عكا رسول من طرف احمد باشا الجزائر ، اعلن ان منصب دمشق قد توجه على سيده
الجزائر ، وانه نصب من اهل دمشق في مقاماً عنه ، فترم كل انسان حده ، واشتغل
الناس بتعاطي اسباب المعاش ، لما يهدونه من شدة بأس الجزائر .
ولما مات الجزائر سنة ١٢١٩ عاد الباشا المترجم الى دمشق وحكم فيها سنة واحدة
فصار في مدته اختلال ايضاً في دمشق وتواحيها ، وخربت قري كثيرة لانه
كان مسيئاً لعساكره ، ثم عزل في منتصف ربيع الثاني سنة عشرين ومائتين
والثلاث . انتهى

الملا ابو بكر الكردي

ترجمه العلامة الشيخ عبد الرزاق البيطار في تاريخه قال : هو ابو بكر بن

احمد بن داود السكلاي الكردي الاسل نزيل دمشق الشافعي احد العلماء الاعلام المتقدمين في دمشق الشام ، كان ملازماً للافادة العلمية والآداب العملية مع التقوى والعبادة والنفقة والزهادة ، كثير السكوت عن فضول الكلام لا يتكلم الا في ذكر او درس او حكم من الاحكام ، قرأ عليه الاجلاء من العلماء والكثير من الفضلاء ، كالفتي السيد محمود الخزاوي والعلامة الشيخ سليم العطار والشيخ ابراهيم العطار والشيخ احمد عابدين وغيرهم وكان له مشاركة قوية في العلوم العقلية والنقلية ، اخذ عن مولانا خالد النفذ بندي مجدد القرن الثالث عشر وعن غيره ممن عرف بالفضل واشتهر ، وقد تولى التدريس والامامة في جامع الورد وكان مجاوراً فيه ، وله مؤلفات كثيرة ورسائل شهيرة ، منها تفسير على القرآن المجيد سماه صفوة التفاسير اختصرته اثنية قبل اتمامه وقد اجاد فيه واقاد واعتنى به فوق المراد ، ومنها تزييه الثاقبين في الرد على من خطأ ائمة الدين ، وغير ذلك . وكان معدوداً من ذوي النهاية معروفاً بالكشف والولاية ، (قل) وقد حضرت بعض مجالسه واستفدت من بعض تفاسيده ، وكان كثيراً ما يذاكرني في المسائل العلمية والمواد الادبية ، مات سنة تسع وستين ومائتين والف ودفن بالمقبرة الكائنة داخل محلة الشالق في سوق ساروجا بوسية منه رحمه الله تعالى

ابو بكر بك ابن درويش باشا

ترجمه العلامة السيد محمود افندي الخزاوي في مجموعة له رحمه الله تعالى قل ما مختصره : هو ابو بكر بن درويش باشا ، اتولى الهام احد اعيان دمشق الشام ، ولد بها سنة ١١٩٦ وكان محبوباً على الرقة واللطافة وحسن الشيم . اديباً فاضلاً ألعيا ، محباً للعلماء مكرماً للادباء والشعراء ، نهج اليه الاكابر من كل جانب ، ونوافي ناديه من اللطفاء مواكب ، تعاطى الحكومة في اول امره في بعض نواحي الشام . ثم ترك ذلك لما توفر عنده من السوداء . حتى ان كثيراً من الظرفاء كانوا يقصدون معه النكتة في تجسيم المواد التي لا حقيقة لها فيعظم عنده امرها ويخفى ان بقائه شرها . . ويظهر منه الحركات العجيبة

والتدابير القومية ، مع ماله من القطننة الثامنة والذكاء المفرط ولولا خشية الاطالة
لاوردنا من نكته كثيراً ، والحاصل انه كان اعجوبة دهره ، وكانت وفاته بدمشق
سنة سبع واربعين ومائتين والف رحمه الله .

ابو السعود افندي الغزي

ابو السعود بن اسماعيل بن عبد النبي بن محمد شريف بن الشمس محمد الغزي
العامري الدمشقي الشافعي . اخبرنا عنه ولده صالح افندي مفتي الشافعية بدمشق
(سنة ١٣٢٣) قال : كان علماً فاضلاً حقاً صالحاً سخيّاً جواداً . ولد في ٢ ربيع
الاول سنة ١٢٣١ هـ كما وجد بخط والده واخذ الفقه عن العلامة الفقيه الشيخ عبد
الرحمن الطيبي والحديث عن العلامة المحدث الشيخ عبد الرحمن الكزبري وقرأ
بعض العلوم على العلامة الشيخ حسن الشطي والعلامتين الشيخ احمد شنون
الحجاري والشيخ عبد الغلطي مفتي بيروت تولى المدرسة الباذراية بدمشق وغيره
واخذ الطريقة النقشبندية عن العلامة العارف الشيخ خالد النقشبندي والطريقة
القادرية عن السيد علي افندي الكيلاني الحموي - وتولى المترجم عضوية مجلس
انجور في الشام مدة يسيرة واستقال منها سنة ١٢٦٢ وكانت وفاته بالريح الاصفر
في شهر ربيع الثاني سنة اثنتين وثمانين ومائتين وانفاته . وقد خلف ولديه صالح
افندي الموما اليه وعبد الرحمن افندي المتوفي سنة ١٣١٧ وسنأتي تراجم اخيه رضا
افندي وابيها وجدتهما وابي جدتهما واخي جدتهما السيد كمال الدين وعمها عمر افندي
وولده محمد افندي في محالهم ان شاء الله .

الشيخ احمد ابو الفتح

احمد بن محمد ابني الفتح بن محمد بن خليل بن عبد النبي الشافعي الدمشقي
الجهفري السابلي الشهير بابي الفتح المجلوني . العلامة الفاضل والفهامة الكامل ،
ولد بدمشق سنة ١١٧٠ ونشأ في حجر والده وعنه اخذ به انتفع ومنه تلقى
الطريقة السابلية ، واخذ ايضاً عن علي افندي الطاغستاني والشيخ علي السليمي

والشيخ مصطفى العلواني والشيخ خليل الكاملي والشيخ محمد الكزبري والشيخ
احمد المطار والشيخ محمد البخاري وغيرهم . وطار صيته وانتفع به خلائق كثيرة .
وقد رأيت بخطه اجازة منه للشيخ قاسم دقان المدودة ذكر فيها من تقدم من مشايخه .
وكانت وفاته سنة اثنين وخمسين ومائتين والـف . ودفن في تربة الباب الصغير رحمه
الله تعالى وسيأتي ذكر اخيه الشيخ صالح وولده الشيخ محمد في حرفيهما ان شاء الله .
وقد ترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه وابن عليه ثناء حسنا .

الشيخ احمد الخطيب الاربلي

ترجمه العالم الاديب الشيخ عبد المجيد الحسني في كتابه (الحدائق الوردية)
قل ما جلته : هو العالم العامل المتفنن : والمرشد الكامل المتقن : والمنتهي الشاعر
الحسن ، كان ذا كرامات مشهودة ومقامات محمودة ، أحد خلفاء مولانا خالد قدس
سره . أرسله مولانا المشار اليه من بغداد الى دمشق فنشر بينهم اعلام الارشاد ،
واخذوا عنه الطريق من حاضر وباء ، وامتلات به دمشق نوراً ، واصبح علم علمه وعمله
منصوراً ، وبما فتح الباري عليه ، حبيب لشيخه الثمام والرحلة اليه فكانت اقاربه
قبل وفود الشيخ في جامع المعلق . ثم بعد وفوده صار خليفته في الياغوسية . ثم
افرده شيخه لاقامة ذكر الخواجكان في العدا في مجمع الخلفاء والمريدين . ثم بعد
وفاته مولانا عاد صحبة حرمه الى العراق . وتوفي سنة خمسين ومائتين والـف تقريباً
في اربل رحمه الله .

احمد افندي الاستانبولي

احمد بن عمر بن احمد الاستانبولي شهرة ومحدثاً الحنفى المدمشق ، العالم الشهير
والفقيه الكبير ، كان والده من أجلة العلماء في اسلامبول ورد الى دمشق واقام
بها الى ان توفي . وقد وُلد المترجم بدمشق في حدود سنة ١٢٢٠ فنشأ في حجر والده
المذكور واخذ عن علماء دمشق وفتاها كالشيخ سعيد الحلبي والشيخ هاشم التاجي
ومحمد افندي الرومي . وبرع وفضل وصار من الفقهاء الموثوقين في دمشق . واخذ

عنه جماعة وانتفعوا به منهم الشيخ راغب السادات وراغب افندي الاسطواني والجد
 الشيخ عبد السلام الشطبي والشيخ سليم المسوتي والشيخ صالح العشي وغيرهم . وله
 من المؤلفات شرح الدرر في الفقه الحنفي اشتراه من تركته الجد المذكور ثم اشتراه
 منه والي دمشق رشدي باشا النرواني وجعله في مكتبته التي اوقفها في مكة المكرمة .
 وله ايضاً مناسك مختصرة ومطلولة طبع احدها في دمشق سنة ١٣٠٣ وله غير ذلك
 وما زال على حاله الى ان توفي بدمشق سنة احدى وثلاثين ومائتين والف ودفن على
 والده في المقبرة الذهبية وارخ وفاته الجد المذكور بقوله :

زر ضريحاً ضم جبراً علماً	عاملاً في علمه دون مرا
شيخنا الاسلامي احمداً	الفقيه ابن الغزيرة عمرا
مذ دعاه الله فاننا لا نخف	فلك الغفار ارخ غفرا

وكان المترجم مكتبة تينة بيعت في تركته . وق. اعقب ولديه العاضدين يحيى
 افندي واحمد افندي .

وترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه وقل : كان فيه حدة ، وقساوة في الامور
 وشدة ، وله خيرات منها انه لما توفي السلطان عبد الحفيظ ١٢٧٧ وتولى اخوه السلطان
 عبد العزيز ذهب المترجم الى دار الخلافة ، فحصل على نيف وسبعين راية سلطانية
 لخطباء جوامع دمشق ، ثم جاء بها ووزعها عليهم دون ان يكلف احداً منهم شيء
 رحمه الله تعالى

احمد افندي الايوبي

ترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه وقل : هو احمد شهاب الدين بن محمد نجيب
 بن ابراهيم الايوبي الانصاري الحنفي الدمشقي . توفد في العلوم ذهنة ، وتوحد في
 الآداب حسنة ، وعلا مقامه وارتفع واخذ عنه الخاص والعام وانتفع ، الى ان طلع
 في سماء السيادة بديراً ، وعرف الناس له جلالة وقدره ، ولد في سنة ١١٣٢ واخذ
 عن الشيخ اسماعيل العجلوني والشيخ اسماعيل النابلسي والشيخ محمد القزري والشهاب

احمد الشبلي والشيخ عبد القادر التتلي والشيخ محمد الثافلافي مفتي القدس والشيخ
علي كنزبر، والشيخ موسى الحاسني خطيب الجامع الاموي وحامد افندي العادي
مفتي دمشق والشيخ صالح الجيفيني واعاد له الدرس واخذ عن غيره من العلماء
الاجلاء. وكانت وفاته سنة اربع عشرة ومائتين والف ودفن في تربة الباب الصغير
رحمه الله.

الشيخ احمد البربر

جمنا ترجمته من كلام حديقه العلامة السيد كمال الدين الغزي وغيره فهو احمد
ابن عبد الطيف بن احمد بن محمد البربر الشافعي البيروتي. الشيخ العالم الفاضل
الاديب الشاعر المجيد الملقب الناصر الملقب الاوحد ابو الفيض. ولد كما اخبر
الغزي المذكور في عاشر محرم سنة ١١٦٠ بمدايط وبها نشأ وقرأ القرآن على
الشيخ قاسم بن داود تجويداً وحفظاً. واخذ الفقه والعربية عن جماعة كانت من
محمد النجدي والشهاب احمد البستاني والعز عبد السلام بن نصر والشيخ عبد الحلي
ابن فتح الله البيروتي واخذ عن السيد محمد مرتضى الزبيدي والشيخ صالح المقرئ
الفلافي والسيد عبد الرحمن الميبدروس وغيرهم. ورحل الى بيروت وتوطنها سنة
١١٨٠ ورجع سنة ١٢٠٣ وقدم دمشق قبلها وبمدها. وصار بينه وبين الغزي
المقدم ذكره مساجلات ومكاتبات كثيرة وبما كتبه المترجم اليه قوله:

يا كمالا فلق السموس حالاً انت اكملت ديننا بكمالك
كل عبيد كاتبته بنظام صار للدهر والعلی بك مالك

وكتب الى المولى خليل افندي المرادي مفتي دمشق:

قلوا اراك الى خليل — المجد نصبو بأزدياد
فلجبت لا يخفكم ميل المرید الى المراد . ي

ومن شعر المترجم قوله في نهر يزيد:

اذا كان نهر الصالحية غائضا فابحر من فيها علي تجود

ولكن عجبنا والمعجائب حجة
 ونقصد ان ذلك النهر وهو يزيد
 وقوله مادحاً الشيخ سعد الدين بن طاهر النابلسي الصالحى :
 يا قلب زر بالصالحية صالحاً
 فيه يقيني من عتاي يقيني
 هذا وان يكسبه دنياي ازوى
 عني فحبي قرب سعد الدين
 وكتب الي الجزار حاكم عكا النهر يسكو من والي بيروت وكانت بلقب
 بالبخاري :

اميرنا ذو المصالي
 انم به ثم اكرم
 قد خصنا بالبخاري
 باليتة كان مسلم
 فلما قرأ الجزار اليتين امر بحلب البخاري الى عكا وقضى بقتله ونصب غيره
 والله اعلم . والى المترجم كتباً ورسائل لطيفة جداً منها رسالة سماها زهر الفيضة ،
 في ذكر الفيضة ؛ ذكر فيها الطوفان الذي وقع بدمشق سنة ١٢٠٦ وفيها قوله :
 فعل الآله تعالى كل حسن
 وحكم - كنهه خل من الخلل
 فربما كان في الاضرار منقمة
 وربنا صحت الاجساد بالخلل
 ومنها كتاب طبع في بيروت اسمه القول الجلي في شرح بيتي الموصلي ، ومنها
 رسالة طبعت في دمشق وضعها في النفاخرة بين الماء والهواء ومن وقف على هذين
 المؤلفين علم ما لصاحب الترجمة من طول الباع في العلوم الادبية . ونظمه كثير وتره
 عزيز ، وقد كان سكن دمشق وتزوج من بني النخعة ولم يزل على حاله الى ان
 توفي وكانت وفاته سنة ثمان وعشرين ومائتين والى (او سنة ١٢٢٦)

وترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه فقال ما خلاسته : ولد في ثمر دمياط حيث
 كان والده تمالى التجارة . ولما بلغ رشده حفظ القرآن العظيم وحجته من احاديث
 النبي الكريم ، ونظم الشعر وهو ابن ثلاثة عشر عاماً . وحضر الى بيروت وطنه
 الاصلي في سنة ١١٨٣ ثم توجه الى دمشق الشام . ثم عاد الى بيروت فاكبره
 الامير يوسف الشهابي على تولي القضاء بها فقام باعبائه ثم استغنى منه لورعه . ثم
 عاد الى دمشق سنة ١١٩٥ وسكن بالصالحية . واخذ عن العلامة الشيخ مصطفى

الصلاحى وشرح له شيخه المرقوم بديعته المشهورة . ولف المترجم مؤلفات كثيرة
منها كتاب فى اقتباس آي القرآن ، ومنها مؤلف باسم سليمان ؛ ومنها شرح على قصيدة
الشيخ الاكبر قدس سره التى اولها :

توضاً بناء الغيب ان كنت ذا سر والا تسمم بالصعيد وبالصخر
وله مقامة فى نحو كراس تخلص بها الى مدح المولى عبد الرحمن
الزدي المرادى مفتي دمشق (هي المفاخرة بين الماء والهواء المقدم ذكرها) وله
ديوان شعر معروف . وقد توفي بدمشق عقب ليلة الخميس ثامن عشرين دى الحجة
سنة ست وعشرين ومائتين ولف ودفن بسفح قاسيون فى مدين بني الزكي رحمه
الله تعالى .

الشيخ احمد البغال

ذكره بعض الفضلاء فى كتاب جمه فى المزارات الدمشقية قل : هو احمد بن
بكري بن احمد بن بكري بن علي الشافعي الدمشقي الشير البغال الشيخ الامام
المري المملك العمدة الذروة بقية السلف . ولد بدمشق الشام سنة ١١٩٠ ونشأ
بها واخذ عن علمائها من اجلهم العلامة عبد الرحمن الكزبري وكان من اخص
تلامذته ومنهم الشيخ صالح الدسوقي والشيخ عبد الله الكردي الحيدري وغيرهم .
وقد ادن له شيخه الكزبري بالتدريس الامامة فتولى امامة وتدريس جامع المرحوم
سنان باشا بالنيابة عن ولد صغير لشيخه الدسوقي الامام والمدرس السابق فى الجامع
المذكور فاستمر فيها الى ان توفي وكانت وفاته فى ربيع الاول سنة سبعين ومائتين
والف ودفن بمقبرة الباب الصغير قريباً من ضريح سيد نابال الخبزي وقبره معروف
برار انتهى . قلت وقد اعقب المترجم ولده الشيخ عبد الغني وهذا اعقب ولده
الفاضل الكامل الشيخ بكري البغال المتوفى فى حدود سنة ١٣١٠ رحمه الله تعالى

الشيخ احمد البقاعي

ذكره السيد كمال الدين الغزي فى كتابه المورد الانبي ، فى ترجمة الشيخ

عبد الغني النابلسي ، قال : هو احمد بن مصطفى بن قرقماس بن محمد بن ابي بكر
 ابن حيمور البقاعي الاصل والشهرة الدمشقي الحنفي ، شيخنا العالم الفقيه الصالح
 البركة القدوة ابو العباس شهاب الدين ولد بدمشق سنة ١١٢٣ و نشأ بها في حجرة
 والده ، وكان والده ساكناً في دار الاستاذ بحجرة منها ملازماً لخدمته فاستجاز
 من الاستاذ تولده المترجم فاجازه واثقته الذكر والبسه الخرقين النقشبندية والقادرية
 وصار صاحب الترجمة من خواص عباد الله الصالحين صارفاً اوقاته في العبادة تاركاً
 ما لا يعنيه مقبلاً على الله بكليته ، وكان يؤم بالحنفية في محراب المقصورة من الجامع
 الاموي وبقي على ذلك مدة طويلة ، وكان له نفس مبارك على من يتلمذ منه او يقرأ
 عليه ، وكانت وفاته بعد ان كلف بصره في آخر حمرة وذلك صبيحة يوم الجمعة
 رابع شهر ربيع الثاني سنة خمس ومائتين وألف ودفن بالتربة الذهبية من مرج
 الدرداح بالقرب من قبر العارف الشيخ ايوب الحلوتي رحمه الله تعالى

السيد احمد البكري

قال في حق بعض الفضلاء في كتاب يشتمل على الزيارات الدمشقية : هو أحمد
 ابن محمد بن سمدي الحنفي الدمشقي الشير البكري الصديقي ، الشيخ العالم العامل
 الورع الزاهد ، ولد بدمشق في حدود سنة مائتين وألف ونشأ بها وأخذ عن علمائها
 ومن اجلهم الشيخ نجيب القلمي وأخذ الطريقة القادرية عن السيد الشريف عبد
 القادر الصمادي ، ولما توفي هذا تولى المترجم مئبحة السجادة القادرية بدمشق
 واستمر بها إلى أن مات ، وكانت وفاته سنة ستين ومائتين وألف ودفن بتقبرة الباب
 الصغير بالقرب من قبر شيخه الصمادي وقبره معروف بزار رحمه الله وأموات المسلمين
 ويقال ان بعد المترجم سمدي افندي تولى فتوى دمشق وتوفي سنة ١٢٢٥
 والله اعلم .

الشيخ احمد يبرس

ترجمه الفاضل المذكور في الكتاب المسطور قال هو احمد بن اسماعيل بن علي

بن محمد العجلوني الشافعي الشهير ببيرس ، ولد في عجلون سنة ١١٧٤ و قدم دمشق
وأخذ بالسمع والفراة والاجازة عن الشمس محمد الكزري والشهاب أحمد المطار
والشيخ يوسف شمس والشيخ علي الشمعة والشيخ شاكرا العقاد العمري وغيرهم
وكانت وفاته يوم الخميس رابع عشر شوال سنة سبع وأربعين ومائتين والف ودفن
بتربة الباب الصغير بالقرب من الشيخ الحصري وقبره معروف بزار اقبي

وذكره الاستاذ البيطار في تاريخه وقال ما خلاصته : هو العالم النحرير والشافعي
الصغير ، ثامت منذ زمن شيوخه رتبته ، وعمت في قلوب الناس محبته ، برع في
المعقول والمنقول ، وتبحر في الفروع والاصول ، وقد درس في أول أمره في المدرسة
الفتحية بمحلة القيمرية ، فلما توفي الشيخ اسماعيل العجلوني أمام جامع منجك في
ميدان الحصى الخ عليه بعض الوجوه في الميدان بالانتقال الى محلتهم المذكورة
والقيام بوظائف الجامع المذكور فاجابهم الى ذلك وقام بمساعدة اليه خير
قيام (قل) وكان بينه وبين والدي محبة كلية ولها في كل اسبوع أوقات ، يتذاكران
فيها بعض الفنون والآلات ، ولم يزل المترجم مواظباً على وظائف الجامع المنو به
الى ان توفي رحمه الله تعالى

السيد أحمد التكريتي

ترجمه السيد الشريف الشيخ أديب افندي تقي الدين في تاريخه المطبوع بدمشق
قال ما خلاصته : هو أحمد بن داود بن حسين التكريتي الدمشقي الصالح كان من
أعيان صالحية دمشق انتهت اليه رياستها وكان دمت الاخلاق رقيق الجانب ذاهية
ووقار وجاه واعتبار ، ذكره الشاعر البزيري في رسالته التي وضمها في وصف
طوفان دمشق الواقع في سنة ١٢٠٦ وثني على الجهود التي بذلها لتخفيف ألم المصابين
ومساعدة الفقراء والمساكين ، وإصلاح نهري يزيد من مقسمه في الهامة ، الى مقام
الشيخ جابر في القبايون ، وقال في حقه :

من حاتم الجود أحمد	في الصالحية شهم
فعل الحميد وأحمد	لأزات أشكر منه

وكانت وفاة المترجم سنة تسع وعشرين ومائتين والف رحمه الله

أحمد باشا الجزائر

ذكره الجبرني في تاريخه المشهور قال ما خلاصته : هو الوزير الكبير والدستور
الشهير أحمد باشا المعروف بالجزائر البشاشي الأصل. حضر إلى مصر في خدمة علي باشا
حكيم أوغلي أيام ولايته الثانية سنة ١١٧١ واستأنف خدمته إلى الملح فأذن له .
وبما رجع وجده قد انفصل عن ولاية مصر وسافر إلى الديار الرومية . فاستمر
المترجم بمصر وبنى بزي المصريين وحكم علي بيك (بلوط قبان) ونعم الفروسية
على طريقه الأجناد المصرية وقلده المذكور ولاية البحيرة وأرسله يتجسس إلى غرباتها
فذهب إليهم واحتال عليهم وجمعهم في مكان وقتلهم وهم سبعون كبيراً . وبذلك
سحق الجزائري . ورجع فأخبره علي بيك أنجاشته وشجاعته . وتقل شدة في الخدم
والمناصب ثم قلده السنجنية وسار من جهة امرأته ثم كانت ما كان بينه وبين
مخدومه ... فتشكر وخرج هارباً في صورة شخص جزائري وسار إلى الاسكندرية
فأروم ثم رجع إلى البحيرة وزوج هناك . ثم سار إلى بلاد الشام فاستمر فيها بين
محاربات وتنقلات . واشترى محاليلك واجتمع لديه عصابة واشتهر امره في تلك النواحي .
ولم يزل على ذلك إلى أن مات الظاهر عمره في سنة ١١٨٩ ووصل حسن باشا الجزائري
إلى عكا فطلب من يكون كفوءاً للاقامة بمحسها فذكروا له المترجم فاستدعاه وقلده
الوزارة واعطاه الأطاوع والبيرق . فقام بمحس عكا وعمر أسوارها وقلاعها وأنشأ
بها البستان والمسجد . واتخذ له جنداً كثيراً واستكثر من شراء المالك والدر على
تلك النواحي . وحارب جبل الدروز مراراً وغنم منهم أموالاً عظيمة ودسوا في
طاعته وضرب عليهم وعلى غيرهم الضرائب . وجبت إليه الأموال من كل جهة حتى
ملا الخزائن وكثر الكنوز . وصار يصانع أهل الدولة ورجال السلطنة ويتابع إرسال
الهدايا والأموال إليهم فقلده ولاية الشام . وولى على البلاد نواباً وحكاماً من سرائره
وطلع بالحق الشامي مراراً . وأخاف النواحي وغاب على الدب الصغير بالقتل والخس

والتمويل وقيلع الآلاف والآدان والأطراف ، ولم يغفر زلة علم معلمه أو دي حبه
لجأه ، وسلب النعم عن كثير من ذويها واستأصل أموالهم ، ومات في سجنه
ما لا يحصى من الأعيان والعلماء وغيرهم ومنهم من أظالم حبسه سنين حتى مات ،
وكاد البلاد وقهر العباد ، وأصبحت الدولة فوضىة لا يحيد فم يتمكنوا من ذلك ولم
يسمعهم إلا مسالته ومسايرته ، وثبت قدمه وطار صيته في جميع الممالك والشعور ، وراسله
ملوك النواحي وراسلهم وهادود وهابوه ، وبنى عدة صهاريج وملاها بالزيت والسمن
والعسل والشبج والأرز وأنواع الفلحة ووزع في إستانه سائر اصناف الفواكه .
وبالجملة فقد كان المترجم من غرائب الدهر وأخباره لا يفي القلم بتسطيرها . ولا
يسعف الفكر بتذكراها ، ولم لم يكن له من المناقب سوى استظهاره على الفرنسية
ولبانه في محاورتهم أكثر من شهرين لكفاه ذلك ، وكان يقول أنا المنتظر وإنه أحمد
المذكور في الجفور . ولم يزل على حاله حتى توفي على فراشه ، وذلك في أواخر
سنة سبع عشرة ومائتين والف . انتهى كلام الجبرني .

وترجمه العلامة السيد محمود الفندي الحزراوي في مجموعة له فقال ما مختصره :
صار المترجم والياً بدمشق أربع مرات الأولى سنة ١١٩٨ وبقى سنتين ، ثم عزل
وتولى ثانياً سنة ١٢٠٥ واستقام خمس سنوات على حال غير مستقيم من قتل وسلب
وأجرام عظيمة ، ثم عزل وتولى ثانياً سنة ١٣١٣ وكانت العساكر الفرنسية
مستولية على مصر ، فوردت الأخبار بأنهم توجهوا إلى السواحل وأخذوا يافا وغزة ،
والجزائر أدرك في عكس ، فعقد الرؤساء والوجوه في دمشق مجلساً قرروا فيه جمع
العساكر وإرسالها معونة لأهل السواحل ، وكان إذ ذلك غلاء عظيم فجعلوا كاف
الذخائر على تجار الصابون خاصة فيبلغ المجموع من ذلك مقدار مائة وخمسين ألف
قرش ، وفي اليوم الثالث توجهت العساكر من دمشق وقدرها أربعة آلاف وذلك
في ٢٠ شوال من السنة المذكورة تم لحقت بهم التياراتية وبعض الغربية وانقسم
الجميع إلى فرقتين فرقة توجهت إلى جبة صفد وفرقة توجهت إلى السكة نحو الجسر ،
فقتلهم الناس من العساكر الفرنسية ، ففروا بعد أن قتل عدد منهم وغادوا إلى

دمشق ، وصارت المساكن الصالية تزد على دمشق من جميع الافطار ، حتى غلت
الاسعار وكثر الجور والفساد وخربت القرى من سوء ادارة الرؤساء . ثم وردت
الاخبار بان الجزائر محصور ، وما زالت الاخبار تتجدد كل يوم بما وقع والعساكر
ترد على الشام والفساد على ساق الى ان ورد كتاب من قبل الجزائر بان الافرنسيين
جلوا عن عسكره ، كما وردت الاخبار بان مصر استرجعت منهم قهراً ، وفي ٢٦ ربيع
الاول سنة ١٢١٤ وصل يوسف باشا الصدر الاعظم الى دمشق فاستنصر اصحاب
الفساد واعندهم الحياة وسمر الغلال وغيرها ومهد الامور . وفي اثناء ذلك ورد
معرض من الجزائر الى الصدر المشار اليه يشمر باستغاثته من ولاية دمشق فقبل
استغاثته . ثم ان الجزائر تولى دمشق رابعاً سنة ١٢١٨ وهو في عسكره فارسل الى
دمشق تعريفاً بذلك بحجة المفتي احمد افندي الخامس ، وبعد ثلاثة اخرجت الاوامر
الصادرة منه فلما احدها بتعيين قائم المقام فجري انتخابه ، واذا اوامر اخرى بالقبض
على عبد الرحمن افندي المرادي (المفتي السابق) وحمله من الرؤساء والوجوه
فسيجنوا في القلعة وفي غيرها ، وكتب للجزائر بذلك فحضر الجواب بعد اثنتين
باعدائهم الحياة ، فقتلوا عبد الرحمن افندي والدفتر دار حسن افندي ليلاً ثم قتلوا
جمعة ذوات معتبرين (ولعل منهم المفتي احمد افندي المقدم ذكره كما هو مشهور)
وبادروا بسلب اموال الاهالي بدون حق وحملوا التجار اغلب الاتقال فقد كانوا
يهددونهم بالضرب والتعذيب حتى يدفعوا المطلوب منهم ، وعظم الامر على اهالي
الشام اذ ارسل من عسكره اشخاص من الاكراد لتوزيع العذاب على الاهالي بالنار
والكذاب يضمونها في مصادغ من يريدون تعذيبه وهي بحجة ومروطة بالسلاسل ،
وامثال ذلك كثير واستمر الحال على ذلك الى افتتاح محرم الحرام سنة تسع عشرة
ومائتين والالف . وفيه وردت الاخبار بموت الجزائر ، فتوجهت الناس الى القلعة
واخرجوا الذين حبسوا من اجل المال ، ثم تقبضوا على الجزائر فقتلوه ، ونفذوا
الاكراد الذين وكلوا بعذاب الناس فقتلوا عليهم في قرية التل فاحضر وهم وعذبوهم بمثل
الانواع التي عذبوا بها الناس ثم تنفوا الحام وقتلوه بمرقعة . انتهى كلام السيد الخزانوي .

و ترجمه الاستاد البيطار في تاريخه بما خلاصته : ولد المترجم في بوسنة سنة
 ١١٣٥ ولما بلغ ١٦ عاماً ارتكب امراً فظيماً فهرب الى القسطنطينية وقضى بها مدة
 وهو في ذلك وفاقه ، الى ان باع نفسه في سوق النخاسة ، وآل به الامر الى ان بيع
 في مصر ، فدخل في سلك اماليك المصرية ، وساعده الحظ على المرام والامنية ،
 حتى صار ولي البحيرة وهناك لقب بالجزار ، وكان مجبولا على الفظظة والقسوة
 مغلوبا على القسوف والآثم سفاكا لادماء يفعل ما يشاء ، قد اتخذ هواه هادياً
 ونصيراً ، وعنا في نفسه عنواً كبيراً ، ثم ساءت سيرته في مصر فهرب الى سورية
 ودخل دير النمر سنة ١١٨٥ ملتجئاً الى الامير يوسف الشهابي والي جبل لبنان
 حينئذ فرحب به الامير واكممه ثم ارسله الى بيروت ورنب له بعض الرسوم ،
 فقام ايما تم اعرض عن ذلك وسار الى دمشق . وفي سنة ١١٨٧ جعله الامير
 المذكور مندوباً من قبله على بيروت وجعل معه طائفة من المغاربة ، ولم ترض مدة
 حتى خان الامير وعزم على مبارزته ، فشرع في ترميم الاسوار وعبأ الميرة وآلات
 الحرب للحصار ، ومنع أهل البلاد من دخول المدينة ولم يدع شيئاً يخرج منها
 فاستجد الامير يوسف بحسن باشا وهو قائد القسطنطينية فعاد واحرج الجزار
 من بيروت فسار هذا بمسكروه برأ الى صيدا وعددهم سائة ارسل الامير اليهم
 جماعة الكدية ولما التقى المسكران قتل أصحاب الجزار اكثر الكدية وقبضوا على
 اعيانهم ثم سار الجزار الى صيدا فبذلوا وعظم أمره في تلك الاقطار ، ووقع
 الصلح بينه وبين الامير المقدم ذكره . ثم ان الجزار صاحب الترجمة خان الامير
 ظاهر العمر بهد انتم الامير عليه بقيادة جيشه فقتله بيده ، ولما كان الامير ظاهر
 عدواً للدولة العثمانية انعت الدولة على الجزار ولاية عكا وصيدا معاً ثم منحت الوزارة
 وولاية دمشق وذلك سنة ١٢١٨ . فراد في طغيانه من قتل الانفس وسلب الاموال
 حتى قتل خلفاً كثيراً من اعيان دمشق ومن الفضليم عبد الرحمن افندي المرادي
 مفتي دمشق والسعد افندي الخاسني مغنياً ايضاً واصطاع للناس انواع العذاب بالآلات
 اخترعها له طائفة من الاكراد اعانوه على ظلم العباد ، واقروه على دعواه بأنه محدد

الوقت وكان رئيسهم يدعي التصوف ويقول ان الشيخ الاكبر اخبر عنه في فتوحاته
وقد ادعوا ان قتله الاغص وسلبه الاموال ليس حراماً بل هو حلال حتى اكفروا
علماء عصرهم المنكرين عليهم — وكان من اعوان الجزائر ايضاً رجل اسمه عبد
الوهاب له اطلاع في بعض العلوم ، ارسله الى دمشق على رأس طائفة من العساكر
وكان اليه المشورة في امورهم ، فصار يتغالي في قباحته واسائه ويتلذذ بقتل الرجال
وسلب الاموال ، حتى كادت تخافه الاطفال ، وما زال هذا الضال يتغالي في ظلمه
حتى تحركت الدولة الفرنسية ، فدخلوا البلاد الشامية ، فاصرت مكاسنة ١٢١٤
ثم قدمت مراكب انكليزية الى عكا لرد الفرنسيين ، فم تخط مدة حتى رجع
يونانرت بمساكره فصفوا الوقت للجزائر فعاد لعظم الناس وتمذيبهم بالقتل والقطع
والسجل والجذع ، الى غير ذلك من الافعال المظلمة والاحوال المنيعية ، حتى صار
جوره مثلاً سائراً ولم يزل على حاله حتى هلك قبضه الله سنة ١٢١٩ في عكا ودُفِنَ
بها في الجامع المنسوب اليه ، وعادت دمشق ايلة على حدة سنة ١٢٢٠ انتهى كلام البيطار
قلت ورأيت للعلامة السيد محمد أمين نابدين يدين يورخ بها وفاة صاحب الترجمة
وعما قوله : هلك الجزائر ولا عجب ومضى بالحزني وبالأثم
وعهلكه الباري عنا ارح قد كف يد الظلم ١٢١٩

أحمد افندي الحسيني

ترجمه العلامة البيطار في تاريخه وقال في وصفه : هو احمد بن علي حسب بن
محمد العطار المعروف بالحسيني الدمشقي الحنفي . احد اعيان الشام والوحيد الامجد
العظام . نبتة الفاخر وعمدة الاكابر ، وسامي المجد كبراً عن كابر ، ولد بدمشق
سنة ١٢٠٦ ونشأ بها وأخذ عن علمائها ثم ترقى في المناسبات الى ان صار عضواً في
مجلس شورى الشام ، وكان مهيب الطلعة نافذ الكلمة . ولما كانت حادثة النصارى
سنة ١٢٧٦ تقي المترجم مع من تقي من علماء الشام واعيانها الى قلعة الماغوسة في
فبرس . وبعد مدة عفي عنه فعاد الى دمشق واستقر على حاله الحسنة ، وفي سنة

١٢٩٣ توجه الى الحجاز حاجاً فتوفي بالمداين ذهاباً ودفن عند القلعة وقبره ظاهر
 وقد كتب عليه أبيات من نظم امين افندي الخندي مفتي دمشق وهي قوله :
 حل في ذا الضريح عبد تقى وحبيب من آل بيت محمد
 غابر دهرأ ومات قاصد حج فملى الله أجره قد ناكده
 هائب الغيب قال بالشرارخ قدست روح ماكن الرمس احمد ١٢٩٣
 انتهى . قلت والمترجم هو والد الوجه الكبير ابي السعود افندي الحسيني نقيب
 الاشراف بدمشق سابقاً المتوفي في حدود سنة ١٣٣٥ رحمه الله تعالى

الشيخ احمد الدسوقي

ترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه فقال : هو احمد بن محمد الدسوقي الاصل
 الدمشقي المولد والمنشأ الشافعي . كان في دمشق الشام من ذوي الفضل الثام ، يعتمد
 في الصواب عليه ويشار في تحقيق الحواب اليه ، وكان عالماً عاملاً وتقياً كاملاً ، ذا
 شمائل حسنة وفضائل مستحسنة ، قد دأب على العبادة والفنائة والزهادة ، اذا حل
 بناد نهلل بالشر والسرور ونحنى بانواع الجمال والخيور ؛ توفي سنة سبع واربعين
 ومائتين والف في المدينة المنورة ودفن بالبقيع رحمه الله وجعل الجنة مثواه .

الشيخ احمد الطباخ

ترجمه الاستاذ المذكور في تاريخه المصطور فقال : هو احمد بن محمد شمس الدين
 ابن حسن بن يوسف الدمشقي الحنفي الحلبي المعروف بالطباخ ، الشيخ الصالح العابد
 الزاهد شيخ الطريقة الخلوتية بدمشق بعد والده الآتي ذكره . وكانت وفاته في
 الحادي والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة احدى وتسعين ومائتين والف ودفن
 في مرج الدحداح عند قبر والده رحمه الله تعالى انتهى . قلت المترجم هو والد الشيخ
 حسن المتوفي بعد سنة ١٣٠٠ عن ولديه السيد سعيد والسيد ابي الخير الباقيين الآن

الشيخ احمد العطار

امام ائمة دمشق ، واستاذ اساتذتها ، وحرر احبارها ، وجهته جهاتنا ،

الذي شاع ذكره في القرى والامصار ، واشهر كاشمخس في رابعة النهار ، بركة
 الحاس والعام ، وحسنة الديالي والابام ، محدث المصر وفقهه ، ووطن الدهر ونبيه
 امام الشافعية في جامع بني امية ، ومدرس الحديث في التكية السلمانية ، شهاب الملة
 والدين احمد بن عبيد الله بن عسكر بن احمد الشهير بالمطار الحمدي الاصل الدمشقي
 المولد والسكن والوفاء الشافعي ، تخصصنا ترجمته عن ثمة الذي جمعه له العلامة الشيخ
 عبد الرحمن الكزبري - وعن ثبت الفقيه الشيخ شاكر العفاء الذي جمعه له العلامة
 السيد محمد امين عابدين ، فنقول كان مولده سنة ثمان وثلاثين ومائة والث ، وقرأ
 القرآن قراءة تدبر وانطق ، على مقرئيه الديوانشامية ، الشريف ديب بن خليل تلميذ
 سيدي ابي المواهب الحنبلي ، واخذ الحديث والفقه عن شكل من الشيخ علي
 كزبر ، والشيخ محمد الغزي مفتي الشافعية ، والحديث الشيخ اسماعيل المجلوي ، وقرأ
 في المنقول والمقول على كل من الشهاب احمد المني ، وعلي افندي الطاعستاني
 مدرس فقه الدر ، والشيخ عبد الرحمن بن جعفر الكردي ، والشيخ عبد الله بن
 زين الدين البصري ، والشيخ موسى بن اسعد الحاسي ، والشيخ محمد بن محمد
 فولفسر ، والشيخ عبد الرحمن بن محمد الصناديقي ، والملا عباس الكردي ، والشيخ
 محمد الديري ، والشيخ احمد البجلي مفتي الحنابلة ، والشيخ عواد الكوري ، والشيخ
 محمد التدمري ، والشيخ محمد سعيد الجمفري ، واجازه كل من الشيخ محمد بن سليمان
 الكردي ثم المدني ، والشيخ محمد التافلاقي مفتي القدس ، والشيخ محمد بن احمد البخاري
 الحلبي لما وردوا الى دمشق ، وكتبه بالاجازة من الحجاز الشيخ محمد الفتحي ، ومن
 القاهرة الشهابان الجوهري والموي ، والشمس محمد الحفني ، واخوه جمال يوسف ،
 والشيخ عطية الاجبوري ، وقد استفاد المترجم وافاد ، وبذل الجهد في نفع العباد ،
 وقرأ بين العشائين في الجامع الاموي كتباً عديدة منها الجامع الصغير ، والجامع
 الصحيح للامام البخاري ، واحياء علوم الدين للغزالي مرتين ، وشرح في الثالثة ،
 وقرأ الدر المنثور للسيوطي بعد الظهر في محراب الشافعية وغير ذلك - ووجهت
 عليه وظيفة تدريس السلمانية ، فقرأ بها صحيح البخاري ، وكان مثابراً على انواع

الطاعات والعبادات والبر والخيرات ، وحج أربع مرات المرة الاولى سنة ١١٧٦
والثانية سنة ١١٩٦ والثالثة سنة ١٢٠٣ والرابعة سنة ١٢٠٧ ، وارتحل الى بلاد
الروم ومصر ، وكان غالب جلوسه في الجامع الاموي في محراب انشائية ، وقاما
رؤي الا وهو يدرس أو يقرأ القرآن أو يصلي أو يسبح ، وكان اماراً بالمعروف
نهاءً عن المنكر ، صواماً قواماً ، قضاء لحوائج الناس ، ذا بشاشة وهية ووقار ،
تعلو وجهه نظارة اهل الحديث ، ولما تغلب الافرنسيون على مصر وحاصروا عكا
ووصلوا الى صفد وبلاد نابلس سنة ١٢١٤ شمر المترجم عن ساق الاجتهاد ، ودنا
الناس الى الجهاد ، وخرج مع عسكر دمشق مجاهداً بنفسه وماله واولاده ، حتى
التقى الجمعان ، وكان هو في اول الصفوف يشجع الناس ، ويحرضهم على القتال ،
وبين ما لهم من ثواب الملك المتعال ، وكانت وفاته رحمه الله روحه ، ونور مرقده
وغربحه ، مع غروب الشمس من نهار الخميس التاسع من شهر ربيع الثاني سنة ثمان
عشرة ومائتين والف في دار سكنها قبل وفاته بأشهر ، خارج باب السلام ، وصلي
عليه ضحوة نهار الجمعة في مسجد الاقصاء وتقدم للصلاة عليه العلامة الشيخ محمد
الكزبري ، ودفن بقرية مرج الدحداح في مشهد حافل ، ورتاه العالم الاديب السيد
احمد البربري البيروتي بقصيدة مطلعها :

صاح عدد فالיום مات البخاري مذ رزقنا بشيخنا العطار
ورتاه السيد محمد امين عابدين بقصيدة اولها :

ليقدح الجبل في البلدان بالشرر ويسكن العزم في كتب وفي سطر
قلت وقد انعمت مشيخة دمشق في رأس هذا القرن على المترجم والعلامة
محمد الكزبري المذكور فكان المترجم شهابها والكزبري شمسا ، ولا غرو فيها في
العلم توأمان ، وفي التقى رضيعا لبان ، فان ولادة المترجم سنة ١١٣٨ ووفاته سنة
١٢١٨ عن ثمانين سنة ، وولادة الكزبري سنة ١١٤٠ ووفاته سنة ١٢٢١ عن احدى
وثمانين سنة ، وقد اشتركا في اكثر مشايخها - وكذلك اتفق لولدهما الشيخ حامد
العطار ؛ والشيخ عبد الرحمن الكزبري ، فان ولادة الاول سنة ١١٨٦ وولادة

الثاني سنة ١١٨٤ وكلاهما كايه كان صدرًا في التلم دفع به الخاس والعام ، وقد
حجا معاقتو في الاول في القطر انه سنة ١٢٦٣ الهاء ، والثاني في مكة سنة ١٢٦٣ ههبا
وهذان غريب الاتفاق وستأتي ترجمة كل منهم في حرفة ان شاء الله تعالى (١٣٢٤)

احمد افندي المعجلاني

احمد بن سعيد بن حمزة بن علي بن اسماعيل النير كاسلافه بالمعجلاني الحنفي
الدمشقي ، تقيب الاشراف بدمشق ، واحد رؤسائها الاجلاء ، ولد بدمشق في
بيت ابيه وجدده بيت العز والسيادة ، ونبيل قدره ، وعظيم امره ، وولي تقابه الاشراف
بعد وفاة عمه محسن افندي ، واخيه راتب افندي ، ولما كانت حادثة النصاري بدمشق
سنة ١٢٧٦ نفي المترجم في جملة من نفي الى جزيرة قبرص ثم توفي هناك في رمضان
سنة سبع وسبعين ومائتين والـف ، ودفن في نكية الاستاذ مراد ، وكان سخي
الكف ، كريم الطبع ، ولم يعقب ذكراً ، وقد وجهت النفاة بعده الى المحدث
الشيخ احمد مسلم الكزوي ، ثم الى احمد افندي منبجات المعجلاني ، ثم الى السيد
سالح افندي تقي الدين ، ثم اعيدت الى سلفه المعجلاني ، ثم انتقلت الى ابي العمود
افندي الحسيني ، ثم الى السيد ادب افندي تقي الدين الموحود الآف (١٣٣٤)
فسيحان محول الاحوال .

وقد اتى العلامة البطار في تاريخه على صاحب الترجمة ؛ وقال في وصفه :
احد صدور دمشق الشام وفخر سماء ذوي الاحترام ، من سما في المعارف والادب ،
ورقي بكامله اسنى الرقب ، وكان له في الكرم كنف ، لا تعرف القبح والكف ،
وما زال يتقلب على فرش الهناء ، محفوظاً من كل كرب وعناء ، حتى كان ما كان
من حادثة النصاري ونفي مع من نفي الى قبرص فمات غنيا غريباً مظلوماً رحمه
الله تعالى انتهى .

الشيخ احمد العمري

ترجمه العلامة محمود افندي الجزاوي صفى دمشق في مجموعة له قال : هو احمد

ابن عبد القادر بن احمد بن عبد اللطيف بن محمد المصري الصحيح نسبه الى سيدنا
 عمر بن الخطاب رضي الله عنه كما هو مشهور بدمشق الشام ، وقد كان شافعي
 المذهب خوفي لشرب دمشق المولد والمنشأ ولد سنة تسع وتسعين ومائة والف ،
 ونشأ في حجر والده فقرأ القرآن وجوده ، وأخذ في طلب العلم ، وخدم والده
 الخدمة اللائقة ، فأجاره وخلفه وأبسه الحرقه وسلكه في الطريقة الخلوتية ، وارتحل
 المترجم بأذن والده الى الديار الرومية ، فأقام في القسطنطينية خمس سنوات في
 راوية بأما هناك ، ولزم الأذكار والأوراد ، وصار معتقدا للعباد ، وأخذ عنه
 الجم الغفير من تلك البلاد ، ثم ارتحل الى جهة الحجاز حاجاً ، وتوجه منها
 الى جهة الغرب فوافي تونس ، وطاب له فيها المقام فمكت بها خمسة أعوام ، وهو
 يقطف من ثوارها ، ويستضيء بنوارها ، ثم حث نفسه الى الوطن فتوجه الى دمشق ،
 ولزم خدمة والده الى ان توفاه الله قصار الخليفة من بعده ، وعقد المجالس وأقام
 الأذكار ، ولم يزل مستغنياً على حاله الى ان توفي وكانت وفاته في شهر الحرام سنة
 ١٢٥٢ رحمه الله . انتهى قلت ومن أحفاده الفاضل احمد افندي المتوفى نحو ١٣٥٥

الشيخ احمد القلمي

ذكره الأستاذ البيطار في تاريخه فقال : هو احمد بن الشيخ نجيب بن احمد
 النهر بشار والقلمي دمشقي الحنفي ، ولد بدمشق وبها نشأ ونفق على والده النهر ،
 وقرأ على غيره من علماء عصره ، وبرع وفان ، واشتهر في الآفاق ، توفي في خامس
 عشر شوال سنة ست وخمسين ومائتين والف ودفن في مقبره الباب الصغير رحمه
 الله انتهى . قلت وبنو القلمي أسرة معروفة في دمشق ومنهم المولى الفاضل عبدالقادر
 افندي رئيس الكتاب بمحكمة الباب المتوفى بعد سنة ١٢٦٠ وولده احمد افندي الذي
 صار قائماً في بعض عناكم دمشق وتوفي في حدود سنة ١٢٩٠ ومن أحفاده واكليم
 الشيخ رشيد المتوفى سنة ١٣٠٢ وولده الشيخ نجيب افندي مفتي الحليس العسائي
 المتوفى بعد سنة ١٣٤٠ وستأتي ترجمة والد المترجم في حرقه ان شاء الله .

الشيخ احمد مسلم الكزبري

هو احمد مسلم بن عبد الرحمن بن الشمس محمد بن عبد الرحمن الكزبري الشافعي
الدمشقي ، العالم الفاضل النقي الذي مدرس الحديث تحت قبة الدر ، ولد يوم عيد
الفطر سنة ١٢٤١ واخذ عن والده محدث الديار الشامية الشيخ عبد الرحمن الكزبري
وعن الجد شيخ الحنابلة بدمشق الشيخ حسن الشافعي وعن العلامة الشيخ فاسم
الحلاني ولازمه الملازمة الثامة واخذ عن غيرهم ، وكان المترجم محدثاً فقيهاً نول
تدريس البخاري تحت القبة من الجامع الاموي في الانهر الثلاثة بعد وفاة اخيه
الشيخ عبد الله سنة ١٢٦٥ واستمر فيه الى ان توفي ، ودرس أيضاً بالمدرسة السلطانية
وكان مشهوداً له بحسن الاتقاء وجودة التقرير ، وفي ذلك يقول الشيخ يوسف
المعري في قصيدته الشهيرة :

اما ابن شيخني اذ اما السن آخره فحسن القائه في الدرس يكفيه
وتولى المترجم نقابة الاشراف بدمشق بعد انت نفي السيد احمد المعجلاني في
حادثة النصاري ثم فصل عنها فاعيدت الى بني المعجلاني ، وكانت وفاة المترجم بدمشق
في الحادي والعشرين من المحرم سنة تسع وتسعين ومائتين والف ودفن في مقبرة
الباب الصغير رحمه الله تعالى وارخ وقائه الشاعر الشير الشيخ محمد الهلالي الحوي
ثم الدمشقي بقوله :

على الدنيا ظلام الحزن خيم	لفقد الكزبري الشيخ المسلم
مضى الراوي المحدث عن نبي	عليه ربنا صلى وسلم
الا انعم بذي عمل وعلم	له المولى بدار الخلد انعم
لقد تمت البلاد دمشق لما	دنا بفقيرها القادر المحم
وصبح الفضل بعد الشرايح	طواه الزهر في الشهر المحرم ١٢٩٩

وترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه ، وقال في وصفه ، هو من بيت عميرت بالعلم
ربوعه ، وزينت بالفضل اصوله وفروعها ، ورفعت البيادة مقامه ، ونشرت البيادة

الاعلامه ، وكان المترجم على طريقة آباءه الكرام ، واصوله الاعلام ؛ ولد سنة ١٢٣٦
(كذا) وحضر دروس والده وغيره من العلماء الافاضل (قال) وقرأ على والذي الشيخ
حسن البيطار مدة في الحديث وغيره ، واستجاره فاجازه ، وكان للمترجم عز وجاه
الى ان صار مفضوذاً في النوائب ، واقبل عليه الناس من كل جانب ، واحبه الولاة
والحكام ، ووفعوا قدره على كاهل الاحترام . ولذلك كان جاهه لعله سائراً ،
وانتقدته على امرائه فاصراً انتهى .

الشيخ احمد كشوره الاصبحي

ترجمه الشيخ البيطار في تاريخه فقال : احمد بن عبيد النبي الاصبحي المشهور
بكنوره الدمشقي الميزاني الشافعي القادري علم العلماء ، وتلج الفضلاء ، صاحب
الصفات العالية ، والشمائل السامية (قال) قرأ على والذي مدة حياته ، ولم يزل دائماً
على الطلب الى علمه ، وكان له مشاركة في الفنون العربية ، وقدم راسخ في العلوم
الشرعية ، رحل الى القدس الشريف بقصد الزبارة فتوفي هناك في السابع والعشرين
من شهر رمضان سنة ثلاث وستين ومائتين والف ، وقد امر والي القدس اذ ذاك
مسن بكاتب موسى باشا بتجهيزه ودفنه ، وكانت له جنازة حافلة رحمه الله .

احمد افندي المالكي

قال الاستاذ البيطار في تاريخه هو : احمد بن سليمان بن يوسف بن محمد بن
شمس الدين محمد بن يحيى بن احمد الدمشقي الحنفي المشهور كاسلافه بالمالكي المغربي
الاصل . صدر النام ، وعين اعيانها الفخام ، ولد بدمشق سنة ١٢٠٨ ونشأ في حجر
والده واشتغل في طب العلم مدة ، ثم صار من الكتاب في محكمة الباب ، ثم ولي
بعض النيابة في محاكمة دمشق ، ثم رقي الى فظارة اوقاف الشام . فظارة النفوس
بها وغير ذلك ، واحيراً عين عضواً في مجلس الدورى الكبير . وعلم فيه على غيره
لمباريه في الامور ، وازداد في القدر والاحترام ؛ على مرور الايام ، وكثر ماله .
وانتمت املاكه ، ولما استولى على الشام الوزير ابراهيم باشا المصري فربه اليه ،

واعتمد في المهمات عليه ؛ وكان المترجم موفور الحرمة ، مقبول الرجاء ، ذا مروءة ،
يحب قضاء حوائج الناس ، وكانت وفاته في الحادي والعشرين من شهر ربيع الثاني
سنة احدى وسبعين ومائتين والف ودفن في المقبرة الذهبية من مرج الدحداح رحمه
الله رحمة واسعة آمين .

الشيخ احمد المخللاتي

ترجمه العلامة البيطار في تاريخه ؛ وقال في وصفه : برع وفلق ، وملاّت شهرته
الآفاق ، ولد بدمشق في جمادى الاولى سنة ١١٧٦ وقرأ على المشايخ الى ان برع ،
وطلع بدره في افاق المعارف ولمع ، وشهدت له السادة ، بالعلم والفضل والتقوى
والعبادة ، وكان مع مشاركته في العلوم ، وتحقيقه في المطاوع والمفهوم ؛ قد اتمرد
في علمي الفرائض والحساب ، وصار فيها من الاثمة الانحساب ، وكانت وفاته سنة
سبع واربعين ومائتين والف ودفن بمقبرة الباب الصغير رحمه الله تعالى انتهى .
وستأتي ترجمة والده محمد في حرفة ان شاء الله .

احمد افندي المنيني

ترجمه بعض الفضلاء في مجموعة له قال : هو احمد بن اسماعيل بن الشهاب احمد
ابن علي العثماني الطرابلسي الاصل الدمشقي الحنفي الشهير بالمنيني . الشيخ الامام العالم
المهام ، ولد بدمشق في النصف الثاني من جمادى الثانية سنة ١١٧٦ وولد بها واخذ
عن علمائها من اجايم له انتفاعاً والده مفتي دمشق وابن عمه العلامة محمد افندي
والعلامة شمس الدين محمد الكزبري والعلامة الشيخ شاكِر العفاد ، والعلامة الشيخ
نجيب قنارو انقلي وغيرهم ، ولما توفي ابن عمه المذكور وجه عليه تدريس البخاري
الشريف تحت قبة الدر بعد صلاة الجمعة في الثلاثة الايام ، فقرأ درساً واحداً ،
وكان منصرف الصحة فوكل عنه العلامة الشيخ سعيد الحلبي ، وكان فرداً من افراد
العالم ، وله اليد الطولى عند الحكام انتهى . قلت ورأيت من شعر المترجم في بعض
مجاميع صاحبه السيد كمال الدين الغزي قوله مضمناً :

أيا مليك جمال	قد شد ثقتك لزرا
إلام صدغيك جوت	إلى فؤادي كسرا
ومم ثغرك نحوي	راحاً وروحاً وعطرا
بأمن نملك مصر	— الفؤاد مني دهر
أليك روحي ومالي	فعم ثناء وشكرا
أجابني عني	البس لي ملك مصر

وكانت وفاة المرحوم في حادي عشرين المحرم سنة ست وخمسين ومائتين والف ودفن في مقبرة مرج الدجاج ، وكان والده اسماعيل أفندي مفتياً بدمشق وخدم الشهاب أحمد من علماء الاسلام ، ترجمه المرادي في تاريخه ، وقد خلف المرحوم ولده العلامة محمد أفندي مفتي دمشق المتوفى في سلخ رجب سنة ١٣١٦ ررحم الله تعالى .

وترجمه الأستاذ البيطار في تاريخه وفي وصفه : كان داحمة عالية وسخاوة حاتمة ، فصيح المال ، مستقيم الاحوال ، نسم في دمشق لغز اقباله ، واشرف فيها بدر اجلاله ، وخطبه المناسب ، واجلسته على منصة المراتب ، الى آخر ترجمته تفعده الله برحمته .

أحمد عزت باشا والي الشام

ذكره الامتاد البيطار في تاريخه . وسرد حادثة المصاوي التي كانت في عهده . فقال ما مختصره : هو الوزير الكبير ، والوالي الشير من ممرالآباب بحسن تدبيره واهتمامه ، وظهر في الناس ظهور البدوي تمامه ، وفتح منيع البلاد ، ولاء من النكال الحسى وزيادة ، دخل دمشق سنة ١٢٧٥ والياً على القطعة السورية ، وبتبعاً على الفرقة العسكرية ، فكانت له السيرة الحسنة ، والاوصاف المستحسنة ؛ اخذ الطريقة الخلوتية ، عن الشيخ المهدي المغربي نزيل الحضيرية ، وكان قبل ذلك بين رتخان وراح ؛ واحوان لجلب المرات والامراج ؛ وقد ركب في اقواله وافعاله هواه ؛ واعطى نفسه ما تحبه ونهواه ؛ ثم ضرب صفحاً عن جميع هفواته . وغاها ماضي

سبلانه يحاضر حسنه ، الى ان سلبته خلاوة الطاعة الاقبال على دنياه ، وساقته الى ما يتفعمه في اخراه ، فاعمل النظر في امور السياسة . حتى وقعت فتنة بين الدروز والنصارى في جبل لبنان ، وبنت الاولى على الثمانية بالضرب والقتل ، واغتالوا البني والبنات وخرّبوا القرى وسفكوا الدماء وسلبوا الاموال . وليس لهم في ذلك معارض ولا منازع . ودام هذا الامر الى اول ذي الحجة سنة ١٢٧٦ وقد هرب كثير من النصارى الى دمشق ظناً منهم بان الحكومة تحميهم من الدروز . وصارت الدروز تدخل دمشق بأنواع السلاح وتجرس الاشقياء على قتل النصارى ونهب اموالهم . والوالي المترجم ساكت عن هذا كله ، حتى ظن بعضهم ان ما وقع انما كان بامر سلطاني :

بقضى على المرء في الهم محنته حتى يرى حسناً ما ليس بالحسن
وما زالت الاشقياء تطاول اعناقهم ، والدروز يجددون همهم ، الى تاريخ ٣ ذي الحجة ١٢٧٦ ويوشك ان يذهب بعض النصارى الى الوالي ، طالبين انقاذهم من هذه الفتنة ، فامر الوالي بالقبض على بعض الاولاد وتأديبهم ، فأخذ رجال الحكومة جملة من الاولاد وقيدوهم بالحديد وهنا قامت عصبة من الجبلية في باب البريد ، ونادوا بأعلى صوتهم (يا غير الله) فتلاحقت الاشقياء الى حارة النصارى واقبلت عليهم الدروز افواجا افواجا واشتغلوا بالحرق والقتل والسلب والنهب (قل البيطار) فانشأت في الحال خطبة وفيها في جامع كريم الدين (الدقاق) بتحريم هذه الافعال وانها موجبة لانكال ، فانكب اهل الميدان عن سفك الدماء ، واجتلبوا من امكهم جملة من الرجال والنساء ، لحمايتهم من الاشقياء .

صانوا الحريم مع الاطفال واحفسوا على القرى برب القوري فطرا
هم الكرام لهم في شكل حادثة غوث الصريح وبذل واغرو قري
والوالي مازال على عهد الاهل ، وانما عين المحافظة اربعة من الاعيان اثنين من المدينة واثنين من الميدان . وبذل حصرة الامير عبد القادر الخزاري كل همه في ذلك ، فانفق امواله وبث رجاله لتخليص من قدر عليه ، وهذا وقد بقيت النار

فظفروهم في حارة النصارى سبعة أيام ، والناس فوضي كأنه يسر لهم امام ، ولما
 حضر بعض النصارى الى الميدان وقد امتلأت بهم البيوت ، أخذوا يعلفون عليهم
 وينهشهم بالسلامة وتغليب قلوبهم ، وكنا لا نرى منهم غير دمع سائل وقلب واجف ،
 ورجاء قليل وبال كاسف . هذه تقول ولدي وهذه تقول مالي ، والرجل منهم
 جباري . ونرى الناس سكارى وما هم سكارى . فبالها من مصيبة ما اعطتها ونكبة
 ما اجسدها ... ثم ذهبنا جملة كبرى من اهل الميدان الى حارة النصارى لعلنا نجد
 حياً ننفذه من القتل ، ثم نجد غير من قضى عليه الحسام ، ونجد فيه جور الايام ،
 وما من مضيت ، غير كلب عقور وشقي خبيث ، وبات المساكين وصبح جالهم غائم ،
 وعملهم قمت عليها المساءم . صرعى على وجه الارض ، قد اقترشوا التراب
 ونضر جوا بالدماء ، والنار تلعب السننها في تلك القصور ، بعد زيفها بالولدان والخور
 وقدم دروز الجبل الشرقي الى ارض انقدم ، فطلبوا من اهل الميدان تسليم النصارى
 الذين دخلوا في حمايتهم ، فناصرهم العداء ، وايقوا ان يسلموهم احداً من اولئك
 البؤساء ، ثم تنازل الدروز عن المناد الى الوداد ، وحسم الله مادة الشر ، وما زال
 اهل الميدان في الليل والهار ، يخرسون النصارى من الاشقياء الاشرار ، الى ان
 دخل الشام محمد معمر باشا بأربعة آلاف جندي — وكان في ختام ذي الحجة سنة
 ١٢٧٦ قد سافر الوالي المترجم الى بيروت ثم الى الاسكندرية . ثم في حادي عشر المحرم
 دخل الشام ناظر الخارجية فؤاد باشا ، مرخصاً من قبل الدولة العثمانية وغيرها
 بأن يفعل ما شاء ، ومعه بدلا من صاحب الترجمة عبد الحليم باشا والياً ومشيرواً ،
 وعدد عظيم من الجنود ، فاجتمع بالشام من العساكر السابقة واللاحقة نحو ثلاثين
 ألفاً ، ثم بعد ثلاثة ايام امر بمقد مجلس عام قرر فيه اعادة مأخوذات النصارى
 ومسلوبياتهم ، ولما كان صباح الجمعة ١٦ محرم وجد الناس ايمان الشام قد امتلأت
 من العساكر ، وايقوا بالبد مغلفة . فدخل عليهم من الهم والكدر شيء عظيم ،
 ثم ارسلت الحكومة اكل ثمن مأمورا بجميع المأخوذ والمالوب ، واعلمت ان من
 عنده شيء فليأت به ، فإدر الناس بالاحضار ؛ وصار بعضهم من الخوف والهم

يلقون ما عندهم في الطريق ليلاً ، وقبضت الحكومة على بعض الناس وحبسهم في
 النكية ، واستدام جمع المملوكات الى ٢٢ محرم ، ثم شكت النصارى للحكومة على
 بعض الناس ، هذا يقول قتل ولدي ، وهذا يقول قتل والدي ، وهذا يقول اخنمالي ، وهذا
 يقول فقدت اطفالي ، والمساكر تقبض على كل من يشتم بني ، سواء من الاصناف او من
 الاشراف ، حتى اجتمع في النكية نحو ثلاثة آلاف ، ثم في غرة صفر سنة ١٢٧٧ اعيد
 صاحب الترجمة احمد باشا من الأستانة الى الشام ، معزولاً من منصبه ومفوضاً امره الى فؤاد
 باشا ، فوضع في الحبس كغيره ، ولم يدر عاقبة امره ، ثم في ٣ صفر عقد فؤاد باشا مجلساً
 عاماً سرى باجمع عليه العلاء والاعيان ولم يعلم احد عنه شيئاً ، سوى ان الباشا قسم اصحاب
 الجماعات الى ثلاثة اقسام ، سالب ومبيح وقتل ، ولما اصبح الناس يوم الاثنين في ٣ صفر
 وجدوا سبعين رجلاً من اهل الشام قد صلبوا مفرقين في اتجاه البلد واكثرهم من
 الوجهاء ، وفي ٥ صفر تعظم النمر وتقام الضرة ، حيث اخذ عالم الشام الشيخ عبدالله
 الحلبي وحبس في دار البلطجية ، ومفتي الشافعية عمر افندي الغزي وحبس في
 النكية ، ومفتي دمشق طاهر افندي ، وتقيب الاشراف احمد افندي المجلاني ،
 واحمد افندي الحسيني وعبد الله بك العظيم وسعيد بك شمدين وعبد الهادي افندي
 العمري وصالح آغا المهابي وغيرهم من الاعيان ، كل واحد منهم بمكان ، لا يدخل
 عليه انسان ، وكانت الحكومة تستنطقهم كل يوم . وفي ٧ صفر امر فؤاد باشا
 باخلاء بعض البيوت لاسكان النصارى المصابين ، فاحل لهم ما يكفيهم من بيوت
 القيسية والنفوات والشاغور وباب قوما ، وفي ٩ صفر سادت المساكر الى الأمان
 طالبن منهم اربعة استنان لادخالها في المعسكر الساطاني ، فجمعوا عدداً وافياً ،
 وكتبوا على مشايخ الخارات سندات بتقديم الباقي . وفي ٢١ صفر وزعت اوراق
 رسمية على بعض الناس باحد الامرين ، اما تقديم اولادهم للمسكرية ، او دفع بدل
 عن كل واحد مائتي ليرة عثمانية ، وفي ٢٢ صفر حكم فؤاد باشا بالاعدام على المترجم
 احمد باشا وعلى جملة من امراء المسكرية ، فاحذهم الى القسقة القريبة من المولوية ،
 فلبسهم احمد باشا وكان صائماً وفي يده دلائل الخيرات ، وانى ان يشرب الماء قبل

ازهاق روحه . وقال لا افطر الا في الجنة ، فصفوه و جعلوه هدفاً للرجال ،
 واعدموهم ولات حين مناس ، ولا حول ولا قوة الا بالله . وفي ٢٣ سافر سافر
 فؤاد باشا الى بيروت وصحبه حملة من الخيوسين ، منهم من نفاذ ومنهم من ادخله
 في الخدمة العسكرية . وفي ٤ ربيع الاول جلبت الحكومة اثني عشر رجلاً من
 دروز ومسلمين . وفي ١٠ ربيع الاول قبضوا على سعيد بك حبسلاط في بيروت
 وصحبه بعض دروز الجبل الغربي . وفي ٢٢ منه فرضوا على اهل دمشق خمسة آلاف
 فراش وخمسة آلاف لحاف وخمسة آلاف وسادة . وفي ٢٤ منه رجع فؤاد باشا الى
 الشام وفي ٢٦ منه امر بحبس ترجمانه ابراهيم بك كرامه . فاعانته ثم نفاذ . ولما
 انتقل النصارى الى البيوت التي اخلت لهم عين الباشا لكل منهم ما يكفيه من المال
 وفي غرة ربيع الثاني سنة ١٢٧٧ اتولوا البديل العسكري من مائتي ابرة الى مائة
 ابرة . وفي ٤ منه حضروا علي بك ابن عبد الله بك المظفر ومحمد صالح افندي ابن
 الشيخ عبد الله الحلبي ووضعوها في دائرة الحبس . وفي ٥ منه نهار السبت عند طلوع
 الشمس نفوا الدوات المقدم ذكرهم اولاً الى قلعة الماسوخة . وفي اليوم التالي ٦
 منه سافر فؤاد باشا وصحبه جميع العساكر الجديدة . وفي ٨ منه جعلوا في كل ثمن
 مجلساً لجمع السلاح من اهل دمشق فجمعوه ثم نقلوه الى القلعة وفي ١٣ منه اخذوا
 سعيد بك بن شمرين آتاه المقدم ذكره واحمد باشا كيتخيا السر عسكر والشيخ عبد
 الرزاق القوادري وشيخ قرية دوما وغبرم الى بيروت تحت الحفظ . وفي ١٧ منه
 فصل معمر باشا عن ولاية الشام وولي مكانه باو كالة رشدي افندي النرواني مفتي
 مجلس فؤاد باشا . وفي ٢١ منه طرحت الحكومة المال القديم على الاعالي مقتصراً
 على ثلاثة اقساط في كل شهر قسط وكل قسط يساوي كامل الترابية . وفي ٢٥ منه
 يوم الجمعة وجت فتوى دمشق على محمد امين افندي الجندي بدلا من طاهر افندي
 المنفي . وفي ٢٦ منه نشر الباشا على العيون بياناً خلاصته : (قد عرف الناس اجمعون
 ان الحادثة المؤلمة التي وقعت في دمشق كانت جنابة عظيمة مخالفة للشرع الشريف
 والقانون الشريف . ولما كان اجراء مقتضيات الشريعة العادلة منوطاً بالسلطة السنية

ثم انه بعد ذلك استقامت الاحوال وانتقلت الاعمال الى ان امد الله المحبة
القديسة ، والراحة العبدية ، بسين أهل الوطن ، وحقت كلمة العذاب على مثيري
الفتن ، فالحمد لله على راحة الانام ، وبود الهمة والسلام .

الشيخ ارسلان النقي

ترجمه لنا حفيده صديقنا الفاضل الشيخ حامد افندي : فهو ارسلان بن حامد
ابن اسماعيل بن عثمان بن اسماعيل الشهير بالنقي الحنفي الدمشقي . الشيخ العالم الفقيه
الغرضي الحاسب الكاتب . ولد سنة ١٢٤١ ونشأ في حجر والده ، وطلب العلم
فلازم كلا من الشيخ عبد الغني السادات والجد الشيخ حسن الشطلي والشيخ قاسم
الحلاق في الفقه والفرائض والحساب وغير ذلك ، وانتفع بهم واستجازهم فاجازوه
وكان كثير الكتابة مضبوطة الخط ماهراً في الاعمال الحسابية ، ولي كتابة الاوقاف
بدمشق ، ثم في الجامع الاموي ، ثم في جامع السنانية واستمر بها الى وفاته ، وكان
خطيباً في جامع الصابونية ، ومعلماً في بعض المدارس الرشدية ، وتلقى الطريق الحنفي
وكثيراً من الادوارد والاحزاب عن والده الاستاذ وغيره ، وكانت وفاته في المحرم
سنة ثلاثمائة والف ، ودفن بقرية الباب الصغير رحمه الله .

اسعد افندي المحاسني

ترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه فقال : هو اسعد بن سميد بن محمد (كذا
ولعله اسعد بن الشيخ موسى المترجم في تاريخ المرادي) المحاسني الحنفي ، المولى العالم
المفضل ، المتجلي بحلية الرئاسة والكمال ، والتصدي لافادة ذي الاستفادة ، والمتردي
برداء الجود والسيادة ، حتى صار بشار في الفضائل اليه ، ويعول في المشكلات عليه ،
ولد بدمشق الشام ، ونشأ منشأ العلماء الاعلام ، وتولى الخطابة في جامع بني امية ،
وسار مفتياً بدمشق مدة جزئية ، الى ان توفي غثوقاً في قلعة دمشق (وقال في موضع
آخر منقياً في عكة) ودفن في مقبرة الباب الصغير . وذلك سنة ثمان عشرة ومائتين
والف رحمه الله تعالى . انتهى قلت من المعروف المشهور ان الجزائر الشهير هو الذي

قتل صاحب الترجمة في القلعة او في عنقه . كما قتل قبله عبد الرحمن الفندي المرادي
المفتي السابق ، والسبب ما زال مجهولاً ، وعلى كل حال فتشولان مظعونان والقائل ظالم ،
وبرحم الله الفائت :

الى زمان يوم الحقي عصي وعبد الله نجميع المصوم

السيد اسعد المنير

ذكره بعض المؤرخين في مجموع له قال : هو اسعد بن عبد الرحمن بن اسعد بن
اسحاق بن محمد بن علي المنير بالمنير الشامي الدمشقي ولد بدمشق في ربيع الاول
سنة ست وسبعين ومائة والف ونشأ بها وأخذ عن علماءها وكان اُحد عصره في
الفنون العقلية والعلوم التقنية مع عفة وزهادة وتقوى وعبادة وكانت وفاته ليلة
الاربعاء ثامن عشر رجب سنة اثنين واربعين ومائتين والف انتهى .

قلت وكان المترجم من العلماء النور بهم ومن مشايخه الشهاب العطار والشيخ
علي الشفعة والشيخ يوسف شمس والشيخ خليل الكاملي الدمشقيون والشيخ احمد
العروسي والشيخ محمد الامير المصريان والشيخ ابراهيم الهلالي الدرزي والشيخ
اسماعيل الواهبي الحلبيان وغيرهم ومن أخذ عن المترجم الشيخ قاسم دقن الدودة
وله منه اجازة اطلعت عليها رحمه الله وإنا .

الشيخ اسماعيل الاناراني

ترجمه العالم الاديب الشيخ عبد المجيد الحاي في الحقائق الوردية قال ما زبديته :
هو صفوة العلماء العاميين ، وقادة الاولياء الكاملين ، وهو اول قائمي مقام مولانا
خالد في الارشاد ، واول الاوصياء على ثلث المال والانجال الاجداد ، خديم حضرة
مولانا ولازمه ملازمة حسنة ، ولم يمس له امرأ خمسة عشر سنة ، وخلفه خلافة
مطابقة واذن له بالارشاد ، فسلكت في ذلك سبيل الرشاد ، وفوض اليه تربية الناس ،
في جميع العداين ، فكان يبحث عن احوال السالكين فرداً فرداً ، ثم يحسبها ويعدّها
لحضرة مولانا عداً ، ولا يذكر من عنده امرأ ، حتى يتحدث له منه ذكره ، وما توفي

حضرة الشيخ قدس سره ، غاش دمه وفلس سره ، وكان أبى أخوانه قلباً ،
 وأضحى أصحابه لباً ، فجمع كلهم وجددهمهم ، وقبض بسطهم وبسط قبضهم ، وقبض
 على زمام الارشاد من بعده ، وأبقى الامر على ما كان عليه في عهده ، ولم يتم هذا
 الشروع ، حتى طعن بعد نحو اسبوع ، وتوفي في أوائل دي الحجة سنة اثنين
 وأربعين ومائتين والف ، ودفن خلف مقام مولانا خالد في السفح القاسيوني ، واعتقب
 وإدراكه رحمه الله . وكان قبل وفاته بأربعة أيام ، أوصى بثلاث ماله لفقراء الاسلام ،
 وأقام مقامه في الارشاد العام مولانا الشيخ عبد الله الهروي ، بإشارة السيد اسماعيل
 أفندي الغزي ، ورحمهم الله تعالى .

الشيخ اسماعيل الجراحي

ترجمه العالم المؤرخ السيد كمال الدين الغزي في كتابه الثعث الاكمل ، لأصحاب
 الامام احمد بن حنبل ، فقال ما مختصره : هو اسماعيل بن عبد الكريم بن محيي الدين
 ابن سليمان بن عبد الرحمن بن عبد الهادي بن علي بن محمد بن زيد الشيرازي الجراحي
 دمشق . اشرف لامة النابلسي الاصل . مفتي السادة الخنابلة بدمشق ، الشيخ
 العالم الفاضل الاديب الفقيه الفرضي المحصل البارع المتفوق ، ولد بدمشق في خامس
 ذي القعدة سنة اربع وثلاثين ومائة والف ، ونشأ بها في كنف والده ، وتلا القرآن
 العظيم وختمه على الشيخ اسماعيل البدي الحنبل ، واخذ علم القراءات عن الشيخ
 ابراهيم الحافظ شيخ الاقراء بدمشق ، وعن الشيخ عبد الرحمن القاهري مقرئ
 النديار المصرية حين قدم دمشق ، واخذ عقائد نقي الدين احمد بن تيمية وموفق الدين
 ابن قدامة الصالح وشمس الدين محمد البلباني والفقه والفرائض والحساب عن والده
 المقدم ذكره ، واخذ النحو والمنطق والاصليين عن الشيخ اسعد المجلد السليمي
 والمجلد الشمس محمد الغزي والشهاب احمد المنيني والجمال عبد الله البصري والتعرف
 موسى الحاسني والهاد اسماعيل المجلوني والعلامة علي الطاغستاني ، واخذ الفقه
 ايضاً عن الشيخ عواد الكوري والشيخ مصطفى البدي والشيخ اسماعيل البدي
 المذكور ، واخذ علم الحديث عن الشيخ مصطفى العلواني نزيل دمشق وعن الشيخ

صالح الحسيني وعن الجدة والعجلوني المقدم ذكرهما، وحضر عند الأخير في مجالس الحديث تحت القبة من الجامع الأموي، ونيل قدر المترجم وغزر فضله، وأرسل إلى قسطنطينية مراراً وحظي ببعض الوظائف السلطانية من العثمانة والتداريس بدمشق، واجتمع بأفصل الروم وصدورها وفي سنة ١١٩٥ هـ وجهت له فتوى الحنابلة بدمشق بعد أن عزل عنها الشيخ محمد بن أحمد البعلبي الدمشقي، ثم عزل عنها وجهت للبعلبي المرقوم، ولم يزل كل منها يعزل صاحبه حتى استقر أمرها لصاحب الترجمة وبقيت عليه إلى وفاته، ودرس في الجامع الشريف الأموي بعد وفاة الشيخ محمد البعلبي، وأقبلت عليه الطلبة من الحنابلة وغيرهم، وتولى وظيفة التكلم على أوقاف الجامع المظفري بصاحبة دمشق، وكان كثير المخاطبة لأمور الناس، وألف مؤلفات نافعة فمنها شرح على دليل الطالب في مجلدين قرظه له العلماء من أهل المذهب وغيرهم، وشرح على غاية المنهى لم يكمله، وشرح على قصيدة أبي عوانة الشاعر الجاهلي التي مطلعها:

أفظم لو شهدت بطن خبت وقد لاقى الهزبر أخاك بشرا

وله عدة مقامات أنشأها في وقائع مخصوصة أوقفني على بعضها فرأيت في غاية النفاة، وكان بيني وبينه من المحبة والمودة ما لا مزيد عليه، وكان طويلاً القامة بشوشاً متواضعاً لطيف الحاضرة حلوا المذاكرة بدبع النكتة والنادرة، ذاهمة عليه في قضاء حوائج الناس، وله شعر لطيف منه قوله مخملاً بيتين فلناصح الأرجاني:

إني اتخذتك للشدائد رائقاً وعهدت عهدك لا يكون عائقاً

لكنتي لما ابتكت طارفاً

ووعدتني وعداً حسبتك صادقاً فجعلت من طعمني أحيى واذهب

وتعلمني رشفاً بطيب الكؤوس وأظلمه حسناً وليس بكؤوس

وتجود تجوده بارق متجسس

حتى اجتمعت أنا وانت بمجلس قالوا مسيلة وهذا أشعب

ومنه قوله :

بروحي لحظ ظل بفعل بالحشا على ضعفه فعل المدامة بالث
إذا رأت منه الرمح سهماً فلا تری له غرضاً يلقي سوى مهجة الصب
فيا منكري ما في حشاي اليكم من الحكم فها عنكم باب في المحجب
ولا تنكروا صدع الفؤاد فاني سمعت بادني رنة السهم في قلبي

وكانت وفاة المترجم بعيد ظهر يوم الاثنين الحادي عشر من جمادى الاولى سنة
اثنين ومائتين والـف في داره بـزقاق الشالقي بمحلة سوق صاروجا وحلي عليه بجامع
النوبة في محلة العقبية بعيد العصر ودفن بتربة مرج الدحداح قرب قبورنا رحمه الله
رحمة واسمة انتهى كلام الغزي .

اسماعيل افندي حمزه

ترجمه العلامة البهار في تاريخه قال : هو السيد اسماعيل ابن السيد حمزه ابن
السيد يحيى ابن السيد حسن ابن السيد عبد الكريم الشيرازي حمزة العالم الحبيب
والفاضل السيب ، فخر العلماء ، وصدر الفضلاء ، احد السادة الاعيان ، واوحد
ذوئي القدر والشان ، ولد بدمشق سنة ثلاث وثمانين ومائة والـف واشتغل بطلب
العلوم على علماء عصره ، ثم وجهت اليه امانة الفتوى بـمن حين افندي المرادي
مفتي دمشق وكان عارفاً بـتخرج المسائل مقيلاً بكلية على السائل ، توفي في شهر
جمادى الثانية سنة اثنين وعشرين ومائتين والـف ودفن عند اسلافه في مرج الدحداح
رحمه الله ، انتهى . قلت وستأتي ترجمة والده تقيب دمشق وولده كمال افندي وحمله
من اقربائه في محالهم ان شاء الله .

اسماعيل افندي الغزي

ترجمه لنا حفيده الوجيه الفاضل صالح افندي الغزي مفتي الشافعية بدمشق
حالاً (١٣٢٣) فهو اسماعيل بن عبد الغني بن محمد شريف ابن الشمس محمد بن عبد
الرحمن بن زين العابدين بن زكريا بن بدر الدين بن رضى الدين بن رضى الدين
ايضاً ابن شهاب الدين احمد الغزي العامري الشافعي الدمشقي ، العالم الفاضل الاديب

الشاعر الوجه النبیه ، ولد سنة سبع ومائین والف ، واخذ عن الشيخ عبدالرحمن
الکزیری والشيخ حامد العطار والشيخ خالد النقشبندی وغيرهم ، وكان الاخير
اقامه في جملة الاوصياء على اولاده والخلفاء على سعادة الارشاد من بعده ، وقد
اتصل الشيخ خالد المذكور باخت المترجم ولم يعقب منها سوى بنت كانت تحت
العلامة الشيخ محمد انندي بن محمد الحائي الدمقي ، ومن شعر صاحب الترجمة قوله
في فوارة بدمح شيخه النقشبندی :

يا حسن فوارة بيدي لنا عجباً	حكيت قوام فتاه صبيغ من برد
ناشدتها بالذي قد زان طلعتها	وقد كسا جسمها درعاً من الرود
ما بالك تنهني منكوسة ابداً	لا ترفعي الرأس او تصفي الى احد ؟
فانشدت بلسان الحال قائلة	هذا خضوعي لذي العرفان والمدد

وله فميدة نظم بها اسماء مجدي القرون الثلاثة عشر وختمهم بشيخه المنوره
فقال عند ذكره :

وبمدح من قدر في المراق	حدث الشام كذا العراق
ومرشد الخلق لدين الحق	بالفيض والارشاد والترفى
اعني ضياء الدين وهو خالد	غوث النوري ابو البهاء الماجد ...
بارك لنا يا ربنا في مدده	واقسم لنا من نفحات مدده . الخ

وللمترجم رسالة في حق شيخه المنوره به اسمها حصول الانس ، في انتقال
حضرة مولانا الى حظيرة القدس ، وكانت وفاته حاجباً بين الحرمين سنة سبع واربعين
ومائتين والف رحمه الله .

اسماعيل افندي كاتب زاده

ترجمه العلامة السيد محمد امين نابدين في مديحة استاده السيد محمد شاكر
المقادي ، قال ما خلاصته : هو الامام المحقق والهام الموفق ، العالم الفقيه والوديع
البره ، الحافظ اسماعيل بن محمد بن محمد الاماسيوي مولداً القسطنطيني موطناً الحنفي

الشهير بـ كاتب زاده القاضي بدمشق الشام ، ولد سنة ١١٣٠ وكان فاضلاً نبياً ولي
 قضاء دمشق سنة ١١٩٨ وكان تغلب عليه الديانة ، لم ير له نظير في قضاء زمانه ،
 ثم ولي قضاء المدينة المنورة سنة ١٢٠١ ، ومن مشايخه كما ذكره في اجازته للسيد
 محمد شاكر المذكور : الشيخ محمد بن حسن بن هبات الحنفي الشامي مولداً
 والاسلامبولي موطناً ، والشيخ عمر بن احمد بادلوي البصري مولداً والمكي موطناً
 وكانت وفاة المترجم في المدينة المنورة وهو قاضٍ بها سنة احدى ومائتين والـ
 وصفي عليه في الحرم النبوي ودفن بالبقيع رحمه الله تعالى .

امين افندي الجندي

امين بن محمد الجندي العباسي المعري ثم الدمشقي مفتي الحنفية بدمشق الجمعية ،
 واحد صدورها الفضلاء ورؤسائها النبلاء ، ترجمه لنا قريه الفاضل سالم افندي
 الجندي قال : ولد رحمه الله بعمرة النعمان سنة ١٢٢٩ وتناً في حجر والده المذكور
 وتلقى عنه العلوم العقلية والنقلية ، والطريقة الخلوتية واللغة التركية ، وما زال
 يتغذى بلبان الآداب ويحتجى نثار المعالي حتى وطىء هامة الدهر ، وملك اعنة النظام
 والنثر . نزل الشهادة واخذ العلم بها عن جماعة من اجلهم العلامة الشيخ عبدالرحمن
 المدرس المفتي بها يومئذ ، واخذ الحديث عن الاستاذ الفاضل الشيخ محمود افندي
 المرعشي ، ثم قفل راجعاً الى المعرة ، وولي القضاء بها في حياة ابيه المفتي بها اذذاك ،
 ثم ولي الافتاء بها بعد موته ، الى ان استدعاه محمد امين باشا مشير الجيش الخامس
 السلطاني للكتابة العربية في الجيش المذكور ، فاستقال منها ثلاث مرات ، ثم ما لبث
 ان فجر الله بابيع الحكمة في قلبه ، فولي الافتاء العام في دمشق الشام سنة ١٢٧٧
 ثم فصل عنه سنة ١٢٨٤ وانتخب عضواً في مجلس شورى الدولة العثمانية . فسلط
 فيه خير مسلك ، وصار من اعضاء جمعية المجلة الشرعية ، ووجهت عليه رتبة الحرميين
 الشرعيين ، ثم ولي رئاسة مجلس تشكيل ولاية اليمن ، مع قومسيرية اصلاحها ،
 وعاد الى الآستانة بعد تقويم اودها واتحاد ثورتها ، ولم يلبث ان ولي رئاسة ديوان

التحيز في مدينة دمشق فبقى بها الى ان اخبرته المنية ، وله من المؤلفات النظمية
والنثرية ، باللغتين العربية والتركية ، ما لم يزاحمه في ميدانه سابق ، ولا يشق بباره
لاحق ؛ منها كتاب تركي في فضل الشام ، وتعميق كتاب علم الحال ظمناً ونشراً ،
ومظلومة في اسماء اهل بدر الكرام ، ودبيان فائق ، فيه من كل شعر رائع ؛
ومن شعره قوله مضمناً :

قلوا عذار الحبيب غطى دياحة الحد قلت حسي
قد كف فيه العذول عني وان هذا من فضل ربي
وله من المواليا :

من قصتي سطرت بين الورى اوراق ولم اجد في الهوى من عاذل اوراق
غنت على الفصن في جنح الدجى اوراق فادكرني ليالي كنت ناصبها
وما نكدر من عيشي بها اوراق

وقال متوسلاً بحمد القياس رضي الله عنه وكان قد احابه حادث فتشط منه :
جدام جدام يا عباس انت لها يا محمدني في زمان الضيق يا سندي
ان انت اهللت امري من يقوم به من اشفق الناس من جد علي ولد ؟
وبالجملة فقد كان المترجم عالماً مدققاً اديباً اريباً صدره محترماً ذا فتوة ومروءة ،
انعقدت على فضله الخناصر وسارت بحديثه الركبان ، فهو المشار اليه بالانامل ،
والعول عليه في المحافل ، وكانت وفاته بدمشق سنة خمس وتسعين ومائتين والف
ودفن في مقبرة الدحداح بتممه الله برحمته . وقد رثاه العلامة الشيخ طاهر الجزائري
بقصيدة قال في مطلعها :

كفى عبرة من حادث الدهر ما طوى وسوف نرى طلي الروابي ولو طوى
وهل ابصرت عيناى في الناس سيدي وذا صولة في دهره ثم ما توى
ولو كان يدري المتهم عواقب الغرام لما ابصرته في الهوى هوى
الى ان قال :

وهل ينفع الانسان مال موفر اذا ما توى في حفرة ما لها كوي

وهل ينفع الانسان قوم ومعتبر
 وهل ينفع الانسان ابداع منطق
 ولو كان ينجي المجد انجي من الردى
 همام غدا في عصره منفرداً
 انه الزدا من عالم الغيب داعياً
 فقال الرجاء للمغفور والشرار حوا
 اذا احتار رأس اللاسي مادري الدوا
 اذا الدهر عنه طيب العيش قد نوى
 امين الملا الجندي الذي الفضل قد حوى
 روى عن معالي مجده كل من روى
 فلي الذي يجزي بما المرء قد نوى
 هناء امين المجد في جنة نوى ١٢٩٥

امين افندي منجلك العجلاني

السيد امين ابن السيد حسين ابن السيد عمر ابن السيد ابراهيم ابن الشريف حسين
 ابن الشريف زين العابدين بن محمد شمس الدين بن كمال الدين بن محمد شمس الدين
 ابن محمد كمال الدين بن محمد بدر الدين بن تاج الدين بن احمد الشهابي ابن محمد شرف
 الملك ابن الشريف علي ابن ابي البشار محمد العجلاني ابن علي بن محمد بن جعفر بن
 حسن النجاشي بن العباس بن حسن بن العباس بن حسن بن حسين ابي الجوف
 (المدفون بمسكة الباب بدمشق) ابن علي بن محمد بن علي بن اسماعيل الاعرج بن
 جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زين العابدين بن الحسين بن فاطمة الزهراء ٣٤
 بنت سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم. ترجمه مولانا السيد الشريف اسعد افندي
 الحزاوي في حاشية نسيه فقال : هو السيد الشريف الحبيب السبب العالم العامل
 الفاضل الكامل التقى الصالح شيخ المشايخ بدمشق ، ولد فيها سنة ثمان عشرة ومائتين
 والرب ، وحفظ القرآن الكريم وكان يتنزه دائماً ، وبلازم الجماعات ومحضر الدروس
 في الجامع الاسوي ، ولما فيه اعتقاد عظيم ، وكانت وفاته ليلة السبت سابع رمضان
 سنة ثلاث ومائتين والرب ودفن في مدفنهم المعروف بدمشق رحمه الله تعالى .
 وقال العلامة البيطار في ترجمه بعد أن سبق نسب صاحب الترجمة كما ذكر :
 ان هذه السلسلة هي عين السلسلة الموجودة عندهم ، غير انني عجلت عمداً
 بسكروني شرهم وكونهم من بني عجلان ؛ كما سمعت ذلك منهم في عدة مجالس ،

ويقولون ان هذه الصائفة هي من سلالة الامير منجك باشا ، وانما تزوج بعضهم من
بني عجلان فعازوا على هذه النسبة ، فشرّفهم من جهة النساء فقط . ونحن نقول
بانهم على كل حال لهم شرف عظيم وفضل جسيم انتهى . قلت وقد خلف المترجم
والديه الوحيد الفاضل احمد افندي تقرب الاشرف بدمشق المتوفى سنة ١٣١٣ والمولى
الفاضل عطا افندي المتوفى بعد سنة ١٣٥٠ . وستأتي ترجمة أخيه درويش افندي
في حرفة ان شاء الله تعالى

امين افندي الاسطواني

محمد امين بن سعيد بن علي الاسطواني الحنفي الدمشقي ، الشاب الفاضل والنبيل
النبية ، ولد بدمشق وبها نشأ وأخذ في طلب العلم فحصل وغرق وظهر فضله . توفي
سنة ثمان وثلاثين ومائتين والرب وهو في ربيع الشباب . وقد اعقب ولديه ابراهيم
افندي وكان مباركا ، وسعيد افندي وكان علما فقيها ، صدرا محترما ، تولى القضاء
في دمشق سنة ١٢٨٦ وتوفي سنة ١٣٠٥ ولو لم يكن للمترجم من الفضل غير هذا
الصدر لكفى رحمه الله تعالى .

الشيخ انيس الحمصي

ترجمه الاستاذ البيطار وغيره فهو انيس بن سليم النهر بالحمصي الدمشقي الشافعي ،
الشيخ الفاضل الثاني القوي . كان له في العلوم معرفة كافية . قرأ على الشيخ سعيد
الخللي والشيخ عبد الرحمن الكزبري والشيخ عبد الرحمن الطلبي وأخذ عن غيرهم .
واعتبر للتدريس والوعظ في جامع بني امية وهو رئيس المؤذنين فيه ، وكان لا يخلو من
حفة . ولذلك كان يأسه بعض الاعيان . يسألونه عن امور لا يتصور وقوعها ،
فيجتنق منهم ويصيح فيضحكون منه . وربما جاءه بعض النساء ففعلن مثل ذلك ،
وكان يعطين ويمنهن كل يوم في مشيد الحسين ، وله في وعظه نكت لطيفة
وحكايات لطيفة . لم نزل نحكى عنه في المجالس ، ومن نوادره انه يوما كان غنسي
ومأ في احد لرفة دمشق اد فاجأه من خلفه نادرة رمانه زاهد افندي الانبي

فقبل يد المترجم فلما رآه خجل وطلب ان يقبل يده فامتنع الاثني فحلف المترجم بالطلاق ليقبل يده ففر الاثني فتبعه المترجم حتى أدركه في احد الاسواق الكبيرة ، فعندها اعطاه الاثني يده فقبلها المترجم وهو يخجل من الناس ، وبالجمله فقد كانت صاحب الترجمة من الفضلاء الظرفاء ، وكانت وفاته في ثالث عشرين شوال سنة ثمان وتسعين ومائتين والربح رحمه الله ، فأت ومن اولاد المترجم الفاضل الالهي ابو الخير افندي نزيل الآستانة .

انيس افندي السفرجلاني

انيس بن محمد علي بن عبد الرزاق السفرجلاني الشافعي الدمشقي ، الفاضل الهام الكاتب التحرير ، ولد بدمشق سنة ١٢١٩ ونشأ في بيت ابيه بيت الفضل والمجد وصار كاتباً في محكمة الباب مدة طويلة ، واخيراً صار نائباً لناحية جبل قلمون من غوطة دمشق ، وكان حسن العشرة سخي الكف ، وكانت وفاته سنة اثنين وثمانين ومائتين والربح ودفن بغيره الدجراح ، وهو والد كل من عطا افندي الكاتب في المحكمة المذكورة ايضاً المتوفى سنة ١٣٢٣ والاستاذ المربي الشيخ عيد افندي المتوفى سنة ١٣٥٠ وشو السفرجلاني كانوا وما زالوا من سادات دمشق وفضلائها وفي تاريخي الهبي والمرادي وتاريخنا هذا جماعة منهم رحم الله سلفهم وحفظ خلفهم آمين .

الشيخ انيس الطرابلسي

قال الاستاذ البيطار في تاريخه : هو انيس بن حسن بن مصطفى الطرابلسي الاصل والشهرة الدمشقي المولد والمنشأ الحنفي ، احد امناء الفتوى بدمشق الشام ، في عهد مفتيها العلامة السيد محمود افندي الخزاوي . كان على تقوى وعبادة وصلاح وزهادة ، وعلم وعمل من غير ملل ولا كسل ، مات في الخامس والعشرين من رمضان سنة خمس وتسعين ومائتين والربح ودفن قرب بركة بني حمزة من مرج الدجراح رحمه الله تعالى .

حرف الباء

الشيخ بلبل الواعظ

ترجمه العلامة البيطار في تاريخه قال ما مختصره : هو الشيخ بلبل افندي ابن
الشيخ عاتر افندي ، الواعظ في جامع بني امية بدمشق ، عالم عامل وفاضل كامل ،
كثير الخشوع ، كانه على العبادة مطبوع ، وكان له في الوعظ اسلوب ، تنأثر منه
القلوب ، توفي رحمه الله في خامس عشر الحرم سنة احدى وستين ومائتين واثم .



حرف التباء

السيد تقي الدين الحسيني

ترجمه الاستاد البيطار في تاريخه قال ما خلاصته : هو تقي الدين بن حسن بن مصطفى بن عبد الرحمن بن اسماعيل بن محب الدين بن شمس الدين الشهير بتقي الدين الحنفي المصنف في الشافعي الشريف الحسيني . ولد بمدينة دمشق الشام واخذ عن علمائها الاعلام ، منهم الشيخ محمد الكزبري والشيخ نجيب القلعي وغيرهما من النبوة المتقين ؛ وكان صالحاً عابداً ، تقياً زاهداً ، نير الوجه كريم الاخلاق ؛ بين اسمه ومعناه حسن الطبايع ، مات سنة عشرين ومائتين والف ودفن في تربة الباب الصغير رحمه الله ، انتهى . قلت وستأتي ترجمة والده حسن الحنفي في حرفه ان شاء الله .



حرف الجيم

جعفر افندي الجعفري

هو جعفر بن اسماعيل بن عبد الفتاح بن سعيد الجعفري النشافي المديني ،
القائل الكامل ، ولد بدمشق ونشأ بها وقرأ على بعض شيوخها ، ومنهم الشيخ
محي الدين الادبي الذي تولى قضاء النافمية بمدمع المترجم الشيخ محمد سعيد الجعفري ،
ثم صار صاحب الترجمة من الكتاب بحكمة الباب مدة طويلة ، وتولى النظر على
أوقاف أسلافه وكانت وقته سنة تسع وتسعين ومائتين وألف ، وقد أعقب ولده
السيد عبد الفتاح افندي المتوفى سنة ١٣١٧ وهذا أعقب صديقنا المولى القائل
اسماعيل افندي الموجود الآن (سنة ١٣٦٣) وبني الجعفري بدمشق من الفضلاء
البارزين والوجهاء المعروفين ، وجدتم الأعلى الشيخ سعيد ترجمه المرادي في تاريخه
وإثنى عليه رحمه الله وأبانا آمين .



حرف الحاء

الشيخ حامد المطار

هو أحد علماء دمشق الاعلام ، المنتصبين لنفع الخاص والعلم ، العالم العلامة والخبر الفهامة ، كان اماماً عالماً ، مفسراً محدثاً ، فقيهاً صوفياً ، عابداً ناسكاً ، ترجمه بعض الفضلاء في مجموعة له قال : هو حامد بن احمد بن عبيد الله بن عبد الله بن عسكر الدمشقي الشافعي الشهير بالمطار ، ولد بدمشق يوم الخميس سابع عشر جمادي الآخرة سنة ست وثمانين ومائة والف كما رؤي بخطه ، واخذ عن علماء دمشق ، ومن أجلبهم والده الشهاب المقدمة ترجمته ، والشمس محمد الكزبري ، والشيخ نجيب القلي ، والشيخ مصطفى الرحمتي الايوبي ، وبالمكانة عن السيد محمد مرتضى الزبيدي ، واخذ الطريقة القادرية عن الشيخ طه الكردي ، واخذ عن غيرهم ، وتولى التدريس في تكية السلطان سليمان ، في أيام الخميس من رجب وشعبان ، وذلك منذ سنة ١٢١٥ عن فراغ والده له قبل وفاته ثلاث سنين لعجزه وهرمه ، ولما توفي والده سنة ١٢١٨ جلس مكانه في الدروس الخاصة والعمامة ، ففتح وافاد وأحسن وأجاد ، وترددت اليه الطلاب ، وانتفع به الجهم الغفير ، ولم يزل على حاله القويمة ، وطريقته المستقيمة الى ان حج سنة ١٢٦٢ هو والعلامة الشيخ عبد الرحمن الكزبري ، فتوفي هذا في ذي الحجة من السنة المذكورة في مكة ، وتوفي المترجم في صفر سنة ١٢٦٣ في القطارانة قافلاً من الحج ، ودفن هناك وقبره ظاهر يزار انتهى بتصرف . وبالجملة فقد كان المترجم من صدور علماء دمشق الذين يرجع في الامر والنهي اليهم ، ويعمل في الحل والعقد عليهم ، وكان هو والعلامة الشيخ عبد الرحمن الكزبري والشيخ عبد الرحمن الطيبي طبقة واحدة ، مولداً ووفاة ، ومذهباً وتصدراً في العلم رحيم الله تعالى ، وقد اعقب المترجم اولاده الخمسة وهم الشيخ ياسين والشيخ سعيد والشيخ محمد والشيخ ابراهيم ، واصغرهم شيخنا العلامة الشيخ بكري افندي ، فالشيخ ياسين

انتقب ولديه العلامة الشيخ سليم افندي ، والعالم الشيخ محمد افندي المتوفيات سنة ١٣٠٧ ، والشيخ سعيد توفي عن ولديه العالمين الفاضلين الشيخ مصطفى والشيخ نجيب ، والشيخ محمد انتقب ولده الشيخ عبد الرزاق المتوفى سنة ١٣١٥ ، والشيخ ابراهيم توفي عن ولده الشيخ عبد الرحمن ، والشيخ بكري انتقب ولده الفاضل النبيل الشيخ ادب افندي المتوفى في حياته سنة ١٣١٧ ، وقد تولى تدريس الشكية السليمانية بعد صاحب الترجمة حفيده الشيخ سليم المقدم ذكره في حياة والده واعمامه لعدم تأهلهم وقتئذ مع اقتداره ولياقته ، وكان جده عليه نظر خاص فاستمر في التدريس من وفاة جده المترجم سنة ١٢٦٣ الى وفاته سنة ١٣٠٧ ، ثم تولاها بعده الاستاذ الشيخ بكري الموما اليه نيابة الى ان توفي رحمه الله سنة ١٣٢٠ فتولاها الفاضل احمد فهمي افندي ابن المرحوم الشيخ سليم المنوه به ، ولم يزل مدرساً حتى الآن (سنة ١٣٢٣) .

الشيخ حامد النابلسي

ترجمه العلامة السيد كمال الدين الغزي في طبقات الحنابلة الذي جعله ذبلاً على طبقات العليمي قال : هو حامد بن مصطفى بن عبد الحق اللبدي الاصل النابلسي الشهرة الدمشقي المولد والوفاة الحنبلي الخلوئي شيخ السجادة الطباخية بدمشق بعد شيخنا البدر حسن بن محمد المرجاني الشهير بالطباخ ، الشيخ الصالح البركة ، الدين الورع ، السالك الاوحد ، ابو الفلاح بهجة الدين ، كان مولده بدمشق سنة ثلاث واربعين ومائة والف كما اخبرني بذلك من لفظه ، ونشأ بها ، وعلا القرآن العظيم على الشيخ الصالح سعيد بن محمد الجعفري ، واخذ الفقه عن شيخنا الشهاب احمد بن عبد الله البعلبي ، وبه انتفع ، وعانى صنعة تجليد الكتب ، فكان يأكل من كسب يده ، ثم تزوج بابتنة شيخنا البدر المرجاني ، ولازمه وخدم الطريق الخلوئي مدة ، ثم لما كان يوم الجمعة من جمادي الثانية سنة ١١٩٣ دعا البدر المذكور شيخ الاسلام والذي ، وجماعة من علماء دمشق الى حجرته الغربية في الخانقاه السميصاطية ، فعمل حلقة

الذكر بعد صلاة الجمعة على نادهم . وبيع صاحب الترجمة . وأقامه خليفة عنه ،
 واشهد من حضر على ذلك ، وكان ذلك قبل موت البدر بسنة واحدة فانه توفي
 في غرة رجب سنة ١١٩٤ ولم يعقب ذكراً ، وكان صاحب الترجمة رجلاً صالحاً ،
 ذا شبة منورة ، ووجه وضيء . يشوشأله نوخذ الناس ، ملازم أخو قصة نفسه ، ولم يزل
 على طريقته المثلى ، وحافظه الحسنى ، حتى توفاه الله ، وكانت وفاته قبل ظهر يوم
 الاحد الرابع والعشرين من جمادى الثانية سنة خمس ومائتين والف ، وصلى عليه
 وقت صلاة العصر في الجامع الاموي ودفن بقرعة مرج الدحداح رحمه الله
 تعالى رحمة واسعة .

الشيخ حسن الشطي

ترجمه حفيده سيدي الم محمد مراد افندي بما خلاصته : هو احد شيوخ دمشق
 الاعلام المتصدين لنفع الخاس والعام ، شيخ الخطابة ومرجعهم ، وامام الفرضيين
 ومسندهم ، العلامة المحدث ، المتضلع المتفنن ، الفقيه النحوي ، الفرضي الحسوبي ،
 الثقي النقي ، المسند الرحله ، صاحب التأليف العديدة ، والتصانيف المفيدة ، حسن
 ابن عمر بن معروف بن عبد الله بن مصطفى الشطي ، الحنبلي الدمشقي مولداً
 و وفاة ، البغدادي اصلاً ، ولد قدس الله روحه بدمشق في صفر سنة خمس ومائتين
 والف ، ونشأ في حجر والده على صيانة وديانة ، واخذ في طلب العلم ، قادرك انتمس
 محمد الكزبري والشهاب احمد المطار ، وحضر دروسها وشملت اجازتها ، واخذ الفقه
 عن كل من الشيخ مصطفى السيوطي ، والشيخ غنام النجدي ، وحضر في القرائن
 والنحو على الشيخ عبد الله الكردي الحيدري ، وقرأ على كل من الشيخ عبد الرحمن
 الكزبري ، والشيخ عبد الرحمن الطليبي ، والشيخ خليل الحنفي ، والشيخ يحيى
 المصالحى ، وملا علي السويدي زبلي دمشق ، والشيخ محمود المرعشي والشيخ احمد ابي
 الفتح ، والشيخ صالح ابي الفتح ، واخذ حديث الاولية عن الشيخ عمر المجتهد ، ولما
 رحل الى بغداد سنة ١٢٢٦ اخذ عن مشايخ من اجلهم المعارف السيران

الشيخ محمد الكبير في الشيخ أحمد ، ولا ويس ، وعرف بالافطار الحجازية سنة ١٢٣٢
 فاحد عن شيوخ اهلهم الشيخ محمد طاهر الكوراني ، واستجاز الاستاذ الشيخ
 خالد القشبي في بل دمشق ، ثم ان المترجم تصدر الافراء والافادة في داره قرب
 باب السلام ، وفي محراب الخياطة من الجامع الاموي ، فكان غالب من تنفوا من علماء
 دمشق وجهات قد اخذوا عنه وانتفعوا به ، كما انتفع به خلائق كثير من في
 مختلف الفنون ، وقد كان رحمه الله متبحرا في العلوم ، متضلعا بالمذلول منها والفهم ،
 افرغ بالفقه الحنفي في عصره ، حتى رسل اليه الطالبون من الديار النابلسية والبلاد
 الجديدة ودوما والرحمة وغيرها ، فاحذوا عنه الفقه رواية ودراية وتلقوه
 خلفا بعد سلف ، كما افرغ بعلم الفرائض ، دون ان يشتغل باعمال الفرضيين ، حتى
 نذب لذلك بعض تلامذته فاحذوا عنه الفرائض والحساب والمساحة ، واشتغلوا بها
 علما وعملا ، فانتشرت هذه الفنون بدمشق وغيرها ، وكان شأنه العسر والعبادة ،
 وكسبه كسلاسه من التجارة الخالصة ، ولم يعب له مداخله قط في امور الحكومة
 وكان عليه نظارة وتدريس المدرسة الباذرائية ، وكان له في الدين والورع امور
 كثيرة شهيرة ، وقد الف صاحب الترجمة المؤلفات النافعة منها في الفقه (منحة
 مولى القنبح في تحرير روائد الغاية والشرح) اي غاية الشيخ مرعي وشرح الشيخ
 السيوطي (مجلد طبع منه ملزمة) ، وفي النحو البشار على الاظهار (مجلد) ، وفي
 التوحيد مختصر شرح عقيدة البقاريني (مجلد مطبوع) وبسط الراحة تناول
 المساحة (مجلد) وشرح رسالة في ان المصدرة ، وشرح على الكافي في العروض
 والقوافي ، وشرح على حزب النوني ، ومولد ، ونكت ، ومساك (مطبوع) ، ومراج
 (المختصر وطبع) ورسالة في البسطة ، والعربي في شروط فسخ النكاح (مطبوع عن
 مع مبحث في التلقين) وكانت له نظم قليل ، فله قوله مفرط مدعية حبيبيل
 اما الوكيل :

باهي اليها ابدى لنا غراحت ترهبونا قد زانها حسانها
 قد وشحت بسدائع وفائس وطرائف سرت بها اخدانها

الى ان قال :

وفي بايواغ البديع نظامها
فتعلمنا السدي لنا معروفة
لا زال برقع في مهادين العلى
وكتب اليه بعض الادباء :

ايا حسنا نياسد عن محب
وثقنا ان حال الود منكم
فهل للهجر عندك من وسال

وجاءه بقوله :

انا حلا حوى اقلنا وفصلنا
لكن تنصف فقد صوت ربا
وفي الايام ما يدعي وباني

وما زال صاحب الرحمة على طارقه المثل الى ان توفي ، وكانت وفاته ليلة
الست رابع عشر جمادى الثانية سنة اربع وسبعين ومائتين والف ، ودفن في السج
القاسمي في بركة البغاذة ، وارخ وفاته بهذه العلامة محمود افندي الجزاوي بقوله :

هل كوكب العلم استكن
ام نخلد القبر وطن
يا فاضلا في كل فن
كم داله فينا من
ور ملا الدنيا حزن
حررت لما انت سكن
لاربحه الشطي حسن

وقد خلف المترجم ولديه سيدي الجيد صاحب التأليف الشيخ محمد الشطي
ومفتي الحنابلة الشيخ احمد الشطي ، توفي الاول سنة ١٣٠٧ هـ وانجب اولاده الاربعة

والذي اعلم الرسمي عمر أفندي التتوي سنة ١٣٣٧ . والتتوي معروف أفندي
التتوي سنة ١٣١٧ والتتوي مراد أفندي التتوي شاباً سنة ١٣١٤ والقاضي السابق
حسن أفندي حرسه الله - وتوفي الثاني سنة ١٣١٦ والعقب اولاده الاربعة أيضا
العالم السوفي مصطفى أفندي . المتوفي سنة ١٣٤٨ والنيل طاهر أفندي التتوي سنة
٠٠٠ . والدكي سعيد أفندي التتوي شاباً سنة ١٣١٥ والواليا السابق عبدالمطعم أفندي
حفظه الله تعالى .

الشيخ حسن البيطار

ترجمه ولده العلامة الاديب الشيخ عبد الرزاق البيطار في تاريخه قالما خلاسته:
هو الشيخ حسن بن ابراهيم بن حسن بن محمد بن حسن بن ابراهيم البيطار الميداني
الدمشقي الشافعي الاشعري النخسبدي . العالم النحرير والمدقق الخبير . شافعي
زمائله وألمي اوانه ، الجامع بين العلوم العقلية والنقلية . والمقتدي بالكتاب العزيز
والسنة الحميدة . بحر العلوم والعارف الشارب من منهل العرفان والعارف . الآخذ
بمزامير العباد والجامع التتوي الى الاخرة زاده . من طبق الناس على فضله ، واقتدى
المعوم بصديق قوله . ولد رحمه الله سنة ست ومائتين واثني . وانشأ في حجر والده .
وقرأ القرآن العظيم وحفظه واقفه على الشيخ فتح الله أفندي . وتلقاه عن الشيخ
صالح الزجاج والشيخ حسن العطار المصري زيل دمشق والشيخ عبد الله الكردي
وغیره . وأخذ حقبة العلوم الشرعية والآية عن أئمة العلماء منهم الشيخ عبد الرحمن
الكريري والشيخ حامد العطار والشيخ حامد النخسبدي والشيخ نجيب القفلي
والسيد محمد عابدن والشيخ عبد الرسول المكي والشيخ عمر الحميد والشيخ عثمان
السلطي وغيرهم . وقد برع النرجم وفق ، وأشهر على المشكلات اليه واستند في
عوارض المسائل عليه . واستوفى له مشايخه والاجاد وقدمه فقاريس والافاد .
وفي سنة ١٣٣٦ طلبه اميان الميدان للقيام بمطالعة جامع كبريم الدين (الدمشقي)
فانتقل الى الميدان بماله ومناحه ، بأدونا من قبل مشايخه واسياده ، فاحبه الجليل
والخفير ، واحترمه الكبير والصغير .

وفي رمضان سنة ١٢٦٢ م طلبه القاضي في دمشق ، ولما دخل عليه عظم القاضي ونسبه الى فساد واستبداد ، وامر بحمله فحبس ، ولما كان العصر شاع الامر وداغ فتحرك لذلك بعض الاعيان والعلماء ، وخرجت فرقة من اتباع المترجم في انواع السلاح ، وكادت ان تكون يومئذ فتنة عظيمة ، فلما رأى القاضي ذلك لحا الى بعض أكابر دمشق ليبلغ شعث هذا الامر ، معتظراً عن جهله بقدر الشيخ المترجم ، فعندها اجتمع فريق من العلماء والموالي وتوجهوا لاجراجه ، فخرجوا به معظماً مكرماً ، ثم ساروا جميعاً الى دار نقيب الاشراف ، وهنا حضر القاضي فيسأله بالترحيب والاعتذار وصاحبه وشفعه ، ثم خرج المترجم عن معه من جملة الناس الذين اجتمعوا لاجراجه ، وهم يطلقون البارود ويلعبون بالسيوف الى ان وصلوا به الى داره ، ولم يمس على ذلك مسدود من الايام ، الا وادار الله على القاضي والموانة كؤوس الحمام ا

وفي آخر شعبان سنة ١٢٦٣ حضر من الدولة العلية مرمر مرموم ساطعاني بدعوة كل من صاحب الترجمة والعلامة الشيخ عبد الرحمن الطنجي الى الاستئناف بحضور الختان السلطاني ، وكان الوالي وقتئذ صفوت باشا ، فاجبرهما بما كان ، وان السفر ثمين في ثامن رمضان ، فتوجهوا ودخلا القسطنطينية دار المملكة العثمانية ، وكان المترجم عند شيخ الاسلام انذاك طراف حكمت بك العلم المذمور القول السلام فكان تقع بينه اجحات علنية ومخاورات لدية ، واستنجز كل منها الاخر وانفذته وسمع حديث الرحمة المسلسل بالاولية منه ، واستدح شيخ الاسلام المشار اليه صاحب الرحمة بهذه الايات :

يا قلب البشر ما رجوته من دين فقد حطيت بشيخ كامل عظم
حليف علم اصنام سيد تقية اخلاقه النعم قد حطت على سنن
وقلت للقلب هذا ما تؤمله فقد بلغت الى والانس من حسن

فأجابه سيدي الوالد بقصيدة مطلعها :

شمس المعارف تغيبنا عن السراج ومنهج الفضل لا يخفى لمن بلغ

وطالع السعد لا يروى ~~صحاحه~~ صنفه
 شيخ الانام الذي طابث ماثره
 فرغ البوة وحض الحسن لاسه
 منور من العلم والعرفان حمله
 ومنها: بالسائل عن دليل الصدوق في خبري
 فيهم الركب والزل ووض ساحته
 وأجرها : فته يحفظه من كل نارة
 وعرف الدهر مفصور على الفلج
 بحر السكالات دوالامواج والهج
 فنوره ظاهر في وجهه البهج
 حله به قد سما الاسمى من الدرج
 شواهد الفضل لا تحتاج للجهج
 واتهم شذا طيبه الفياح بالارج
 تمتاً سرور عنسه لم يعج

وكان الاحتفال بالختان السلطاني بعد تمام رمضان فقامت الافراح حينئذ على قدم
 وساق. وكان الفراح من مركبة العظم نهار الجمعة حادي عشر شوال سنة ١٢٦٣
 ثم اقيمت حفلات التبريك في الحضور السلطاني، فتكرر الترحيم والاجتماع بحضرة
 ساكن الختان السلطان عبد الحميد خان، وعرضت عليه رجال الدولة اجراء معاش
 حزيل، فقال لهم لم ينق من العمر الا القليل، ولم يزل في الاستانة مع من كان
 من علماء الممالك العثمانية، الى ان حصل لهم الاذن بالعود الى الوطن، فمقدمين
 غلائد الفضل واليمن، معاه هو والشيخ الطيبي المقدم ذكره، وكان يوم دخولهما
 الى الشام يوماً مشهوداً، خرج لاستقبالهما الاعيان والعلماء وغيرهم، وذلك في ثامن
 محرم سنة ١٢٦٤ وكانت الرحلة اربعة اشهر تماماً.

وكان الترحيم عبادة وعظيمة وايراد واحزاب، ينلونها في الصباح والمساء
 وبالصوت، وكان كثير الزمارة لتسعد السادات، حسن الملقى يغلب عليه الرشد
 وكان اذا تصعب امر بين الناس يغضب عجزه حضوره وتكلمه فيه، وفي سنة ١٢٦٧
 توجهت معه الى الحجاز، وهي الحجة الثالثة له، رايت منه ما يدل على علم ودروحة
 وحري له مع علماء الحجاز مذاكرات علمية، وفي ثاني عشرى شعبان سنة اثنين
 وسمين ومائتين واقف مرض الترحيم بذات الحب، فلما كانت ليلة رمضان سال
 عن الله فاجابه قائلاً، فشرب في السحر ونوى، واصبح بمعالج سكرات الموت
 ثم مات رضى الله عنه قبل الغروب بساعة ونصف، وقد حضر جنازته عدد عظيم

ودفن في تربة باب الله بجانب قبر الشيخ تقي الدين الحفصي من جهة الشمال وقبره
ظاهر مشهور ورحمة الله واسعة انتهى .

ورثني المترجم بحملة مرآتي منها مرثية ولده الأستاذ الموما اليه وهي طويلة
طالها :

باب بدر المعلوم تحت التراب	وتوارت تحس النوى في الخجائب
ونعاه الملقب من كل فج	ماث قطب الشام على الخجائب
قل لمقتدر بالمعاشاة نبيه	لرحيل فاعمر لمع سبرالك
وآخرها :	

تحسن الله عليك سير المعالي	وعززه الأثر والاضداد
وسقى روضة أول النبا	عاطاك من مراحم الوهاب

حسن افندي الاسطواني

هو حسن بن احمد بن عبد الرحمن الاسطواني الحنفي الدمشقي الفاضل الكامل
الأدب الشاعر البارز الماهر ، ولد بدمشق في شهر ربيع وأحد من علماء عصره
وعظم وثق وجمع ديوان شعره ، وفيه بدائع الشعر وروائع ، ولما رسل المولى خليل
افندي المرادي مفتي دمشق الى حلب سنة ١٢٠٥ هـ سبب المترجم وغيره ، وحصل
لهم من مفتي حلب حسن افندي الكواكبي وغيره من العلماء والوجهاء طلبة
الأكرام ، ومن شعر المترجم قوله من قصيدة :

كالبدر اقبل بالطلالات بحتجب	عصن إنا ما رأ في هذه الطرف
وقعت ألم أقداماً أريد به	رد السلام وهذا بعض مايجب
ومهاذا العم بها ليلة جاد الزمان بها	مازالت من نغره أدنو وعقرب
حتى هوى النجم من شمس الضحى فرقا	وتار في ليلتي خوف النوى لحب
وقال من قصيدة مضمناً :	

يا يوسف الحسن يا من اطلع بهيا وأمرأ	إن القلوب كقصر ملك لحسن السامري
فلرفق بها ونحن وآكفب سياتاً وصمرا	اجاني بأقسام ليس لي ملك مصرأ

وقال رحمه الله :

وقد أحسنت بي جرحاً عظيماً	أنت مقاطعي من غير ذنب
وسم قد حطمت منه رؤيا	ألم تنسك تدايننا بحداد
وكانت عين الرقيب غمضا	تدأينا دواعي اللبس فيه
جواب أرحه طولا وعرضا	وطفا على ذلك التصابي
وأني بالدينونة لست أرضى	نحفل: ونعسم عفتي ومغفاه ودي
ملا لا كنت منك لشدة إغضا	وتعلمي ، إذا اعتضبت عني
له في القلب هاجرة ورمضا	ولم أعيا وحقق في مسدود
بصدر واسع إلا كفاف أفضى	ولي قلب على البلوى صبور
وعزيم من سيوف الهند أفضى	ولي هم نشاط بها الشريا
وحصت بهجرة مالا وعرضا	وصكم حل صرفت الود عنه
إذا ما القلب بض نبوس نوحا	ولم نأسف على قلبي ملجوي
وما يقضيه رب الناس يقضى	واعلم رفع مفسدور محالا
أراح النفس من هم وأفضى	ومن يعلم بأن الكلي منه

وما زال المترجم على حاله وقلة إلى أن توفي وكافته سنة سبع وثلاثين
وما لبثت والف رحمه الله تعالى ، وسألي في هذا الكتاب ترحمة ولله عبد الله أفندي
وجملة من أبي نعمه أن شاء الله .

الشيخ حسن الموقع

ترحمه الأستاذ البيطار في كورنثيه فقال : هو الفاضل الذي لا يبارى والكامل
الذي في ميدان العلم لا يبارى ، ولد في دمشق الشام وحضر دروس السادة الأعلام
وقد اتفرد بهم الفرائض فكان عليه بها مدار الفتوى ، واجبه العموم لما جيل عليه
من الدلالة والفتوى ، ولم يزل كذلك إلى أن دعاه داعي الآيات إلى الجنة دار الثواب ،
وكانت وفاته سنة الدين وعشرين ومائتين والف وثلثمائة الف وثلثمائة الف رحمه الله .

حسن افندي البكري

ترجمه العالم الأديب السيد كمال الدين القزويني في تذكرته قال ما خلاصته : هو
السيد الخليل أحد صدور دمشق وأسيانها ، كان كريم الأخلاق والصفات ، محباً
للمعلم منكرماً للمعلماء ، توفي سنة ثلاث وثمانين ومائتين والربيع رحمه الله تعالى وقد
رواه العلامة الشيخ خليل بن عبد السلام الكامل في آداب منها قوله :

حسن الاسم جليل	بأشباح ونساء
قد حوى حسن صفات	مع الصف والمفا
ولدار الخليل بؤدي	وسمى طبق النداء

حسن افندي تقي الدين

ترجمه العلامة البيطار في ترجمته فقال ما خلاصته : هو السيد حسن ابن السيد
تقي الدين (المتقدمة ترجمته) ابن السيد حسن الشيرازي تقي الدين الحسيني الشافعي
(كذا) الدمشقي ، صدر الصدور ، ورياسة الأرملة والذهبور ، كان جهوراً مهياً
فصيح المقال ، تعرض لنصب الامانة بدمشق ، فمزات الحكومة التي حسن افندي
المرادي ، ووجهت الفتوى الى صاحب الترجمة ، فجعل المنصب المذكور قديراً
عظيماً ، ومقاماً كبيراً ، حتى انه إذا أراد الواحد الى دار الحكومة يعمل في ركابه
اربعة رجال من الشجعان ، فيستقبله رئيس عند الحكومة بالاحترام ، وإذا جلس
تصدى للنظر في الأمور ، يغفل وأمر وسعي مشكور ، وقد بقي مفتياً سنة اثنين
وأربعاً ، ثم عزل عن الفتوى وأعيدت الى المرادي ، ولما بلغه ذلك اعتزل في داره ،
الى ان توفي سنة اربع وثمانين ومائتين والربيع ، ودفن بقرية الباب الصغير ، وقد
تأسف عليه كثير من الناس لما كان يتحلى به من الشهامة العربية ، والمهارة لكل
فقد انتهى .

وترجمه قرية السيد الفاضل ادب افندي في ترجمته المطبوع سنة ١٣٥٦ وراى
على ما قدم بأن المترجم نشأ في سجد والده دارم الكائنة بحلة مائة الشجر والارم
العلامة الشيخ نجيب الفاني ، وظهر شأنه ، وعلا قدره ، وعزده في الوجاهة ، وكان

مقبول الشفاعة عند الحكام ، محترماً عند الخاص والعام ، تولى منصب الافتاء دمشق مدة ، وغلبة الانراف بها زمناً يسيراً ، وكان ينشئ الى الحكومة ، وفي ركابه اربعون فارساً في صدورهم السلاح ويدهم الرماح ، ثم اخذت عنه القباة الى بني حجلان واثبتت الفتوى الى المهدي المرادي ، وصار المترجم بعد ذلك عضو آي الخراس الكبير الى ان توفي سنة ست واربعين ومائتين والقب (الأول) رحمه الله تعالى .

الشيخ حسن الهابط

قال العلامة البيطار في تاريخه ما خلاصته : هو الهذوبية ، الملقب بحما سواه صاحب الكرامات الظاهرة ، والخوارق المعجزة ، ولد سنة ثمانين ومائتين والقب واشأ في حجر والده ، وأمر على يده صنعة اشيا كفة . ثم غلب عليه الخلد والسكون فترك الحياة ، ولم الساحة المعروفة في محلة الميدان ، لا يخرج منها ابداً ، حتى انه في ايام الشتاء كان يزل عليه المطر الغزير ، والشمس الكبر ، فلا يظلل ولا يتقل من محله ، وكان لا يلبس على جسمه سوى قميص وبوطية من الصوف ، وكانت مطرف الرأس تنظر الى الارض دائماً ، مدمر ويتردد في موضعه كالخنار في امره . وكان كثيراً ما تصده الحماض لئلا يجلسون عنده ويتذاكرون معه ، واما امرهم احد سكنوا الى ان يبعد عنهم ، ومع ذلك كان المترجم من آل البيت ، ليس به من براه ، ولم يكن له حالة منكورة ، وكان لا يكلم احداً حتى يكون السرور ذلك عليه ، ولم يزل كذلك الى ان توفي في شهر ربيع الاول سنة ست وسبعين ومائتين والقب ودفن في مقبرة باب الله .

الشيخ حسن التدمري

رحمه الاستاذ البيطار في تاريخه قال هو حسين بن محمد التدمري اصلاً وشهرة التمشقي المديني الشافعي . علم في اهل زمانه وترقى في الكمال على اقرانه ، استقم بحبل الوفاء ، وتولى بحاية الفتاة ، واشتهر في الناس فضله . حضر محاضرات السادات واخذ منهم انواع العلوم والآلات ، ثم درس وأهد ، والتفع به الكثير والستعداد ، وكان مقبلاً في الميدان تعاطي وطائف جامع كرم الدين (الدقاق) من ائمة وخطابة

وندوايس ، وكان معتمداً على مولاة ، لا يشغله عنه سواه ، فهو بقية السلف ، وزينة الخلف ، توفي بعد خدمة الجامع المذكور اربعين سنة ، سن نحو ثمانين عاماً ، وذلك في سنة اربع مائة ومائتين والف ، ودفن في تربة باب الله ، وقبره مشهور بفضله الله برحمته والمسلمين .

الشيخ حسين السقطي

قال الاستاذ البطار في ترجمته هو حسين بن عبد القادر السقطي الدمشقي الصالح الشافعي ، بقية السلف وعمدة الخلف ، اشتهر بأفعاله والمعمول بأقواله ، بركة الاثام ونجبة العلماء الأعلام . ولد بصاحبة دمشق سنة تسعين ومائة والف ، ونشأ بها وقرأ على اخيه العلامة الشيخ عبد القني وعلى العلامة الشيخ محمد شاككر العقاد ، ومات سنة إحدى واربعين ومائتين والف ودفن بقبرة اسلافه رحمه الله .

حسين افندي حمزه

ترجمه الكمال القري رحمه الله في تذكرته قال هو بدر الدين ابو الطيب السيد حسين بن السيد يحيى بن السيد حسن بن السيد عبد الكريم ابن السيد محمد بن السيد كمال الدين بن السيد محمد الحسيني الحلبي الدمشقي النهراني ابن حمزة ، احد صدور دمشق وفضلائها كان عالماً عسكراً ورعاً ، شاعراً ادبياً ، له اشعار كثيرة جيدة ، اشتمل منها كثير ، ولد بدمشق سنة ١١٦١ ونشأ بها ، وقرأ العلوم على فضلائها وساد اهل زمانه . وتولى تدارك الجامع الأموي . وفي سنة ثلاث ومائتين والف سافر الى القسطنطينية ، وعند رجوعه توفي بمدينة حماد في السنة المذكورة ودفن بقبرة بني الكيلاني اسير .

قال العم مراد افندي في كشكوله بعد نقله ما ذكر : ومن شعره قوله :
 سمعت بقات طرف والقوام وقد تملكا معج المشاق واقتما : وقت سما
 حيا الرضاب بعد من لواحقه فجار الحذلي فيه واقتما : وقت سما
 وهو له ايضاً :

سرى فأودع في الأحشاء جمر غضى

وانتال فلبى بفتح الهمزة واذا برأ: وقت سرى

سرى سأل به مضى معالي

بوصفه معلما قد سر وأقدرا: وقت سرى

ولا الشد المترجم الصكك الغزي هذه الأبيات تسند المذكورين في هذا

الاسلوب قوله:

سأنا عحياء رجوعاً نحرك من

لطف وحن للقبالا ومارسنا: ومارسنا

ولما فأرسل بهم المساجين وحكم

نعمنا في دم المشانق والفترنا: وقت رما

الزبي . قلت وخلف المترجم أولاده الثلاثة سعدى الفدى المتوفى سنة ١٢٣١

عقباً ، ونور الفدى ونسب الفدى الآية ترجمته في حرفة . وهو كلف المترجم

أخوان أحدهما السيد حسن المتوفى سنة ١٢١٨ ، وكان عالماً صالحاً محظوظاً ، والآخـ

ر السيد حمزة عرت الأكراف بدمشق ، وسألي ترجمته في محله فربما ترجمهم القمطلى

الشيخ حسين الكبيسي

رحمة الأستاذ البينار في ترجمته فقال ما سألته : هو حسين بن أحمد الشيرازي

بالكبيسي البغدادي ثم الدمشقي ، أمين الفتوى بدمشق ، السلام ، العالم بالحرف ،

والفاضل الكبير ، اشتهر فضله في الآفاق ، وانفقد على كماله الأجل ، وكان الفتوى

أجل أمين ، لا تعبد عن الحق ولا يمين ، إلى أن دسسته الميعة للدار الأخرى وموتها

في سابع عشر رمضان سنة اثنين وخمسين ومائتين والرب ، ودفن في مقبرة الدحداح

رحمة الله وإيالة .

حسين الفندي المرادي

ترجمه أحمد المؤرخين في مجموعة له قال : هو السيد حسين بن علي بن حسين

بن محمد ابن الشيخ مراد القزويني البخاري الأصل الحنفي البغدادي النهر بالمرادي

مفتي دمشق الشام ، واحد سدورها العظيم ، ولد في دمشق سنة مائتين والف واحد
عن الشيخ شاكرك مقدم سمعد والشيخ نجيب القلبي وغيرهما ، وكانت وفاته سنة
سبع وستين ومائتين والف ، ودفن في مدفن بني البرادي بدارهم في سوق ساروجه انتهى
قلت وقد انتشر صاحب الترجمة بكرمه وسخائه بحيث كان منبلاً لكل وارد
وملجأ لكل قاصد ، ولم يزل اسمه حتى الآن مذكوراً بالثناء ، مشكوراً عند العلماء
والأدباء ، وكان يعتمد في إمامة الفتوى على فقهاء أمته ، كالسيد محمد عابدين ،
والشيخ حسين الكندي ، والشيخ هاشم الناحي والشيخ سعد بن العمري وغيرهم ،
وانفصل عن الفتوى مرات منها بسعيد افندي المعجاني ، ومنها بحسن افندي قتي الدين
والأسبب إدارية طبعاً ، وأعقب البرحم أولاده الثلاثة وهم عبد الرحمن افندي
وعلي افندي وأبو السعود افندي ، أما الأول فكان فاضلاً نبلاً جليل أراهم بالنا
لما احتل دمشق في وظيفة (يميناني) هو وعبد النبي افندي ابن عمر افندي الغزي
وكانا شابين نجيبين ، ثم انه توفي كل منهما في شبابه وفي حياة والده ، فالترادي بالباء
سنة ١٢٦٤ وأبوه مفتي الحنفية ، والغزي في سنة ١٢٦١ وأبوه مفتي الشافعية وهو
اتفاق قريب ، وأما الولد الثاني علي افندي فم آخر القئين بدمشق من بني البرادي
استقام في الفتوى لسرا بعد أبيه صاحب الترجمة ثم استقال منها ، وأما البنات فثلاث
أبو السعود افندي هو والد موسى افندي الذي ولي القضاء في بعض الشبكات ، وتوفي
سنة ١٣١٥ عن ولده الوحيد مراد افندي أبو السعود الآن رحمه الله السلف ، وأول
في الخلف ، آمين

الشيخ حسين العمري

ترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه قال : هو حسين بن سعيد الخطيب العمري
الدمشقي الشيخ الكبير ، والمؤرخ الثوري ، ولد بدمشق الشام في شهر ربيع الأول
سنة اثنين وستين ومائة والف ، وأحد عن الشيخ مصطفى الأيوبي الرافعي ، وعلي
افندي الطائفي ، والشيخ أحمد البني ، والشيخ محمد البخاري ، والشيخ مصطفى
القيصري ، والشيخ علي الطليبي الصالح وغيرهم ، وله تاريخ سماه المواقف الاحسانة

في راحة العمرة ، توفي رحمه الله في أوائل هذا القرن الهجري . وقال بمصنفه
سنة ست عشرة ومائتين وأربع .

الشيخ حسين العطار المقدس

ترجمه العلامة البيطار في تاريخه قال ما خلاسته : هو حسين بن حسين بن محمد
الدمشقي الحنفي الشهير بالمقدس وبالعطار ، ولد بدمشق الشام في ربيع الأول سنة
ثلاث وخمسين ومائة وألف (وقيل سنة ١١٥١) وكان عالماً استاداً وفاضلاً ملاداً ،
تقاطر مياه النجوى من عياله ، وشرق النور من مشكاة هدايه ، خاتمة السلف
الصالحين ، والناهج منج المعاهد العارفين ، الغيبة النجوي والمفسر المحدث القنوي .
أخذ العلم عن العلامة الشيخ عبد الرحمن الكردي الكبير ، وعن الشيخ محمد بن
سليمان المدني ، والشيخ إبراهيم الحلبي ، والشيخ صالح الحيدري ، والشيخ علي السليمي
والشيخ عبد الرحمن بن حسن الكردي ، والشيخ عبد الرحمن العبدروس وغيرهم ،
وأجازوه بما تجاوز طهر روايته ، وقد درس وأخذ عنه كثير من الفضلاء
رووا عنه الحديث وغيره ، وكان فذاً به اعتقاد كبير ، ولا يدرك مثله خبير ،
مات رحمه الله في غرة شعبان سنة عشرين ومائتين وألف ودفن في جبانة البسات
الضخمة ، انتهى ، قلت ولترجمه هو جد العلامة الشيخ والمب السادات لأمه كما أخبرنا
بذلك رحمه الله تعالى .

حسين أفندي قاضي دمشق

ترجمه الأستاذ البيطار في تاريخه قال : هو حسين أفندي ابن أحمد أفندي
الاستاذ في الحلبي ، ولد المرحوم في استاء أول ، من الساطنة العنانية ، وسنة وأجهر
في طلب العلوم الشرعية والآدبية ، وفتح بصره ، وسنة سنة وذكره . وكان منضجاً
في العلوم العقلية ، مستحضراً للعلوم الخفية ، متعبداً عظيماً ، منوصباً مبيهاً ، قدم
دمشق في أول شعبان سنة ١٣٢١ متولياً القضاء العام ، فمناطلي الأحكام على أحسن
مايرام ، وامتزج مع المعاهد المراسع الرابع بالماء ، ووجهت عليه مولوية مكة المكرمة .
وكان في أيام السلطان محمود خان العثماني ، ولم ير له منياً على وظيفته ، مثبواً على

مواهب وعلمه ، إلى أن دعيته الهجرة إلى الدار الآخرة ، وكانت وفاته في ثالث
جمادى الأولى سنة اثنين وأربعين ومائتين والسادس ، ودفن في مقبرة الباب الصغير ،
قرب مقام سيدنا إمام الحنابلة رضي الله عنه .

الشيخ حسين النابلسي

قال الأستاذ البيطار في تاريخه : هو حسين بن اسماعيل ابن الأستاذ الشيخ عبد
القي القاهلي قدس سره ، الحنفي المديني العالم الأستاذ والكامل المثل ، ولد سنة
خمس مائة والف ، وأخذ عن والده وعن العلامة الشيخ صالح الجبيني والشهاب
أحمد المديني ، والشيخ أحمد الطهر ، والعلامة محمد الحفني ، وصارت وفاته سنة
إحدى عشرة ومائتين والف ، ودفن في مقبرة بني النابلسي رحمه الله وإيماؤه المسلمين

الشيخ حسين فشافش

رحمه الأستاذ البيطار في تاريخه قال : هو أحد مجاهدي دمشق كآله كرامات
كبيرة ، وأخبار صادقة شهيرة ، وكثيراً ما تكلم بكلام لا يفهمه الناس في الحال ،
ولكنه يقع بعد مدة ، فيفهم الناس مراده حينئذ . ومن ذلك أنه كان يقف عند باب
البلطجية في دمشق ويقول (خير بنا الخبر من هنا فوصل إلى استانبول ، وخبرناه
من هنا فوصل إلى مصر) وبعد محلات كثيرة ، ثم صار الخول الذي كان يقف عنده
مروراً لتلغراف كما أخبر ، وهذه من حمى كراماته ، مات رحمه الله في دمشق
سنة ثمانين ومائتين والف ، ودفن بمقبرة الباب الصغير .

حمزة أفندي حمزه

رحمه العلامة البيطار في تاريخه قال : هو السيد حمزة ابن السيد يحيى ابن السيد
حسن بن السيد عبد الكريم الشيرازي ابن حمزة المديني الحنفي الحسيني أحد العلماء
الاعلام وشيخ الاتصاف بدمشق الشام ، إمام بين الأئمة ، وأساتذة ذوي
الفضل والشان ، ولد بدمشق سنة اثنين وأربعين ومائة والف ، وأخذ على النجوى
والصيانة والعلم والديانة ، إلى أن اختاره الله الدار الآخرة ، والجنة الفارقة ، وذلك
سنة سبع عشرة ومائتين والف ودفن في مرجع الدجاج عند السلافة ورحمهم الله
تعالى آمين .

وقد لم نقف للمرحوم علي الكثير من هذه المعلومات الضخمة ، مع ودداته غني
 الأستاذة مدة طويلة . غير ان المصنف المرادي مؤرخ القرن الماضي ، ذكر في تاريخه
 ان المرحوم نزل مرة عن القنطرة بالمولى علي افندي المجلافي سنة ١١٧٢ . كما ذكر
 السيد كمال الدين القري في التذكرة السكالية ، ان قنطرة الانشراح كانت وجهت على
 السيد المرادي المشار اليه سنة ١٢٠٠ وانه هناك بها نظاماً ، وعلى كل حال فالحفظ ان
 السيد المرحوم مات وهو قبيب دمشق واحمد صدورها وبه سمي زقاق القريب رحمه الله .

حمزة افندي المجلافي

السيد حمزة ابن السيد علي ابن السيد اسماعيل ابن السيد حسن ابن السيد حمزة
 ابن السيد حسن المعروف كاسلافه بالمجلافي ، الحسبي الحنفي المدمشق ، السيد
 الشريف الحساب السيب العالم الفاضل العذر الرئيس الهيم الامام احمد ولد بدمشق
 في بيت ابيه بيت الحيد والسيادة وكان والده علي افندي قبيب الانشراح بدمشق
 وصدر صدورها توفي سنة ١١٨٣ ، وقد طلب المرحوم العلم فقرأ على بعض علماء
 دمشق وشيوخها وحل امره ونحل قدره ، وصار من الاعيان النود بهم والرؤساء
 المشار اليهم ، ووجهت عليه فتوى دمشق بعد المرادي والحطاسي مفتيها القرن قبل
 احمد باشا الخزار سنة ١٢١٨ وكانت وفاة المرحوم سنة ثمان وعشرين ومائتين والقب
 ودفن بقربة اسلافه في الباب الصغير رحمه الله تعالى .

حمود افندي العمري

قال الأستاذ البيطار في تاريخه : هو حمود بن سعيد بن محمد بن عمر بن عبد
 الطيف العمري الفساروفي المدمشقي الحنفي . ولد بدمشق ونشأ على مذهب الكمال ،
 مرتباً برهات الحسن والحال ، فترجماً مع العلماء كاستراجه مع الأديب . بحوارة السيرة
 صافي السيرة . وكانت وفاة نهار السبت العاشر عشر من شهر رمضان سنة ثمان
 واربعين ومائتين والقب ودفن في مقبرة المدحاحات التي قلت يقول بعض احفاد المرحوم
 ان جدهم المذكور كان يسمى محمد سمدي ثم غلب عليه اسم حمود وانه ابن محمد شاكر
 ابن مصطفى لا ابن من ذكره وان من احفاده عبد الله افندي المتوفى سنة ١٣١٣ رحمه الله

حرف الخاء

الشيخ خالد النقشبندي

ترجمه العالم الفاضل الشيخ محمد بن سليمان البغدادي في كتابه المديحة الندية ،
في الطريقة النقشبندية ، والبهجة المالمية ، ترجمة مديحة بخاشية للأستاذ الشيخ اسعد
افندي الصاحب ابن الحلي المترجم ، فليخصنا منها ما يأتي :

قل صاحب المديحة الندية : هو ابو الهاء ضياء الدين مولانا الشيخ خالد
الشهرزوري ، السافي عقيدة ، الشافعي مذهباً ، النقشبندي المجددي طريقة ومشرعاً
القادري السهروردي الكبروي الجشتي إجازة ، ابن احمد بن حسين ، وبني نسبه
الى الخليفة الثالث سيدنا عثمان بن عفان الأموي رضي الله عنه ، العالم العلامة والعم
الهامية ، مالك أزمة المنظوف والفهوم ، وذو اليد الطولى في كثير من العلوم ، من
حديث وفقه وكلام واصول وتصوف ومنطق ووضع ونحو ومصرف وعروض وبلاغة
وبديع ومنظرة وحكمة وحساب وهندسة واسطرلاب وعيساة ، مربّي المريدين ،
ومرشد السالكين ، ومخطط رجال الوافدين ، ولد فدى الله سره سنة ثلاث وتسعين
ومائة والى ، بقصة قره طاغ من سناجق بابل ، ونشأ بها وقرأ في مدارسها
القرآن والحروف الامام الرافعي ، ومن الرنجلاني في الصرف ، وشيئاً من النحو ، وبرع
في النظم والنثر وهو دون البلوغ ، مع تدرب نفسه على الزهد والفقه ، ثم رحل
الى نواحي وطنه لطلب العلم ، فقرأ في السامانية على العالم العامل السيد عبد الكريم
البرزنجي ، وعلى ابيه العالم المدقق السيد عبد الرحيم البرزنجي ، وعلى العالم الفاضل
الملا صالح ، وعلى كافي من المالين الفاضلين الملا ابراهيم البياري والشيخ عبد الله الميراني
ثم رحل الى نواحي كوي ، فقرأ شرح الحلال على العالم الذكي الملا عبد الرحيم
الربادي ، وأخذ عن غير هؤلاء ، ثم رحل الى سمنج ونواحها ، فقرأ فيها العلوم
الحسابية والهندسية والاسطرلابية والفلكية ، على العالم المدقق ، جفميني مصره ،
وفوشجي مصره الشيخ محمد قسيم السندجي ، وكمل عليه المادة على العادة ، وبعد

ذلك رجع الى الأوطان ، وقد قضى الأوطان ، فولي تدريس مدرسة أهل الشياخه
 السيد عبد الكريم البرزنجي بعد وفاته بالطائفة الواقعة في السليمانية سنة ١٢١٣
 فشرع يدرس العلوم وينشر المنطوق منها والمفهوم ، مقبلاً على الله تعالى لا يتردد الى
 الحكام ولا يحابي احداً من الأتباع ، يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ، وهو نافذ
 الكلمة محمود السيرة ، مع الصبر على الفقر ، واستغراق الاوقات بالافادة والطلاقة ،
 الى ان جذبه الشوق الى حج بيت الله الحرام ، وزيارة النبي عليه الصلاة والسلام ،
 فخرج من بيته الى الديار الحجازية سنة ١٢٢٠ وصحب في الشام مدرس الحديث
 الشيخ محمد الكزبري ، فسمع منه وأخذ عنه الاسناد العانية والاجازات المسلسلة ،
 وصحب ايضا تلميذه الشيخ مصطفى الكردي ، فأجازه كشيخه بأشياء منها الطريقة
 القادرية ، ثم بعد قضاء المناسك رجع الى الشام ، واجتمع ثانياً بعلمائها الاعلام ،
 وسار منها الى وطنه فباشّر تدرسه على أحسن الأحوال ، وهو متشوق الى مرشد
 من فحول الرجال ، فرحل الى الديار الهندية سنة ١٢٢٤ ودخل بلاد ارباب
 والافغان ، واجتمع به علماء هاتيك البلاد وحاوروه وحاورهم واعترفوا له بالفضل ، الى
 ان وصل الى العاصمة الهندية المعروفة بجهان آباد ، بمسيرة سنة كاملة ، وعندها أخذ
 الطريقة العلمية النقشبندية ، بعمومها وخصوصها ومفهومها ومنصوصها ، على شيخ
 مشايخ الديار الهندية ، ووارث المعارف والائسار المجددية ، حضرة الشيخ عبد الله
 الدهلوي قدس سره ، واشتغل في زاويته بالجهادة ، فلم يرض عليه خمسة شهور ،
 حتى صار من أهل الحضور ، وشهد له شيخه بالوصول الى كمال الولاية ، وتسام
 السلوك والدراسة ، وأجازه بالارشاد ونفع العباد ، وخلفه الخلافة العامة بالطرائق
 الخمسة ، النقشبندية والقادرية والسيروردية والكبروية والجشنية ، وأجازه بجميع
 ما يجوز له روايته من حديث وتفسير ومنصوت وأوراد ، واجتمع بأشارة منه بالعالم
 الصوفي المعاصر الولي عبد العزيز الحنفي النقشبندي ، فأجازه برواية الصحاح الستة
 وبعض الأحزاب وكتب له إجازة تليفة ، ثم أعاده شيخه الدهلوي الى هذه الاقطار
 ليرشد المريدين وبري السالكين ، وشيعة بنفسه بخوارق اميال ، فارمما حب الترجمة

برآ وبجراً نحو خمسين يوماً ، حتى خرج الى شيراز وبرزد واسفهان ثم عدا
 وسندج ، فوصل السلمانية سنة ١٢٢٦ واستقبله اعيان وطنه معززاً مكرماً ، ورجل
 في تلك السنة الى بغداد ، فنزل في زاوية القوت الاعظم الشيخ عبد القادر الجيلي
 قدس سره ، ومكث هناك في إرشاد الناس نحو خمسة اشهر ، ثم رجع الى وطنه
 بشعار الصوفية ، ولما كانت سنة الله في الذين خلوا من قبل ، ان يجعل حساد الكفر
 من نفرد بالفضل ، هاج عليه بعض معاصريه وموافيه ، ووشوا عليه عند حاكم
 كردستان ، فخلاهم وشأنهم في السلمانية ، وعاد الى بغداد سنة ١٢٢٨ فألف فيه
 الشيخ معروف البرزنجي رسالة ارسلها الى والي بغداد سعيد باشا بحرطه فيها على
 إهائته واخراجة من بغداد ، وضله فيها وكفره ، فالتدب والي السيد محمد امين
 افندي مفتي الحلة سابقاً المرد على البرزنجي المذكور ، فألف هذا رسالة رد بها على
 الرسالة الاولى ومهرتها علماء بغداد ، ثم ارسلت الى المنكرين فسلمتهم بالسنة حداد ،
 ورجع بعد هذه الامور الى السلمانية ، فبني له امير الامراء محمود باشا ابن عبد
 الرحمن باشا زاوية ومسجداً ، بأوي اليها الفقهاء والفقراء وربط عليها وقفاً ، وقد انتفع
 به خلق كثير من الاكراد وأهل أربيد وكركوك والموصل والعمادية والجزيرة
 وعينتاب وحلب والشام والروم والمدينة المنورة ومكة المكرمة والبصرة وبغداد ،
 وقد كان رحمه الله كريم النفس حميد الاخلاق ، بادن الندي حامل الآذي ، حلو
 المفاكهة والمخاضرة ، رفيق الحاشية والمسامرة ، ثبت الجنان ، بديع البيان ، طلق
 اللسان ، لا تأخذه في الله لومة لائم ، وله من المؤلفات شرح لطيف على مقامات
 الحريري غير كامل ، وشرح على حديث جبريل سماه فرائد القوائد ، جمع فيه عقائد
 الاسلام باللغة الفارسية ، ورسالة سماها العقد الجوهرى في الفرق بين كسب
 المازيدي والاشعري ، وشرح على أطواق الذهب لجار الله الزمخشري مع ترجمته
 باللغة الفارسية ، ورسالة في اثبات الرابطة ، ورسالة في آداب الذكر في الطريقة
 النقشبندية ، ورسالة في آداب المريد مع شيخه ، طبعت في بلاد الروس ، وشرح
 على العقائد المضدية ، وله مكاتبات مخطوبة على اسرار بايعة ، وحواش شتى على هوامش

كتبه شهادة بطول باعد ، واكثر شجرة قرشي ، وله ديوان نظم بديع ، وشرف فوق
زهر الربيع :

ومن بعد هذا ما تجل صفاته وما كتبه أحفظي لدي واجل

قال الشيخ اسعد افندي الموما اليه : ولم يزل على ذلك في بغداد الى سنة ١٢٣٨
ثم انه اراد الرحيل الى البلاد الشامية ، فأقام مقامه على سجادة الارشاد في السلطانية
شقيقه العالم العامل الشيخ محمود الصاحب ، وفي الطويلة الشيخ عثمان سراج الدين
وفي بغداد كلاً من المرشد الشيخ محمد الجديد والكمال الشيخ موسى الجبوري
والي السيد عبد الغفور وغيرهم ، وكذلك في بقية البلاد العراقية والكردية . ثم
خرج من مدينة السلام وتبعه الناس افواجا ، فودعهم وسار لجهة دمشق الشام ،
وصحبه كثير من العلماء والخلفاء والمريدين ، منهم العلامة المرشد السيد عبيد الله
الحيدري مفتي بغداد السابق ، والعالم العارف الشيخ اسماعيل الانباري ، والامام
الفاضل الشيخ عبد القادر الديلمي ، والعلامة المحقق السيد اسماعيل البرزنجي والكمال
الشيخ عيسى الكردي ، والفاضل ملا بكر ، والتحرير الشيخ محمد الفراقي ، والشيخ
عبد الفتاح العقري ، والشيخ عبد الله الهراقي ، والشيخ محمد الصالح ، والشيخ محمد
الناصح ، والعلامة الشيخ عمر ، والسيد احمد الكردي المكي ، والشيخ اسماعيل
الزوزلي وغيرهم - فوصل الى دمشق الشام بموكبه الحافل ، واستقبله كثير من
اهلها بالاعزاز والترحيب ، وكان نزوله اولاً في الجامع الملقى ، فخرج لزيارة الخلفاء
والعلماء من اكابر العلماء والامراء والحكام ، وأقام ينشر العلوم الشرعية ، وبشيد
دعائم الطريقة النقشبندية ، يرشد السالكين ، ويربي المريدين ، ثم بعد برهة اشترى
داراً رفيعة بمحلة القنوات ، جعل قسماً منها مسجداً تقام فيه الصلوات ، ولم يزل
آخذاً بزمام الارشاد حتى صار عين جلق ، وبدرها المتألق ، ورحل اليه الاعلام
من بلاد الاسلام ، وخلف الخلفاء وأجاز العلماء - ثم رحل بموكبه الى زيارة بيت
المقدس ، وعاد الى دمشق فحط رحاله فيها - وفي سنة ١٢٤١ حج بيت الله الحرام ،
وزار النبي عليه السلام للمرة الثانية ، ورجع الى دمشق فلم يزل بادلاً جهده في

نفع الطلاب ، حتى غدا قطب الأقطاب ... وهو يرسل إلى كل قطر فطراً وإلى كل
 أفق بديراً ، ويدرس العلوم الهية ، ويؤلف التأليف الشريفة ، وقد شاع صيته وداع ،
 وعم النواحي والبقاع ، إلى أن وقع الطاعون بدمشق سنة ١٢٤٢ في شوال من
 السنة المذكورة ، توفي بالطاعون صاحب الترجمة ولدان نجيبان ، أحدهما عبد الرحمن
 وكان سنه ست سنوات ، والثاني بهاء الدين وكان سنه خمس سنوات ، ودفنا في
 تل موات من سفح جبل قاسيون ، فصبر واحسب وكان هو المسلمي لمن يعزبه . ثم
 طاب إليه السيد اسماعيل أفندي الفزي شقيق حرمه ، وأشهد أنه أقام خليفة من بعده
 على سجدادة الارشاد الشيخ الاناراني ، وبعده الشيخ محمد الناصح ، ومن بعده الشيخ
 عبد الفتاح العفري ، ثم هو من بعدهم — وأوصى بأمره إلى أخيه
 الشيخ محمود صاحب ، ثم جمع جميع خلفائه وأعاد عليهم الوصية ، وأمرهم بالتباعد
 السنة والتمسك بالطريقة والاتفاق والائحاد ، ثم انه طعن ليلة الاربعاء حادي عشر
 ذي القعدة سنة اثنين واربعين ومائتين والف ، ولما كانت ليلة الجمعة ثالث عشر الشهر
 المذكور ، انتقل إلى رحمة الله ورضوانه وعفوه وغفرانه ، فارتفعت الناس لفقده
 وحزنوا على فراقه وبعده ، لما كان عليه من العلم والعبادة والنفع والافادة واضطرب
 لذلك خلفاؤه ومريده واشتد عليهم الامر ، وقرأوا عليه القرآن والأدكار إلى
 الفجر . ثم خرجت جنازته حافلة بالخاص والعام ، وساروا به إلى جامع بلقاء وحضرت
 الناس للصلاة عليه أفواجا ، فأمر الناس العلامة الشيخ عبد الرحمن الكريري ، ثم
 ساروا به إلى ذلك المثل من السفح القاسيوني ، فأعيدت الصلاة عليه مرة ثانية ، وأمر
 بالحاضرين العلامة السيد محمد طاهدين ، ثم أودعوه جدره المبارك ، وانتدوا عنه
 بأنفس آسفة وقلوب واجفة . ولم يغيب صاحب الترجمة سوى حمل في البطن من
 زوجته الأولى وهو الشيخ نجم الدين المتوفى سنة ١٢٧٠ وبنت ولدت له قبل وفاته
 بسنة من زوجته الثانية شقيقة اسماعيل أفندي الموما إليه ، ثم انه في سنة ١٢٦٢ هـ
 أحد خلفاء المترجم الشيخ محمد الفزاني في عمل تكية وقبة على ضريحه ، فصدر
 أمر الدولة العلية بذلك ، وكان هو تربدارها إلى أن توفي سنة ١٢٨٢ ، وقد مدح

المرجم في حياته وبعد وفاته بعدة قصائد ، منها بالفارسية ومنها بالعربية وهو شيء
كثير ، تغمده الله برحمته ورضوانه ، وأسكنه في فسيح جناته انتهى .

قلت ومن أراد المزيد من اوصاف صاحب الترجمة ، فليرجع الى كتاب العلامة
الأديب الشيخ عثمان بن سند الذي سماه (أسنى المواردين سلسال احوال الامام خالد)
فانه كتاب أدب يقضى منه بالمعجب ، وهو مطبوع مشهور وعلى هامشه الحديقة الندية ،
مذيبة بحاشية ابن أخي المرجم الموما اليه ، وقد وضع هذا في ترجمة عمه كتابين ،
كما وضع غيره كتباً أخرى ، وبالجملة فقد كان المرجم علامة فاضلاً ومرشداً كاملاً
قلما أتى الدهر بمثله او نسج ناسج على مثاله ، انتفع به جمع كثير وأخذ عنه جم
غفير ، ورناد السيد محمد طابدين المتقدم ذكره بقصيدة بديعة ذيل بها رسالته التي
انتصر فيها لصاحب الترجمة مع من انتصر له ، حين رد عليه من رد ، وقد سماها
(سل الحسام الهندي لنصرة مولانا خالد النقشبندی) قال :

أي ركن من الشريعة مالا	فرايناه قد أمال الجبالا
مذرؤنا بأوحد العصر علماً	وبهاء وبهجة وكمالاً
واجتهاداً وطاعة وصفاء	وسخاء وسعة ونوالاً
هو بحر العلوم شرقاً وغرباً	وبميناً وقبلة وشملاً
قد اعنت مشكل كل شئ	كل شئ يحل عنه الشكلا
معد نجى سنه فينا أرانا	كل بدر وقت الكمالا
وسقى اهل عصره كأس قرب	وحسام منه الرحيق الزلالا
هو قطب عاينه دارت رحي المر	فان وهو الفريد قلالا وحلا
هو شيخ السلوك من نال هدياً	من سنه فقد تركى فعصالا
ولعمان ذي الحياء ودي التو	رين أضحت انتسابه إجلالا
وبه ازلفت ديننا وطريق النقشبندی زاد منه جمالا	
ما رأينا ككلمه وتقاه	ولجوداه ما رأينا مثالا
دمت الخلق لم يكدر صفاه	جاهل رام منه شيئاً محالا

كثرت حاسدوه فازداد هدياً
ورموه بالافاك ظلماً وراموا
فتفاض عن القبيح وأبدي
أبظاف الحسود بظفي نوراً
دأبه نشر حكمة وعلوم
كعداد النجوم أسبغة في
كم له من خليفة زاد نوراً
كم به مسجد أعيد سنه
واسم عال عاجزاً وقهراً
واسم شاد سنة قد تداغت
واسم حاز خصلة قد تسامت
ومزاليا إذا أردت عداد —
قد أجاب الله لما دعا
فيكته العيون دمعاً غزيراً
خالد القطب ان يزل فهداه
فعلبه من الميمن رحمة
ماسرى في الضمير ذكر خفي
مذ تشاعوا الردى وزادوا ضلالاً
دله مذ رأوه فلق خصالاً
ما به زاد رفعة وجلالاً
قد أراد الله ان يتلالاً
كم به ميمد تقرب خالاً
كل قطر به صفوا اعمالاً
وامتطى في التقي مقاماً تعالى
واكتفى من جماله سر بالاً
ففضى من بواله آمالاً
وشفى بالانبات داء عضالاً
دومها الشجيم في علاه منالاً
القل منها قامت تحصى الرمالاً
ولدار التيم رام انتقالاً
فكان الميون أضحت ثكالي
خالد في الأنام ليس مزالاً
كل حين على نراه توالى
وأنرضاه سبحانه وتعالى

الشيخ خليل الكاملي

خليل بن عبد السلام بن محمد بن علي بن محمد الكاملي الشافعي الدمشقي، الامام
العالم المحدث الفقيه، أحد شيوخ دمشق المشهورين علماء وفضلاً وأباً وجداً، انتفع
به ونخرج عليه خلائق كثيرون، ذكره أحد المؤرخين في مجموعته بشارة فاصرة
وإشارة فائقة، لم نغز على غيرها قال: ولد سنة ست وأربعين ومائة والى وأخذ
عن والده وعن العلامة علي بن أحمد كزير وسيرهما وكانت وقته سنة سبع ومائتين
والف ودفن في مقبرة الباب الصغير انتهى.

قلت ومن أخذ عن المترجم العلامة الشيخ عبد الرحمن الكزبري كما ذكره في
تنبه والمفتي خليل أفندي المرادي والشيخ خليل الخشة الآتية ترجمتهم وغيرهم وقد
وفقت له على فتوى فلكية بخطه يدل على رسوخه في هذا الفن والله تعالى اعلم .

خليل أفندي المرادي

هو صدر الدين أبو الفضل خليل بن علي بن محمد بن مراد النخشبندى الشهير
بالمراذى ، الحسيني الحنفي البخاري الأصل الدمشقي ، مفتي الحنفية بدمشق وابن
مفتيها ، وصدرها وابن صدرها ، عين الأعيان وفارس الميدان ، وحيد الدهر وفريد
العصر ، المتحلي بعلوم الأدب والجامع لأخبار المعجم والعرب ، فخر البلاد الشامية
وبدر العصاة النبوية ، ترجمه العلامة الجبرتي في تاريخه فقال : هو من بيت العلم
والسيادة والرياسة والسعادة ، كان شامة الشام وغرة الليالي والأيام ، نشأ بدمشق
والدهر أبيض ازهر ، وقد أوفى عوده وأثر ، وطالع في العلوم والآداب والانشاء
والثوقيع واللغة التركية ، واجتمعت فيه الحاسن الحسية والمزايا المعنوية ، مع حسن
خلق يسعى اللطف لينظر اليه ، ورقيق طبع يقف الكمال متحيراً لديه ، وأنا وإن
لم يقع لي عليه نظر بالعين ، فسمع الأخبار إحدى الروايتين ، ولما توفي والده نصب
مكانه مفتياً للحنفية ، وتقبلاً للاشراف في الديار الشامية ، فزين بآثره العلوم العقاية
والتقاية ، ومالك بنقد ذهنه جواهرها السنية ، فكانت تليه به على سائر البلاد دمشق
الشام ، ويفتخر به عصره على جميع الليالي والأيام ، ونور فضله باد ، وموائمه
معدودة لكل حاضر وباد ، كما قيل :

كالشمس في أفق السماء وضوءها يفتي البلاد مشرقاً ومغرباً

وكان رحمه الله مغرماً بصيد الشوارد وقيد الأوباد ، واستعلام الأخبار وجمع
الآثار ، وتراجم المعصريين على طريقة المؤرخين ، راسل فضلاء البلدان البعيدة ،
وواصلهم بالهدايا العديدة ، والتمس من كل منهم جمع تراجم أعيان القرن الثاني عشر
من أهل بلاده ، بحسب وسع همته واجتهاده ، وكان هو السبب الأعظم الداعي لجمع
هذا التاريخ (تاريخ الجبرتي) فإنه كان راسل شيخنا السيد محمد مرتضى ، والتمس منه

نحو ذلك ، فأجاب طلبه ووعده بأمنيته ، فعند ذلك تابعه المترجم بالمراسلات ، وأخذه
 بالصلوات المترادفات ، وشرع شيخنا في جمع المطلوب بموتة الفقير ، وجمع الحفير
 أيضاً ما تيسر جمعه ، وذهبت به يوماً فأطلعه عليه فسر بذلك كثيراً . ثم لم يلبث السيد
 إلا قليلاً حتى أجاب الداعي ، ونوحي هذا الأمر شهوراً ، ووصل نعي السيد
 والصورة الواقعة الى المترجم ، فأرسل الي كتاباً وقرنه مهدية ، يستدعي تحصيل
 ما جمعه شيخنا السيد وضم ما جمعه الفقير وإرساله ، ولما ظفرت بالأوراق التي جمعا
 المرحوم شيخنا وهي نحو عشرة كراريس رتبها على حروف التهجي إلا أن الكراريس
 المذكورة لم تكل .. فلما رأيت ذلك وتحققت رغبة الطالب ، جمعت ما كنت سودته
 وزدت فيه ، وهو تراجم فقط دون الأخبار والوقائع ، وفي أثناء ذلك ورد علينا
 نعي صاحب الترجمة ، ففترت الحمة وبقيت الأوراق في زوايا الأهل مدة طويلة ، حتى
 كادت تتناثر وتضيع ، الى أن حصل عندي بائث من نفسي على جمعا ، مع ضم
 الوقائع والحوادث والمتجددات ... وما أدري ما فعل الدهر بتاريخه المذكور
 لأنه انتقل بعد ذلك من دمشق الى حاب ، كما ذكر لي ذلك في مراسلاته
 سنة ١٢٠٥ وهناك عصف رياح المنية بروضة الحبيب ، وهضرت يد الردى بأنع
 لعنه الرطيب ، فاحتضر وأحضر بأمر الملك المقدر ، لا زال جدته روضة ، من
 رياض الجنان ، نهل عليه ديم الرحمة والرضوان ، وذلك في أواخر صفر سنة ست
 ومائتين وألف انتهى كلام الشيخ الجبرتي ملخصاً .

قلت ومن هذه القصة الغريبة يعلم أن صاحب الترجمة قدس الله روحه ، أراد أن
 يكمل تاريخه بما حمل عليه الجبرتي ، فاحترمته المنية قبل بلوغ الأمانة ، وبقي في تاريخه
 نقص ما فليت ذلك ! هذا وقد كانت ولادة السيد المترجم في سنة ثلاث وسبعين ومائة
 وألف ، ومن مشايخه العلامة الشيخ خليل الكامي والسيد كمال الدين البكري
 والشيخ مصطفى الألواني ، وألف مؤلفات أدبية تاريخية ، منها عرف الشام فيمن
 وفي قوى دمشق الشام ، وقد رأته فوجدته يشبه نفحة الهي ، ومنها رسالة ترجم
 بها بعض علماء حلب نقل عنها الأستاذ البطار في تاريخه ، ومنها معجم ترجم به من

لقية من العلماء ، ومنها كتاب سماه إتحاف الأخلاف بأوصاف الأسلاف ، اما تاريخه الذي فوه به العلامة الجبرتي ، وهو سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر ، فقد طبع واشتهر ، وشهد لمؤلفه بطول الباع وسعة الاطلاع ، وسلاوة العبارة ولطافة الاشارة ومن وقف على ماله من المقال في كل مقام ، عرف تقننه في أساليب الكلام فرحمه الله رحمة واسعة على مرّ الأيام ، وجزاه عن الناس خيراً كثيراً ، ولما طبع تاريخه المذكور في استنبول اتفق ان الجلد العالم الاديب الشيخ عبد السلام الشطي كان هناك فقال مفرطاً ومزحاً :

يا حسنه سلك الدرر	قد رقى طبعاً واشتهر
ابن المرادي مصاغه	بروي به حسن الخبر
عن حال سادات مضوا	في قرنه الثاني عشر
جزاه ربي جنة	وسميه للمولى شكر
ومذ تناهى طبعه	أرخ به قلنا ظهير ١٢٩٣

ثم ان المترجم نولى نظارة الجامع الاموي سنة ١١٩١ وقوى الخفية بدمشق سنة ١١٩٢ وجاء تاريخ فتواه (أفق الخليل) ونقابة الاشراف بهاسنة ١٢٠٠ وصار بدمشق صدر الصدور ، اليه ترجع مهابت الامور ، وسنه إذ ذاك (٢٧) فتأمل ! ولما وجهت له الفتوى امتدح بقصائد تزيد على ثلاثين قصيدة ، رفعها لجناحه فضلاً ، دمشق وشعراؤها ، كما رأيتها في كتابه عرف البشام ، وقد اشتمل تاريخه وتاريخنا على بعض مدائحه ، فمنها قصيدة سد بقة اليد ككل الدين الغزي معني الشافعية بدمشق ومطلعها :

الحمد لله أعظمي القوس بارها	وحل في الدار حليها وبانها
والسن الحمد فاحت في محالها	تني على الله شكراً في نهانها
وعاد عيد المني والعيش في رعد	وفي ربوع الملا قد حل مفتيها

ومها أوردنا من تلك المدائح فإن المجال واسع جداً ، وحسبنا ان نجعل المطالع على ذلك التاريخ الذي احتوى على قنر وافر من هذا الباب ، ولما شعره فقد اشتمل تاريخه المذكور على بعضه ولا بأس بذكر شيء منه فمن محاسنه قوله :

ماضراً عيني غير مظهر حسنه
وتقاتل العيانات فيه صباية
وجماله والقصد ليس سواها
حتى على الاخرى سقطت احداها
وقوله مرتجلاً :

ما يباه الدهر بشفه
فاترك الدنيا وزخرفها
حادث الايام والنوب
واسنقم فيها بلا تعب
وارض بالرزق القليل وكن
رافعاً للعالم والنشب
وقوله مخفياً :

ايا غوث الوري والكائنات
اروم العفو منك لدى الخات
وبدا الفضل عند الثبات
أوتيتك بالذنوب الموبقات
وما اسلفته من سيئاتي
تقد عم العوالم منك فضل
وبعدك ساء منه اليوم فعل
والا من سواك له الثفاني
فان تمغو فانت لذاك اهل
وقوله مشطراً :

(اعلى الصراط اروم منك مودة)
هل انت في رمسي نكون مساعدي
يا مفرد الايام والازمان
(ام في المعاد نجيود بالنفران)
وجعلت ذاك مطمحي وعياني
(انواب الدنيا اتخذتك ملجأ)
فلا امر في الدنيا اليك رجاءه
(والامر في الاخرى الى الرحمن)

ولانقتم هذه الترجمة بما وصف به المترجم نفسه في كتابه المقدم ذكره ، قل
رحمة الله متلفاً : لا مزية فتذكر ، ولا عزة فشكر ، ولا فضل فيقال ، وليست
عزة واحدة فتقال ... ولا علم ولا ادب ، يفسل اليه من كل حذب ، ولا سماحة
بيان ولا حماسة جنان ، ولا لطافة بيان ولا عذوبة لسان ، تنشف بياضها الادهان ،
ويروها فم كل زمان ، وقد اقرفت الذنوب ، وملأت منها الذنوب ، واعترفت الاساءة ،

واعترفت بالبطالة ، ورفضت الاصدقاء ، وجابت الاودى ، وحبطت خطا عشواء ،
وكننت كالحاطب في الليلة الظلماء ، وصنفت فما انصفت ، واطلقت الكلام فما افدت ،
وجنحت الاماني ، ونسبت في الاعمال زماني ، وجهت الرقيع ، وعرفت
الوصيع ، وجهت الجهل ، وسلكت حزنه والسبل ، وصبرت اوقاتي في الاضاعة ،
فقلت البضاعة ، لا امير الحسيف ، من السرييف ، ولا الربيع من الحريف ، ولا
الفاضل من المفضول ، ولا الناقل من المنقول ، ولا الاقبال من الاقبال ، ولا الجهد
من الجهر ، ولا الخمر من الخمر ، ولا القضاء من القضاء ، ولا الملا من الملا ،
ولا النهار من النهار ، ولا الاشجار من الاشجار ، ولا الصبا من الصباح ، ولا
الربا من الربح ، ولا النوى من النواح ، ولا الفلا من الفلاح ، ولا الجد من الجد ،
ولا الجرد من الجرد ، ولا الوجد من الوجد ، ولا الشمع من الشمع ، ولا قابوس
من فانوس ، ولا الحامد من الجامد ، ولا الصانع من الصانع ، ولا الزاهي من الزاهر ،
ولا الوافي من الوافر ، ولا الشاكي من الشاكر ، فكيف ترجم ، وبذكر حالي
المعجم ، وانعت بنقال وكلام ، ونجبري بمصوصي مياه الاقلام ، ويغال علي ماذبح
نفسه بفرائك السلام ، واصف نفسي بشيء يحضه انكذيب ، واشيء مقالا بصير
هدفا للتأنيب ، ولا يخفى ان الجبل شلل في يد الرأسة ، آفة في رجل الرجولية ،
صمم في سمع الارباحية ، قذى في عين المروءة ، بخر في فم الفتوة ، فاج في سن السيادة ،
لكنة في لسان الشمامة ، يهن في وجه السعادة ، سداغ في رأس الكياسة ، غلة في
جسم المعالي ، مرض في قلب الجود ، وان الفضل قوة في قلب السيادة ، مثانة في يد
الفتوة ، انسام في فم الشمامة ، جلاء في عين المعالي ، وصاه في وجه الكياسة ،
فصاحة في لسان السعادة ، حدة في جسم الدولة ، ونعمة مفروطة ، وبهجة بها المفاخر
مربوطة ، فياليتني ارفعوت ، وما تصدبت وادعيت ، ولكي وان كنت الموصوف
بهذه الاوصاف المذكورة ، والنعوت غير المحمودة والمذكورة ، فافخر بجدي واني ،
وبنجاري ونسي ، لا بأدبي واشبي ، فرفوق الاخلاف بالاسلاف ، وان طابت تربة
الكرم تحلو السلاف ، والذنب اختلاجه بسلامة الراس ، والبناء لا يقوم الا بالاباس

والافق الصافي لا يطلع الا زهرا ، والتربة الطيبة لا تبت الا زهرا ، وبصحو الجو
يضحو النهار ، ومتى غابت العيون تصفو الانهار :

نسب كان عليه من شمس الضحى نوراً ومن فلق الصباح محموداً
وناهيك بهذا البيت ، الخالي من لو النقائص والليت ، فقد خرج منه رجال واي
رجال ، يضيق عن حصر اوصافهم كل مجال ، اخاء بدر عظام واشرف ، ولع نجم
عدام وتأنى ، فما ترم حسنات ظاهرة وانقاسهم زكية طاهرة ، فكيف سقر اودعوه
حكماً نبوية ، وكم علم حققوا دقايقه الغظية والمعنوية ، رجال لا تلهيهم تجارة ، ولا
تفي يومئ محاسنهم عبارة ، أحاطوا بالفضل احاطة الحالة بالبدر ، واقتصر بهم المجد
افتخار الليالي بلبقة القدر :

قوم اذا ذكروا لم تلق بينهم
صيد غطارفة غير لسابهم
الا هماً نردى المجد وآثرا
تأوى الصناديد والحكام والوزرا
(الى ان قال) واما ايضاح خالي ، في اقلني وترحلي ، وذكر شيوخي والاساندة ،
ومن تخرجت عليه من الجهادة ، وتقلبني مع الدهر ، في كل آن وشهر ، وذكر
تلاعب الايام بي ، وصرفي لردع بوائقي اجتهادي ونعي ، وذكر ما وليت من المناصب
العالية ، والرتب الشامخة السامية ، وما حبسني الله به من النعمة والدولة ، والحشمة
والجاه والنسوة ، ومؤامراتي وآثاري ، ونفاتي ونفاري ، وذكر من نظمته واياه
أبدي الاقدار ، من الاجلاء اوليا الفضل والمقدار ، وما وقع لي بالارادة الالهية ،
والحكمة الارادية — فقد يطول ذكره هنا ويشعر ، وبصعب يانه وشرحه ويمر ،
وقد ذكرت جميع ذلك في سفر مطول ، واوضحت امري به فهو عليه المعول ، ولما
عزل ابن العم السيد عبد الله من فتوى دمشق ، وبقيت البلدة خالية عنمن يسونها ،
مفتقرة لمن يحرس رايها وحصونها ، ويتولى امرها ، ويظني من البوائق جمرها ،
ويفتح مسائلها ، ويثني رسائلها ، ويتصدر في دستها السامي الاركان ، وتصدى
لحل مشكلاتها حسب الامكان ، كنت في قسطنطينية فوليت هذا المنصب بعده ،
برأي رجائها ورؤساء الدولة فيها ، وكان مفتيها الخلال الفطريف ، شيخ الاسلام

محمد شريف ، وهو البحر الزخار ، وطود الفضائل والفجار ، لا برح السميد يراوح
لأديه ، وتراحم الفلانس والزيجان على أتم أيديه ، فقد احلني مكان بيته ، ومن يحنو
عليه ويدنيه :

والبني قوب المسكوم معلماً وتوجني من فضله وكسافي
وكانت توليني للمنصب المذكور من طرف الدولة في اليوم السابع من شعبان
سنة اثنين وتسعين ومائة والف ، وأنا حينئذ في البلدة المذكورة قسطنطينية . دار
السلطنة العلية . صانها الله من كل آفة وبلية ، وقد قدمت مفتياً لبلدي دمشق ذات
التيرين والشرف ، التي أكرمها الله تعالى بآيكة والشرف ، وانحت ببقاعها من
المسير المطايا ، وانامتوكل على عجز العطايا ، وبافر الذنوب والخطايا ، ورجونه ودعوته
أن يوفقني في هذا الامر لما يرضاه ، ويدار كني باللطف فيما قدره وفضاه ، لأنني لست
من اهل هذه الخاتم ، ولا من اصحاب تلك الكاتم ، ولكي اقول ، مستملاً بقول
من يقول :

لعمري انك ما نسب المعلى الى كرم وفي الدنيا كرم
ولكن البلاد اذا اضمحلت وصوح نهارعي الهشم
وقد انتهت هنا من اشعاري ، التي نسجتها يد افكاري ، نبذة حريية بالهو .
لا يستر عوارها الا الاغضاء والنفو ، عارية عن الجزالة والحلاوة ، خالية من البلاغة
والطلاوة ، فمن ذلك قولي :

أدر ذكره ان القواد لذوضي وان له ذكر الرسول شفاء
وروح نفوس العاشقين بنعمته ففيه لواء العاشقين دواء
وقولي :

بارب ان دفوني كثيرة لمس تحصر
وفيك كل يقيني بأن غفوك اكثر
انتهى باختصار وبالجملة فقد كان المترجم في دمشق صدرها الوحيد ورئيسها
الفريد ، وبيته كعبة القاصدين وحرم الاجئين ، تنور العلم بوجوده بوائمه وأيامه

أعياد ومواسم ، أس من العز برودا ومن الكرم عقداً فريداً ، مدحه أكثر أهل عصره وبأغوا في حمده وشكره ، فهو المحوبة القرنين والجامع بين الشريفين ، قدس الله روحه الزكية آمين .

خليل أفندي الرومي

ترجمه السيد كمال الدين أفندي الغزي في تذكرته فقال : هو خليل بن مصطفى بن أحمد الرومي الأصل المدمشق المولد الحنفي صاحبنا السيد الشريف الفاضل الأديب الشاعر العالم الكامل الكاتب ، ولد بدمشق سنة ثلاث وثلاثين ومائة وألف وتسا بها ، وكان والده من الجند في بلدة جانيت تابع أرزن الروم ، قدم البلاد الشامية وصار في صفد أحد السباهية ، أرباب الثمارات والاقطاعات السلطانية ، ثم صار هناك رئيسهم المعبر عنه بالآي بيك ، ثم قدم دمشق وتوطأها ، وصار له زعامة بها فبعد وفاته تولى المترجم النجار المذكور مكان والده ، واشتغل بطلب العلم ، فقرأ على عبد الرحمن بن محمد الكفرسوي ، ولازم في الاستفادة شيخنا علاء الدين علي بن صادق الطاغستاني نزيل دمشق ، وتخصص به مدة تزيد على عشرين سنة وأخذ عنه العلوم العقلية والنقلية ، وخرج عن تبارزه وتخلص من رتبة ذلك ، وانمكف على أخذ العلم والاستفادة والافادة ، وحضر دروس الشهاب أحمد الميني ، وكان دأبه الاشتغال بالعبادة والمطالعة في الكتب العامة والأدبية ، ورفض التشاغل بالأمور الدنيوية ، ولازم ذلك معتزلاً بحجرة في مدرسة فتح الله الفلاقيني ، وقصدته الطلبة لأخذ عنه ، وصارت له الملكة الزامة في العلوم ، وقد ضرب من بالنصيب الوافر ، وله شعر بليغ رقيق ومنه قوله :

كف	اللامة	أبي	احسنت	بالله	ظني
اليك	بارب	أشكو	بي	وقصري	وحزني
فأرحم	خضوي	ودلي	وحقق	الطن	مي
واغفر	ذنوبي	جرباً	وعلمي	ولعف	عني
تعطي	وتمنع	محبي	نيت	تبعد	ندني

مترد عن شبيهه وعن شريك وخذن
اغث اغث يا الهني من لي اذالم تقني
اليك فوضت امري فلاموي لا تكاني

وقوله مادحاً ومستنصفاً المولى العالم الكبير مفتي دمشق السيد علي افندي
المرادي الحسيني النقشبندي في حادثة نزلت به :

مولاي يا من فضله لم تحصه الافكار عدا
قلت يا مولاي من حسنالك جيد الدهر عقدا
وسموت حتى لم نخل لك في ذرى العلياء ندا
لا نعتج من السحاب - قلب كفك منه أندي
بابي وامي ماجد فلق الانام ابا وجدا
وزعت دمشق به وفد نالت به شرفاً ومجدا
بفندي اسير الثائبات - وينتري بالجوود حمدا
ناهيك عن عزم له أضحي بفقد الصخر قدا
يا أيها المولى الذي امسى الزمان لديه عبدا
ان الزمان اهاني وسطا علي وقد تعدي
ومعائير جاروا علي - وجاوزوا في الجور حمدا
قلت باطفاك ضارعا يزداد في الاحشاء وقدا
قد مددنا نابه كف انرجاء اليك مدا
ان لم نفت عبداً انا - كفا عساه ينال قصدا
والجبل هدية شاعر لمديح غورك ما نصدي
ولم ودم فلسوف تسمع كل معنى فيك يهدي

وقوله في الشيخ صلاح الدين الصفدي :

اب الصلاح شيخ ذو فطنة فاسلمه
انعم به من أدب مفتن بيد أنه

وقوله في عقد الحديث المسلسل بالأولية :

كن محسناً ما دمت حياً في الوري
وارحم جميع الخلق واعلم انه
وقوله :

احب ان كنت ذا علم
ودع مالت تحسنه
وقوله على اسان امور :

لا تشكروا يا سادتي
سكنت في الاخرى لا — طركم بعين واحدة

وقوله فيمن يدي بالنسب كاذباً :

ان كنت ممن يدي انه
ما فيك من دعواله شيء سوى
من نسل طه المصطفى بكذب
ان لا تقرا ولا تكتب

(قال الغزي) وانشدني نفسه في منزله بياض يوم الاربعاء

سابع شعبان سنة ١٢٠٩

ترفع بنا ايها الرشا
ارقت دموعي وارمقني
وشوا بي اليك فصدقهم
ولا كان ساع سمعي يدينا
غزال غدا القلب مشوي له
كبيدر تمام اذا ما بدا
تصدى لفتني ففات الزكوه
فمكنون سر الهوى قد فشا
واضرمت نار الهوى في الحشا
فلا ساع الله تلك الوشاه
زور ولا كان واثق وثنى
فما اوحش القاب اذا اوحشا
وغصن خلاف اذا ما متى
فولاي يفعل بي ما يشا

انتهى كلام الغزي ولم يورخ وفاة المترجم ، وقد توفي طبعاً في اوائل هذا
القرن رحمه الله تعالى .

الشيخ خليل الخشة

خليل بن محمد بن خليل بن عمر بن سعيد الشير بالخشة الشافعي الدمشقي
العلامة المحقق الفهامة المدقق ، العمدة الكبير القدوة الشهير ، كان عالماً جليلاً أدبياً
شاعراً متفناً ، له اليد الطولى في العلوم ولا سيما في الفقه الشافعي ، ولد بدمشق
سنة ثمان وسبعين ومائة والف كما رأيته بخطه ، ونسأبها وأخذ عن العلامة الشيخ
محمد خليل بن عبد السلام الكاملي ، وعلي أفندي الطاغستاني ، والشمس محمد
الكربري ، والشهاب أحمد العطار ، والشيخ عبد الرحمن بن حسن الكردي ، والشيخ
يوسف شمس ، والشيخ علي السليمي ، والشيخ محمد البخاري الأثري ، والشيخ
منصور البكري ، وكال الدين البكري ، والشيخ مصطفى الصكردي ، والشيخ
إبراهيم النابلسي ، كما ذكرهم في اجازته لتلميذه الشيخ قاسم دقاق الدودة ، التي أجاز
فيها أهل عصره ، وقد أطلعت عليها بخطه . ونصدر المترجم للتدريس والافادة في
الجامع الأموي وفي المدرسة الصادرية ، وكان فيها مسكنه ، فأخذ عنه الكثير من
أهل زمانه ، منهم صهره الشيخ عبد القادر الخطيب ، والجدة الكبير الشيخ حسن
الشمطي وغيرهما من شيوخ دمشق ، ولما ذهب إلى الحجاز استجازه كثير من الحجازيين
والمصريين والبيرونيين ، وكان عليه نظر وتدریس المدرسة البادرية التي تولاها
بعده الجد المذكور ولم تزل في بدنا نظراً وتدریساً إلى الآن (سنة ١٣٢٥) وهي
بحمد الله من أعمر مدارس دمشق وأثورها . وقد وقفت على بعض منظوماته ومنها
قصيدة لطيفة تشتمل على واقعة حال ولغز في (قطن) قال في مطالعها :

حمداً لمن قد أمر الصكائب	ان يكتبوا بين الوري الصواب
وما لهم جرى من المقود	وحضهم طراً على الشهود
نم صلاة وسلاماً الذي	قد اشترى مؤجلاً كي يحنذي
محمد خير نبي ارسلا	والآل والصحب ومن لهم تلا
وبعد فالداعي الى تحرير ما	سطر في ذا الصلت مما ارتقا
ان النبيل ابن الوطيد المحترم	عين ذوي الجود وارباب العقلم

الحلي مصطفى الرشيد
 قد اشترى لنفسه دون الثوري
 السيد الندب الجواد الكامل
 والمجد المولى الاديب الالهي
 محمد المعروف بابن شطبي
 كلامها بأكمل الاوصاف
 فاعه نوعاً من اللباس
 ومنها : شاب وما انتهى عن الرضا
 اخرس الا أنه اذا قلب
 بعظم في عيناك ان تفتته
 ومنها : ثلثاه آسان في القرآن
 وهو ثلاثي وقد زاد على
 وآخرها :

ابن الشريف الحلي الفريد
 بماله من الهام ذي القري
 والسن البيت الاربب الفاضل
 والحاذق الشيم الخليل الودعي
 لأنه عذب فرات معطي
 من كل ما الترع يراه وفي
 من حسنه يعجب كل الناس
 اذ انه الاروج في البضاعة
 ينطق بالكلام من غير تعب
 ثم يعود خاضعاً ان هتته
 وانقل الاشياء في الميزان
 عشر فقلب ثلثه فاق الملا

وغب ماقد صدر العقد رقم
 حرر في خمس وعشرين مضت
 احدى وعشرين ومائتين مع
 جميع ما لرسد من اكرام
 ما كتبت وناقى العقود

ومثلها صح لسيهم قد رسم
 باليمن من جمادى الاولى من سنة
 الف مضت من هجرة الذي جمع
 عليه من الله دو الانعام
 وما وفي المدين بالعبود

ورأيت المترجم بخط سيدي الحد المشار اليه مجلداً لطيفاً في رواية البخاري
 وقد كانت وفاته بدمشق مطعوناً في ثالث عشرين ذي الحجة سنة اثنين واربعين
 ومائتين والثف ، ودفن بفقرة الدحاح وقبره معروف ، واخبرنا بسبطه العلامة الشيخ
 ابو النصر الخطيب بان جده المترجم توفي عن ولده الشيخ محمد ، وكان هذا بسيطاً في
 العلم وغيره ، مات عن ولده الشيخ سليم ، فكانت هذا الاخير عالماً فاضلاً

درس في الجامع الأموي وتوفي في حدود سنة ١٢٨٠ وأنه لم يزل للمترجم ذرية
معروفة في محلة الشاغور بدمشق .

وقد ترجم صاحب الترجمة العلامة البيطار في تاريخه واثني عليه ، تفعمده الله
برحمته ورضوانه آمين .

خليل أفندي السفرجلاني

خليل بن عبد الله بن محمد بن عبد الرزاق السفرجلاني الدمشقي الشافعي ،
الشيخ الفاضل والمرشد الكامل ، شيخ الطريقة السفرجلانية الخلوتية بدمشق ،
ولد سنة خمس ومائتين وألف تقريباً ، ونشأ في بيت أبيه وجدته بيت العلم والمجد ،
ولما توفي عمه الأستاذ الشيخ صالح السفرجلاني شيخ الطريقة المنوّه بها صار خليفة
في مكانه ، وكان المترجم مشغولاً بالتجارة بفاب عليه الصلاح ، وكان عارفاً بالموسيقى
كما هو شأن بعض شيوخ الطرق ، وجيهاً لدى الحكومة ، ولما توفي ولده محمد جلي
الآتية ترجمته جزع لوفاته كثيراً ، ولم تعال مدته بعده فتوفي المترجم في حادي عشر
شوال سنة خمس وسبعين ومائتين وألف ، في داره قرب باب السلام ودفن في تربة
الباب الصغير عند قبور أسلافه رحمهم الله تعالى .

الشيخ خليل السعدي

ترجمه الأستاذ البيطار في تاريخه : قال هو الشيخ خليل السعدي الجبلاوي
الشافعي الدمشقي الميداني ، شيخ الطريقة السعدية بدمشق ، الأستاذ الصالح المعتقد
البركة القدوة الورع الزاهد العابد ، قطب الواردين وملاذ القاصدين ، كانت
مواظباً على إقامة الأذكار في زاويتهم المعروفة في ميدان الحصى ، وكان حاتمي الخشب
غير الوجه مهيأ ، أخذ الطريق عن ابن عمه الشيخ الصالح اسمعيل بن محمد بن مصطفى
السعدي وقد لقنه الذكر وسلوكه وأرشده ، ثم أدن له في إعطاء الطريق لمن تأهل
له ، مات رحمه الله سنة أربع وستين ومائتين وألف ، ودفن في مدفنهم المشهور في
تربة باب الله .

خليل افندي المحاسني

هو خليل بن سليمان بن احمد المحاسني الحنفي الدمشقي ، الاصيل النبيل الكاتب الماهر ، تولى الكتابة في محكمة الباب مدة طويلة ، وكان والده سليمان افندي خطيباً واماماً في الجامع الاموي بدمشق ، ترجمه المرادي في تاريخه وقد توفي المترجم في حدود سنة خمسين ومائتين والف واعقب ولديه رشيد افندي وعلي افندي ، فنشأ الاول في طلب العلم وخدمة المحاكم وتولى الخطابة في الجامع المنزه به كاسلافه وصار رئيس الكتاب في محكمة القسام وتوفي سنة ١٢٨٦ فانتقلت الخطابة بعده الى بني الخطيب - وهو والد عبد القادر افندي احد افاضل الكتاب بمحكمة الباب المذكورة المتوفي سنة ١٣٣٠ - ونشأ الولد الثاني للمترجم في خدمة المحاكم الشرعية ايضاً الى ان تولى رئاسة الكتاب في محكمة الباب ، فجال فيها مدة طويلة وعزل منها سنة ١٢٩٣ ، فقصده الاسكندرية وتولى القضاء في عكا ثم في غزة ، وفيها توفي سنة ١٢٩٦ وهو والد الفاضل محمد افندي المحاسني الذي تولى القضاء في دمشق سنة ١٣٣٧ وتوفي سنة ١٣٤٣ رحمه الله وعفا عنهم آمين .



حرف الدال

درويش افندي حمزه

ترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه قال : هو السيد درویش بن السيد محمد ابن السيد حسين ابن السيد يحيى ابن السيد حسن ابن السيد عبد الكريم الدمشقي الحنفي الشهير بابن حمزة ، العالم الاجيد والسيد الاوسد ، فريد العصر ونخبة الدهر ، يرافق المعالي وحسنة الايام والدياني . ولد بدمشق في شوال سنة مائتين والفرس ، ونشأ بها في الادب والسياسة ، وكان شهيراً بالغة والامانة ، مات بدمشق سنة تسع واربعين ومائتين والفرس ودفن بمقبرة مرج الدجاج في قرية اسلافه رحمه الله . انتهى قلت وقد تولى المترجم نقابة الاشراف بدمشق ، وهو آخر النقباء من بني حمزة ، كما ذكره ابن عمه المولى اسعد افندي في كتاب نسبه ، فعمدها الله برحمته .

درويش افندي العجلاني

ترجمه مولانا المرحوم اسعد افندي الجزاوي في كتاب نسبه قال ما نصه : هو السيد درویش ابن السيد حسين العجلاني الحنفي الدمشقي الحسيني ، العالم الفاضل الفرضي الحيسوبي ، اتقن فن الفرائض وتقسيم الموارث على العلامة الشهير الشيخ حسن افندي الشطبي ، وقرأ في الفقه وغيره على علماء دمشق وكان مقدماً لدى الخاص والعام ، وكانت ولادته بدمشق سنة ثمان وعشرين ومائتين والفرس وتوفي يوم الخميس سابع عشر ذي القعدة سنة سبع وتسعين ومائتين والفرس ، ودفن في مدفنهم المعروف في سوق القنم رحمه الله تعالى انتهى .

وترجمه العلامة البيطار في تاريخه بما خلاصته : انه نشأ في دمشق وقرأ على علمائها كالشيخ سميد الحلبي والشيخ عبدالرحمن الطيبي والشيخ حسن الشطبي وغيرهم وبرع في علمي الفرائض والحساب واشتغل بتقسيم شجرات الاوقاف والمناسبات زمناً طويلاً . وما كانت حادثة النصارى سنة ١٢٧٦ دخل في دائرة الحكومة .

وولي رئاسة البلدية مدة طويلة ، وتقابة الاشراف زمناً يسيراً ، وصار من الاعيان
المشار اليهم ، ثم عزل عن التقابة بابن اخيه احمد افندي فانتزل في بيته الى ان توفي .
انتهى .

قال وقد خلف المترجم اولاده الاربعة الوجهاء الافاضل محمد افندي ومحمد
علي افندي ومحمود افندي وعبد القادر افندي المتوفين اخيراً وترك لهم نروة باذخة
واوقافاً وافرة ادام الله علينا وعليهم الذم آمين .



حرف الذال

الشيخ ذيب الحلبي

ترجمه الاستاد البطار في تاريخه قال : هو حلبي المولد دمشقي الموطن ،
صاحب الحوارق الباهرة والاحوال الغريبة الظاهرة ، والنوادر التي شاعت والكرامات
التي داعت ، قسّم دمشق سنة ١٢٥٠ وكان قليل الكلام كثير الغيبة والاصطدام ،
يقول من الطعام ما حصر واذا لم يجد طوى وصبر . وكان في اكثر اوقاته يلزم
المدرسة الشيعية ، ثم الى جامع بني امية ، وكان مقصوداً للدعاء والبركة
والاستخارة والقال الحسن ، مستقبلاً على حالة حسنة لا يمتريه شائبة ، وقد حصل له
شهرة عظيمة . توفي بدمشق سنة ست وثمانين ومائتين والف ودفن في مرج
الدخاخ رحمه الله .



حرف الراء

راغب افندي الاسطواني

راغب بن صالح بن سعيد الاسطواني الدمشقي الحنفي ، العالم الفاضل الخبير الكامل ، ولد بدمشق سنة ست واربعين ومائتين والف ، واخذ عن والده الآتية ترجمته ، وقرأ على غيره من علماء دمشق كالشيخ عبد الله الحلبي والجد الشيخ حسن الشطي والشيخ حسن البيطار واحمد افندي الاستايلي ، وتولى النيابة في محكمة السنائية سنة ١٢٨٦ بزمين ابن عمه قاضي دمشق سعيد افندي ، وبقي عليها الى وفاته ، وتولى الخطابة في جامع دمشق الاموي نيابة عن والده ، وامام درس القبة للعالم الفاضل محمد افندي المنيني ، وهو صديقه واخوه في الطلب ، وكان المترجم فصيح الالفة حسن السيرة لطيف العشرة ، وما زال على حاله الحسنة الى ان توفي في حياة والده المقدم ذكره ، وذلك في رابع ذي القعدة سنة ثلاث وتسعين ومائتين والف ، وقد اصاب اولاده الثلاثة وهم ابوالخير افندي وحسن افندي ومحمد شكري افندي ، وكلهم علماء افاضل ، توفي الاول سنة ١٣٣٦ وتوفي الثاني سنة ١٣٤٩ ، اما الثالث فهو مفتي العام الآن (سنة ١٣٦٣) متمنا الله بعماله ، والخطبة التي كانت في عهده المترجم لم تزل في درجته حتى اليوم ، وبنو الاسطواني في دمشق اسرة كبيرة فديعة عرفت بالعلم والرياسة ، وهم اسباط بني مفلح المعروفين في طبقات الحنابلة ، رحم الله سلفهم وبارك في خلفهم آمين .

راغب افندي العجلاني

اخبرنا عنه والده الوحيد الفاضل عبد اللطيف افندي ، فهو راهب بن سعيد بن حمزة بن علي بن اسماعيل بن حسن العجلاني الحسيني الحنفي الدمشقي ، الاصيل النبيل الحبيب السيب الذكي الالهي ، ولد بدمشق سنة ست ومائتين والف ، واخذ عن القائمة الشيخ سعيد الحلبي وغيره ، ولما توفي عمه حسن افندي تقي

الأشراف بدمشق تلميذ المترجم للنقابة مع وجود أخيه الأكبر أحمد أفندي ،
ولم تطل مدته فتوفي بالطاعون في رمضان سنة أربع وستين ومائتين والفر ، ولم
يمقب سوى ولده الموما إليه وهو بقية هذا البيت الكريمة وخاصة ذلك الفضل الجسيم
حفظه الله تعالى (سنة ١٣٣١)

راغب أفندي تقي الدين

ترجمه قريه الفاضل محمد ادب افندي تقي الدين تقيب دمشق الاسبق في
تاريخه ، قال ما خلاسته : هو رابع بن حسن تقي الدين الحنفي المدمشق ، ولد
بدمشق ونشأ بها في حجر والده (المتقدمه ترجمته) وانتفى الى مجالس الادب ،
وصار عضواً في مجلس المدعوي ، وكان وجيهاً محبوباً عالي الهمة ، وله شعر جمعه
ولده سليم افندي في ديوان ، ولما احتل دمشق ابراهيم باشا المصري قربه اليه وصار
من جلسائه ، فلما عاد الى مصر اخذه في معيته ، هو والشيخ امين الجندي الحنفي ،
وبعد ان مكث بها مدة رجع الى دمشق . ثم طلبه مصطفى فاضل باشا ابن ابراهيم
باشا المذكور . فآخذه في صحبته الى الآستانة ، ولم يزل ملازماً له حتى صار اسماعيل
باشا ابن ابراهيم باشا المتقدم ذكره خديوياً على مصر فعينه في معيته . ومازال المترجم
كذلك الى ان توفاه الله سنة ثمان وثمانين ومائتين والفر ، وتوفي ولده سليم افندي
المذكور بدمشق سنة ١٣١٧ رحمه الله تعالى .

الشيخ رحمة الله النابلسي

ترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه قال : هو رحمة الله بن محيي الدين بن احمد بن
مصطفى بن اسماعيل ابن الاستاذ الشيخ عبد النبي النابلسي ، فخر الاعيان ونخبة
الزمان ، ولد بدمشق سنة خمس عشرة ومائتين والفر . وقرأ على الافضل ، وتقدم
في الحاه ، وكان حسن الهيئة مريب الطامة . حافظاً للوداد . لا يذني صدقته على
طول البعاد ، وقد جمع مكتبة عظيمة احتوت على اكثر مؤلفات جده المشار اليه ،
توفي بدمشق في سادس عشرين صفر سنة تسع وسبعين ومائتين والفر ، ودفن في

تربة الذهبية من مرج الدوحاح وقبره معروف رحمه الله تعالى انشبه .
قلت ان المترجم هو والد المولى الفاضل امين افندي احد أعضاء محاكم الاستئناف
بدمشق المتوفى سنة ١٣١٧ ، وهذا هو والد الوجيه النزيه محمد رضا افندي رئيس
كتاب المالية بدمشق المتوفى سنة ١٣٤٨ رحمه الله تعالى .

رشدي باشا الشرواني

محمد رشدي بن اسماعيل الشرواني الطاغستاني ، والي دمشق الشام واحد العلماء
الاعلام . كان والده من رجال العلم والطريق في اماسيه ، وعلى قبره قبة ومسجد
يقف في حدود ١٢٧٥ . وقد نشأ المترجم في مهد الفضائل والكمالات وتغفل في
بروج المعالي والسعادات ، حتى قدم الى دمشق سنة ١٢٧٦ مفتياً من قبل الدولة العثمانية
في حادثة التصاريح المشؤومة بحجة ناظر الخارجية فؤاد باشا الصهر ، وكانت هذا
صديقاً له فكذب في حقه عروساً الى الاستانة ، يطلب بها ترفيع رتبته الى مولوية
مخرج ، ولم يكن عليه سوى رؤوس ، فلم يوجهها عليه شيخ الاسلام وقتئذ ، فلما
عاد فؤاد باشا الى دار السلطنة عرض سيرة المترجم على الخضر السلطانية منوهاً
بفضله ودرايته ، وكل عفته وحسن سياسته ، فصدرت الارادة السنية بمنحه ولاية
الشام مفرونة بالوزارة ، فتولاها مدة طويلة واحسن ادارتها ، فحدث سيرته وصار
لاهل الشام به الخطوة السامية ، لانه كان محباً للعلماء مخالطاً لهم ، وقد نالوا في
امه عزاً وافراً وعيشاً زاهراً ، ثم فصل عنها فرحل الى الاستانة ، وهذا هو
بعض النظارات ، ثم وحيث عليه الصدارة العظمى في الدولة العثمانية ، فقام باعبائها
حتى القيام ، ولم تطل مدته فخرج بمدها ولاية الحجاز ، ولم تطل مدته ايضاً وقد
انشأ في مكة المكرمة مكتبته المروية باسمه . وكانت وفاته بالطائف سنة احدى وتسعين
وماثلين والـ . وقد رأيت بخط الجيد الشيخ عيسى السلام الشطبي في احدى اوامره
انه كتب له كتاباً يهنته بالصدارة وفيه قوله مؤرخاً :

صدارة الملك قد صارت بدمواتكم ميمونة وبسكم اضحى لها الظفر
شري لنا معشر الامام منصبكم مباركة وبه ارحمت بفتخر ١٢٩٠

وامتدح المترجم بغير ذلك ، وبالجملة فقد كان من اشد ان الوزراء والفاضل العلماء
مقتناً بالعلوم والآداب ، نادراً في زمانه فالتقا على اقرانه ، فتمت له برحمته ورضوانه .

رضا افندي الغزي

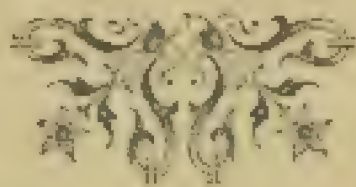
رضا بن اسماعيل بن عبد الغني بن محمد شريف ابن الشمس محمد بن عبد الرحمن
ابن زين العابدين بن زكريا بن بدر الدين محمد الغزي الشافعي الدمشقي ، ولد بدمشق
ليلة الاربعاء ختمس محرم سنة اربع وثلاثين ومائتين والف كما رأيت بخط والده
وقد نشأ في حجره واخذ عنه وعن عمه العلامة عمر افندي الغزي مفتي الشامية وعن
العلامة ابي حنيفة زمانه الشيخ سعيد الحلبي ، وعن العلامة محمد الدين الشامية
الشيخ عبد الرحمن الكزبري . وعن العلامة شافعي وقته الشيخ عبد الرحمن الطائي
وعن العلامة الصوفي الشيخ حامد المطار ، وعن العلامة ابن حنبل عصره الحد
الشيخ حسن الشطي ، وعن علامتين الشهيرين الشيخ احمد شنون الحجار والشيخ
عبد اللطيف مفتي بيروت نزيلي المدرسة البادرانية . وغيرهم . وساد وفضل ورأس
واشتهر ، ونولي نظارة الجامع الاموي بعد عزل سعيد افندي السيوطي ١٢٦٤ ،
وجد دعمارته في ايامه ، وكان له به الذكر الحسن والثناء الجليل ، ولما كانت حادثة
النصاري بدمشق نال من الوزراء فؤاد باشا الشهير منزلة كبيرة ، وذلك لمساعدته
النصاري حال نكبتهم في تلك الفتنة العظيمة ، وكان نشاطه به المشكلات لحسن
ادارته فيحياها سلا مرضياً ، وبالجملة فقد كانت المترجم من حسنات الدهر ، وقد
اخذ عنه جماعة من فضلاء دمشق ، وكانت وفاته غداة تهاد الخميس خمس عشر
دي الحجة سنة ست وثمانين ومائتين والف ، ودفن بغيره الدفعية واربع وثمانون
الشيخ عبد السلام الشطي الامام الحنبلي في الجامع الاموي بقوله :

لحسن المأرب راقد تحت الثرى	وتساقوه قد فراح منه عطور
هو من بني الغزي اجل سلاله	هم انجم في شامنا ويدور
نه جاهد في عمارة مسجد	فيه النبي وسيد وحضور
لما مضى حتم القضاء فلنصارنا	فساه الاله فارحوه غفور ١٢٨٦

وقد اعقب المترجم اولاده الثلاثة المولى الفاضل اسماعيل افندي المتوفى ١٣٢٦
وزاهد افندي المتوفى ١٣١١ وعيد افندي الموجود الآن ، وترك خيراً كثيراً رحمه
الله رحمة واسعة آمين .

الشيخ رشيد الجعفري

رشيد بن سعيد بن عبد الفتاح بن سعيد بن محمد الجعفري الشافعي الدمشقي ، الشيخ
الصالح المحبوب المبارك المعتقد ، ولد بدمشق ونشأ بها وقرأ على بعض علمائها ، ثم
حصلت له جذبة آلفية فصار يخط في كلامه ويحدث عن أشياء غريبة تقع كذا الخيرة .
ومنها حادثة النصارى المعروفة بدمشق ، وكان والده قسياً شافعياً في محاكم دمشق ،
ولم يزل المترجم على حاله الى ان توفي عنها سنة ثمان وتسعين ومائتين والمم ، ودفن
في مقبرة الذهبية قريباً من الطريق وقبره معروف بزار رحمه الله .



حرف السمين

الشيخ سعدي الناجي

ترجمه بعض الفضلاء في مجموع وضعه في زيارات دمشق قال: هو محمد سعدي بن هاشم بن عبد الرحمن الحنفي الدمشقي الشهير بالناجي الشيخ العالم الفقيه المحدث ، ولد بدمشق سنة ست وثمانين ومائتين والف ، وسمي (محمد سعدي) وفقاً لتاريخ مولده (٢٣٦) ونشأ بها وأخذ عن علمائها ، من أجلهم له انتفاعاً والده العلامة وكانت وفاته في خامس ربيع الثاني سنة تسع وسبعين ومائتين والف ودفن في مقبرة الباب الصغير بالقرب من والده المذكور وقبره مشهور رحمه الله تعالى .

الشيخ سعدي السيوطي

ترجمه العلامة البيطار في تاريخه قال ما خلاصته: محمد سعدي بن مصطفى بن سعد الرحباني الشهير بالسيوطي مفتي الحنابلة بدمشق ، ولد في دمشق سنة ست وتسعين ومائة الف ، وأخذ عن الشيخ محمد الكزبري والشيخ شاكر مقدم سعد ، وتفقه على والده وعلى الشيخ غلام النجدي ، وأخذ عن غيرهم ، وكان عالماً تقياً صالحاً له مقام واسترام ، تولى الافتاء الحنبلي وفظارة الجامع الاموي بعد وفاة والده سنة ١٢٤٣ وكان فائقاً في علمي الفرائض والحساب ، ولم يزل على حاله وكما له ، الى ان توفي في خامس عشر شوال سنة ست وخمسين ومائتين والف ، ودفن في المقبرة الذهبية نعمة الله برحمته ، وستأتي ترجمه والده في حرفه ، ان شاء الله .

الشيخ سعدي العمري

اخبرنا عنه حفيده الفاضل الشيخ مصطفى افندي ، فهو سعدي بن محمد كمال بن عمر بن عبد اللطيف العمري الحنفي الدمشقي ، أحد العلماء الاعلام الذين زهت بهم دمشق الشام ، كان والده من الافاضل توفي سنة ١٢٤٢ وجده من أهل العلم المنوّه بهم توفي سنة ١٢٠٩ . وولد المترجم بدمشق سنة خمس ومائتين والف ، ونشأ بها

تلميذه من جهة ورفيقه في الطلب من جهة ، لأنها اشتركا في قراءة الدر المنار على
 العلامة الشيخ شاذي المقدم ذكره ، وقد تولى المترجم تدريس البخاري تحت قبّة
 المدر في الجامع الاموي؛ نيابة عن احمد ابي ايمن اسماعيل ابيدي بن الشهاب احمد
 المنبهي ، واستمر فيه الى ان توفي . وكان مؤقرا محترما وله الكلمة النافذة في دمشق
 حلا وعقدا امرا ونهيا ، يؤثر عنه آثار حسنة منها نيابة ايلم استيلاء ابراهيم باشا
 المصري على بلاد الشام ، ومداومته على الاطمين على اهلهم ، مما أثبت له عند الله اجرا ،
 وعند الناس حمدا وشكرا ، وبالحلة فقد كان المترجم اماما جليلا مريئا وفورا باهدا
 زاهدا ، علمه على مر الدهور مشهور ، وفضله على كثر العصور مذكور ، ولم يزل
 على مقامه الاسنى وحاشته الحسى ، الى ان توفي يوم الاثنين ثالث رمضان سنة تسع
 وخمسين ومائتين والف ودفن في المقبرة الذهبية قريبا من شيخه العقاد وخلف الاستاد
 المترجم اولاده الثلاثة وهم العلامة الشيخ عبد الله الآتية رحمه الله والفاضلان الشيخ محمد
 والشيخ عبد المحسن رحمهم الله رحمة واسعة آمين .

الشيخ سعيد الجوي

ذكره تلميذه العلامة السيد محمد امين حامد بن في ثبته قل : هو سعيد بن ابراهيم
 الجوي تم دمشق الشافعي . ولد سنة خمس وأربعين ومائة والف في حماه ، وقدم
 دمشق ولستوطنها سنة ١١٦٨ . ومن اشياخه الشيخ حسن بن كدعبه الجوي ،
 والشيخ منصور المكي الحلبي ، وابو الطيب المغربي المدني ، والشيخ صالح الحلياني ،
 والشيخ عبد الرحمن العيدروس ، والشيخ احمد القوي ، والشيخ محمد الحلبي ، والشيخ
 احمد الجومري ، والشيخ عمر الزاهد الديلمي ، والشيخ حسن الرشدي ، والشيخ
 عبد الله الحواط الجوي ، والشيخ فرح الجوي ، والشيخ يوسف الفقيه ، والشيخ
 عمر الكردي ، وعلي ابيدي الدامستاني ، والشيخ محمد الانباري المغربي وغيرهم ، وقد
 كان المترجم علما جليلا شيخ القراء يمدح له اليد الطولى في علم القراءات وأوجهها
 وطرقها ، انتفع به جماعة من اهل عصره ، وكانت وفاته في خامس عشر ذي الحجة
 سنة ست وثلاثين ومائتين والف عن احدى وتسعين سنة رحمه الله تعالى .

سميد افندي الاسطواني

ترجمه الفاضل ادب افندي تقى الدين تقى دمشق سابقاً في تاريخه قال : هو سميد بن علي الشير كاسلافه بالاسطواني الدمشقي الحنفي . اخذ عن علماء عصره وصار من العلماء الاعلام . تولى القضاء في بغداد ، والف رسالة النجوى ، شرحه له سديقه العلامة السيد محمد عابدين وهما في حدائق السن ، واثني عليه بقصيدة غراء وكانت وفاة صاحب الترجمة سنة ثلاثين ومائتين والف رحمه الله .

سميد افندي الايوبي

ترجمه حفيده وسميه فقال ما تلاسته : هو محمد سميد بن احمد ابن محمد نجيب ابن ابراهيم بن عبد الرحمن بن جمال الدين يوسف الايوبي المتصل نسبه بالصحابي الجليل ابي ايوب خالد بن زيد الانصاري الحنفي الدمشقي ، المولى الهمام ، محرر القضايا والاحكام ، ولد بدمشق ونشأ بها واخذ عن علماءها ، من اجلهم له انتفاع والده الشهاب احمد ، والشيخ الفقيه المحدث عبد الرحمن بن يوسف بن محمد السقاري النابلسي الحنبلي وغيرهما وكانت وفاته سنة سبع وثلاثين ومائتين والف ودفن بقبره الباب الصغير في مدفن بني الايوبي رحمه الله انهي .

قلت وكان المترجم من الكتاب في محكمة الباب بدمشق ، ثم صار رئيس الكتاب بها ، ومير وبرع وساد وفضل ، وهو والد عطاء الله افندي المتوفى سنة ١٢٨٢ عن اولاده الاربعة السادة الوجاه محمد علي افندي واحمد مهدي افندي ومحمد سميد افندي وخليل افندي ، والاول هو والد عطاء بك رئيس وزراء سورية الآن (سنة ١٣٦٠) .

سميد افندي المجلائي

اخبرنا عنه حفيده الوجيه الكبير عبد الطيف افندي فهو سميد بن حمزة بن علي بن اسماعيل بن حسن الحسيني الدمشقي الحنفي ، المعروف كاسلافه بالمجلائي ، الفاضل الكامل الحبيب النسيب الصدر الرئيس الاجل الاوحد مفتي دمشق وابن مفتيها ورئيسها وابن رئيسها ، ولد بدمشق في حدود سنة سبعين ومائة والف ،

ونشأ في حجر والده وطلب العلم فآخذ عن العلامة الشيخ نجيب القاسمي وغيره، وبحكى أنه لما طلب من شيخه المذكور أن يكتب له اجازة ضن عليه بها، حتى رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وهو معرض عنه، وقال له (أجز ولدي سعيد) فاستيقظ الشيخ وهو مرتعش، ولما أصبح ذهب إلى دار المترجم، فكتب له اجازة ذكر فيها القصة، وأيد بها المترجم مربي العلم والفكر. ولما عزل حسين أفندي المرادي عن فتوى دمشق، وجهت الفتوى على المترجم، وفيها نحو سنة، ثم أعيدت إلى المرادي، وما زال المترجم على جاهه وحرمة، حتى توفي سنة خمسين ومائتين والتف تقريباً عن نيف وثمانين سنة، وكان قد انقطع عن الناس لكبر سنه، ودفن بـدفن أسلافه المعروف في سوق النعم رحمه الله تعالى.

سعيد أفندي السيوطي

سعيد بن مصطفى بن سعد الرحباني الأصل الشهير بالسيوطي الفاضل الوجيه مفتي الحنابلة بدمشق، بعد أخيه الشيخ سعدي المقدمة ترجمته، ولد سنة أربع وثلاثين ومائتين والتف ونشأ في حجر والده وأخيه، ثم أخذ في طلب العلم، فقرأ الفقه على الجد الشيخ حسن الشطي، وعلى أخيه المقدم ذكره، وحضر في الآلات على العلامة الشيخ سعيد الحلبي. وولي نظارة الجامع الأموي إلى سنة ١٢٦٤ وفيها عزل من النظارة المذكورة، وأقيم في مكانه رضا أفندي الغزي، ثم رحل إلى الاستانة وولي نيابة قضاء السلط، وكان عليه من أسلافه جملة وظائف منها نظارة جامع الحنابلة في سالحية دمشق فاستمر بها وبالفتوى إلى أن توفي في ثامن عشرين المحرم سنة ثمان وثمانين ومائتين والتف ودفن على والده في مقبرة الذهبية رحمه الله.

قلت توفي فتوى الحنابلة بعد المترجم سيدي الم الشيخ أحمد الشطي إلى أن توفي سنة ١٣١٦ ولم تزل فتاواه محفوظة عندنا مع فتاوى أسلافه رحمهم الله = ثم أتممت الفتوى مدة، إلى أن تولاهم ولد المترجم الشيخ توفيق أفندي سنة ١٣٣٧ إلى وفاته سنة ١٣٤٤ ثم تولاهم ابن العم الموما إليه الشيخ مصطفى أفندي إلى أن توفي سنة ١٣٤٨

فانتقلت اليها ، ولم تزل في عهدتنا حتى الآن (سنة ١٣٦٣) وبالله التوفيق .

الشيخ سعيد الاحمدي المولوي

ترجمه الفاضل تقي الدين في تاريخه قال ما خلاصته : هو سعيد بن الاحمدي
الدمشقي الصالح ، شيخ المولوية بدمشق الشام . خدم هذا السالك بأمانة وصدق ،
ومكارم اخلاق وحافظ على املاك التكية المولوية ، وكان بطبخ الطمام في كل يوم
لمربييه من الدراويش القاطنين في تلك التكية ، وكانت وفاته سنة ١٢٨٦ ودفن
في التكية المذكورة ، وهو جد الشيخ سعيد افندي شيخ المولوية السابق رحمهما الله .

الشيخ سعيد المقدسي

ترجمه تلميذه السيد كمال الدين الغزي في تذكرته ، قال رحمه الله : هو سعيد
بن احمد بن محمد بن طه المقدسي الاصل والشهرة الدمشقي الصالح الشافعي ، الشيخ
الفاضل الصالح الكامل العمدة شيخنا ابو الاسرار محمد الدين ، ولد بصالحية دمشق
سنة تسع وثلاثين ومائة والف ، ونشأ في حجر والده وتلا عليه القرآن العظيم ،
وطلب العلم فقرأ عليه جملة صالحة من الفقه والعربية ، واخذ عن الشيخ اسعد بن
عبد الرحمن السليمي الشهير بالمجلد ، وعن الشهاب احمد بن علي المني ، وعن الحد
الشمس محمد بن عبد الرحمن الغزي العامري ، وعن مشايخنا الفقيه ابي الفتح محمد
بن محمد المجلوني الجعفري ، والملائين علي بن محمد السليمي الصالح ، وعلي بن
صادق الداغستاني نزبل دمشق وغيرهم ، وشاركه في العلوم النقاية والعفاية
وجد واجتهد وخطب في التكية السلمانية ، وكان يحفظ القرآن العظيم عن ظهر
قلب ، واعطي الصوت الحسن في القراءة والانشاد ، وكانت يصلي اماماً في جامع
السليمية بصالحية دمشق ، جالسته مراراً وسمعت من فوائده ونظامه ونشأه ، وله
شعر لطيف انشدني منه يوم الاربعاء تاسع عشر ذي القعدة سنة خمس ومائتين
والف قوله مضمناً :

باسادة سادوا الانام بفرهم من جامع الكلام الشريف النافذ
قد جئتكم ابغي نداكم قائلًا هذا مقام المستجير العائد

الشيء ولم يؤرخ الكتاب وفاة المترجم ، ولا شك أنه توفي في أوائل هذا القرن
رحمه الله .

الشيخ سعيد الخالدي

ترجمه العلامة البيطار في تاريخه قال ما خلاصته : هو سعيد بن شاكر بن
سعيد المتصل نسبه بالصحابي الجليل خالد بن الوليد رضي الله عنه ، الدمشقي الشافعي
الشاذلي الترشيعي ، ولد سنة إحدى وعشرين ومائتين والف ، ونشأ في طلب العلم
فلازم العلامة أبا بكر الكردي ، واخذ عن الشيخ عبد الرحمن الكريري والشيخ
حامد العطار ، وحضر دروس الوالد الشيخ حسن البيطار مدة طويلة ، ولازم أخيراً
الشيخ الطنطاوي وقرأ عليه أنواعاً من العلوم ، وصار له ملكة عظيمة ، وكان حسن
المشورة جميل المقال لا يمل حديثه ، وله في الحكايات الأدبية حافظة قوية ، وكان
رفيق الحاشية فقير الحال ، زاهداً في الجاه ماثلاً عن المال ، آمرأ بالمعروف ناهياً عن
المنكر ، جسوراً في الجواب لا يخاف ولا يهاب ، لا يعتنى إلى صاحب أو جليس
إلا ومعه عدة كراريس ، لا يخلو مجلسه من نصيحة أو موعظة أو حكاية مستعذبة ،
فاشتهر وفاق وانفقد على كماله الانفاق — ولم يزل مستقيماً على حاله حتى حضر إلى
داريا قرب دمشق الشيخ أحمد البقاعي ، أحد خلفاء الشيخ علي ترشيحة الشرطي
الشاذلي ، فأخذ المترجم عنه الطريق ، ثم ذهب إلى زيارة الشيخ علي المذكور في
عكا ، وعاد من عنده وقد انكسرت حالته ، وانقلبت إلى ضدّها طاعته ، وعلاه طيش
ومجنون ، ولا شك أن الجنون فنون ، فاستنقل أمره وانخفض قدره ، وقد ترك
الفقه والأصول ، وهجر المعقول والمنقول ، واستخف بالعلماء ، وجحد فضيلة
الفضلاء ، وانكر العام والعمل ، وترك كثيراً من التكاليف واعتزل ، وقال هذه
واجبة على المجنّوبين ، لا على المحبّوبين ، وكان يتكلم بكلام ، لا يرتضيه من في
قلبه ذرة من الإسلام ، ولا يقول بواجب ولا مسنون ، بل يقول أن التمسك بذلك
محض جنون ! وأنت من دخل في الطريق وترقى في المقامات ، صارت ذاته عين
الذات وصفاته عين الصفات ! وهل يجب على الله صلاة أو صيام في حال ! أو يقال
في حقه حرام أو حلال ! وامثال ذلك كثير . وقد وافقه على ذلك جماعة تهاجروا

بالآثام ، ولم يتقيدوا بحلال او حرام ، مع ان شيخهم في ذلك قد انكر عليهم ، ووجه
اشد الملام اليهم ، وكتب بنهائم عن ذلك ، ويزجرهم عن سلوك هذه المسالك ، وهم
يؤولون كلامه ، ويقولون انتم لا تدرون ما قصد الشيخ ورامه ، وتبعهم على ذلك
عصابة قوية ، حتى صار لهم شوكة وعصية ، يشون وفي يد كل منهم عسكار ، في
اسفلها حربة يتوكأ عليها في الحجاز ، وما زال بنفائهم اسرهم وبتكثير جمعهم ، إلى ان
تقى الحاكم استاذهم المذكور الى جزيرة قبرص نسباً القصور اليه ، ومعه المترجم
وانفار يعتمدون عليه ، وكان المترجم خطيباً في قرية كفر سوسيه احدي ضواحي
دمشق ، فأقاموا وكيلا عنه ، وكان الشيخ يقول لهم : ما صدر علينا هذا التضييق ،
الا من تكلمكم بما لا يايق ، ثم بعد مدة طويلة ، عفت الحكومة عنهم على ان لا يعودوا
إلى امثال هذه الرذيلة ، فعاد المترجم إلى قريته وهو على حاله الاول ، وما عدل عن
زبغه وما تحول ، فأعرض عنه أهل البلد ، ونصبوا له شراك السكد ، إلى أن فصلوه عن
وظيفته ، وقام تلميذه بمصلحته ، فعاد المترجم بمياله إلى الشام ، وتزايد الاعتراض
عليه والملام ، الا انه قد ضاقت يده ، وهبط سؤدده ، فذهب إلى قرية داريا بقري
الاولاد ، ولا ينال من دنياه المراد (قال البيطار) وصككت انفسه بالرجوع إلى
المطلوب ، فيقول انت عن الحقيقة محجوب ! لو قطع رأسي ونصصت اوجالي ،
لارجعت عن طريقي وحالي ! ... ويقول الاثنان انهم اهل الرسوم ، المتمسكون
بظاهر العلوم ، ولحن الصوفية اهل الطريقة ، والوجدان والحقيقة ! وما علم أن
ذلك من اكبر الفاظ ، ومن قال به فقد ساءت مسالك الشغلط ... وما زال المترجم
على حاله ، خائضاً في او حاله ، إلى أن تموض وتوفي في اليوم الرابع عشر من جمادى
الاولى سنة اربع وتسعين ومائتين والالف ، ودفن في جوار سيدنا بلال الحبشي ، فنسأل
الله ان يكون رجع عما كان عليه ، وثاب إلى الله وآب اليه . انتهى قلت المترجم
هو والد الفاضل الشيخ مسلم الخالدي امام جامع زيد بن ثابت في باب السريجة
المتوفي سنة ١٣٦٠ .

الشيخ سليمان المبداني

ترجمه الأستاذ البيطار في تاريخه قل : هو سليمان بن سلامة الشامي الدمشقي

الميداني ، العالم العابد . ولد سنة احدى عشرة ومائتين والف ، وقرأ على الشيخ صالح
الرجاج والشيخ عبد الرحمن الكريري والشيخ عبد الله الكردي الحيدري وبقية
الشيوخ الموجودين وقتئذ . ولم يزل كذلك إلى ان انتقل والذي الشيخ حسن الى
الميدان فاقصر عليه ، وحط رحله بين يديه ، فقرأ في الفنون واكثر ، إلى ان قرأ
التحفة الذهبية لابن حجر ، وحين وسولهم الى باب المتق اخترمت والذي المتبة ،
وكان المترجم داعية علمية وناطقة ادبية ، وكان عليه وظيفة التدريس والامامة
والخطابة في جامع الساحة بالميدان ، ولم يزل مواظباً على عبادته مقبلاً على عبادته ،
إلى ان توفي في شهر ذي الحجة الحرام سنة سبع وسبعين ومائتين والف ، ودفن في
مقبرة باب الله ، رضى الله عنه وارضاه .

السيد سليم البكري

قال في حقه بعض الفضلاء ، في مجموع وضعه في مزارات دمشق : هو سليم
بن محمد بن علي بن كمال الدين بن محيي الدين بن عبد القادر بن حسن بن بدر الدين
محمد البسكري الصديقي ، الحنفي الدمشقي ، الشيخ الامام الزاهد الورع ، صاحب
الكرامات العديدة والاحوال الفريدة ، توفي سنة ثلاث وثمانين ومائتين والف ،
ودفن بمقبرة الباب الصغير ، بالقرب من مقام سيدنا بلال الحبشي وقبره مشهور ،
تقدمه الله برحمته انتهى .

قلت أن صاحب الترجمة هو من ابناء عم خليل افندي البسكري مفتي دمشق
المتوفي سنة ١١٧٣ ، يجتمع معه في السيد كمال الدين ، وهذا خليل افندي هو جد
خايل افندي الثاني ، وهذا هو جد اسعد افندي المتوفي سنة ١٣١٠ ، وهذا هو
والد الوحيين الكبيرين عطا باشا المتوفي سنة ١٣٣٤ ، و خليل افندي الثالث المتوفي
سنة ١٣٥٥ ، ولم يزل من ذريتها في دمشق رجال وجهاء وشبان اذكياء وقد كان
اسلافهم من السادة البكرية في مصر واول من قدم منهم إلى دمشق الشيخ بدر الدين
عمر المقدم ذكره كما حكاه السيد المرادي في تاريخه .

الشيخ سليم الطيبي النحلاوي

ترجمه العلامة البيطار في تاريخه قال ما خلاصته : هو سليم بن حسين النحلاوي ، سبط العلامة الشيخ عبد الرحمن الطيبي ، العالم الفاضل الفرضي الحيسوبي ، أمين فتوى الشافعية في دمشق المحمية ، ولد بدمشق ونشأ بها وحضر دروس علمائها ، وكان حسن العبارة لطيف الإشارة ، وله مؤلفات منها الفيوضات الرحمانية ، في احكام الفرائض القرآنية ، وكانت وقته في ذي الحجة سنة ثلاثمائة والف رحمه الله تعالى انتهى .

قلت وكانت ولادة المترجم في سنة ١٢٤١ . ونشأ في حجر جده المقدم ذكره وبه اشتهر وعليه تخرج في الفقه وغيره واخذ الفرائض والحساب عن العلامة الجد الشيخ حسن الشطي وحضر في بعض العلوم على عمر افندي الغزي مفتي الشافعية واجازه الاخير بما تجوز له روايته ، ثم أن المترجم رجع في عمل المناسخات الفرضية والشجرات الوقفية ، وتولى قضاء الشافعية بدمشق ، والنيابة الشرعية في الناصرة وحدث سيرته ، ولم يزل على حاله حتى توفي بالتاريخ المذكور ، كما اخبرنا بذلك حفيده ومحميه الفاضل الشيخ سليم افندي الطيبي الفرضي الموجود الآن (١٣٦٣) .

السيد سليم مرتضى

قال الاستاذ البيطار في تاريخه ما خلاصته : هو سليم بن علي بن موسى الدمشقي الحسيني الشهير بابن مرتضى ، السيد الشريف الودود اللطيف ، احد الاعيان ذوي القدر والشان ، نحلي باحسن التيم وتوشح بحلباب السباحة والكرم ، ولد في سنة ثمان وخمسين ومائتين والف ، وكان معاشر ا لطيفا ادبيا ظريفاً ، كريم الطابع سليم الصدر ، ذا رقة ومهابة وقدر ، وكان عند الشيعة محترماً معظماً ، يواصلونه في كل سنة على ما اشتهر ، بمائة الف قرش أو اكثر ، مات نهار الاحد ثامن شهر شعبان سنة احدى وتسعين ومائتين والف ، ودفن عند قبور بني المرتضى في مقبرة الباب الصغير ، قرب قبور الزوجات الطاهرات انتهى .

قلت أن المترجم هو والد عباس افندي الموجود الآن سنة ١٣٦٣ والمتولي على
أوقاف السيدة زينب رضي الله عنها .

سليم باشا والي الشام

قال العلامة البيطار في تاريخه ما مختصره : دخل المترجم دمشق الشام في سنة
ست وأربعين ومائتين ، والت بعد عزل سلفه الصدر رفوف باشا بسبب حادثة وقعت
في السنة المذكورة ، وذلك أن السلطان امر بوضع الصليان (كذا وأعله بمعنى
الضريبة) على حيوات البلدة ، فنزل جماعة من مشايخ الطرق ومعهم راية وأولاد
وغيرهم ، أبشعوا عند الوالي رفوف باشا في دفع ما ذكر عن احتجاب الحيوات ، فلما
وصلوا إلى باب السرايا خرج جماعة من أهل الموحد وكر كوت ، الذين ظهر
فسادهم وفسادهم ، فضربوا جماعة المشايخ ومات البعض منهم ، فقام عليهم أهل البلدة
وصاروا كباراً أو منهم واحداً قتلوه ، فأمرم اليشا بالخروج من دمشق لعلمه بفسادهم
وعظم أمر الصليان : على أهل دمشق ، فكتب الوزير المذكور إلى الدولة يستعطفها
في رفع الصليان عن الأهالي ، فصدر أمر السلطان بعزله ونصب صاحب الترجمة
سليم باشا في مكانه ، على أن يضع الصليان ، فلما دخل البلدة مكث نحو شهر وهو
يحصن القلعة ويجمع العساكر ، ثم جمع الأعيان وذكر لهم أمر الصليان : فأطاعوه
بعد أن هدد العوام ، وخوفهم من مخالفة أمر السلطان ، الذي أصبح محتاجاً إلى
جمع المال ، بسبب حربه مع الموسكوب في العام الماضي ، وأخذهم كثيراً من بلاد
الاسلام ، وصلحه معهم على أن يدفع لهم أموالاً بليغة ، فأطاع غالب أهل دمشق ،
وخرج جماعة من اتباع اليشا المترجم مع كتبة لهم نهضوا الجمعة تسع وربع الثاني
سنة ١٢٥٧ ، وصاروا يكتبون عدة الحيوات ، حتى وصلوا إلى محلة المارة والعقبة
بعد العصر ، فقام جماعة من السفهاء وألقوا الحيوات قذابين هذه جزية ونحو
لا تقبلها ، وكان ذلك سبب الفتنة ، فلما سمع اليشا بذلك وكان رجلاً احمق ، أمر
في الحال بجمع العساكر وإغلاق أبواب القلعة وضرب المدافع على البلدة ، وكان غالب
الأعيان عنده ، فطلبوا منه التؤدة في الأمر فلم يقبل منهم ، حتى خرج العسكر

يوم السبت من السرايا وتغلبوا على بيوت القنوات الجوية وجامع العباس فنهوها
وصاروا يطلقون منها الرصاص على الناس — وفي ليلة الأحد أمر بضرب المدافع
والقنابر على البلدة ، فاجتمع الاهلون واشتباؤهم وحاصروه في السرايا ، واستعانوا
بمحق المواضع التي تغلب عليها العسكر فتوصلوا إلى السرايا ، ولما تبين انه مأخوذ
لا تحالة ، خرج ليلة الاثنين من السرايا مع العسكر واحرق سوق الحديد وسوق
الأروام ، حتى وصل الحريق إلى قرب ضريح سيدي خليل ، ودخل هو مع بعض
العسكر إلى القلعة ، ودخل بعض العسكر إلى خان الدالاتية وجامع المعانيق الواقع
تجاهه فحاصروا أهل البلدة ، بعد أن نهب هؤلاء ما في السرايا والبيكار والدوايك
واحرقوها ، واحترق معها بعض البيوت المجاورة للسرايا ، ولم يزلوا محاصرين لهم
في الموضعين حتى في الزاد عند من كان في الجامع ، فطلبوا الامان فاخرجوهم بأسوء
حال ، من شدة الجوع ومن ثن الاموات عندهم وقلوا بعضهم — ثم تفرغ أهل
البلدة لحصار الباشا في القلعة بضرب المدافع والقنابر كما فعل هو بهم أولا ، وحاصروه
حصار أشد ، وقتل من الفريقين خلق كثير ، ولصوبوا المدافع قبالة حمام الملكة في
الدرويشية ، وعند باب الحديد المقابل لباب السرايا ، ونحت القلعة ، وهدموا جانبها
عظيما من البرج المقابل لباب السرايا بالمدافع والانعام . إلى ان في الزاد من القلعة
واكل المحصورون خيلهم ، فطلب الباشا الامان ، وأنه ينزل ويصبر حتى يأتيه أمر
السلطان ، فاخرج من القلعة ومعه نحو الف رجل من العسكر ، واجتمعوا بأهل
البلدة اياما قليلة ، ثم سافروا ونزل الباشا مع بعض خواصه في دار بني الكيلاني ،
وجعلوا عليه حجابا من أهل البلدة ، ثم ليلة الجمعة في ٢٣ جمادى الاولى دخل عليه
اولئك الحجاب ، فقتلوه وقتلوا خمسة ممن كانت معه كالكيخيا والخزندار وخاله ،
ونهبوا ما معهم وجردوا بقيه جماعته من ثيابهم واطلقوهم بلا قتل ، ثم القوا الباشا
في سوق المصرونية على خشبة ، وحمل بعض السفهاء رأسه ودار به في البلدة ...
ووقع الخوف في قلوب النصاري أثناء تلك الحوادث ، فأمنهم على آغا خزنه كاتبي ،
وصانهم مع الاسرائيليين من تمديدات الجبال . ولما قتل سليم باشا صاحب الترجمة
أقام الممشفيون حكومة مؤقتة واخذوا يتوقعون بطش الدولة بهم — على انها

اشتغلت عنهم بمحاربة ابراهيم باشا ابن محمد علي باشا خديوي مصر ، وعدلت عن
تأديبهم وولت على دمشق علو باشا فاصبح تقوم مطعنين والحمد لله رب العالمين .

سليم افندي المحاسني

هو سليم بن اسعد بن موسى بن اسعد الدمشقي التميمي الدير بالمحاسني الفاضل
الكامل سليل بيت العلم والمجد . ولد بدمشق ونشأ بها وكان من كتاب المحاكم
الشرعية ثم تولى رئاسة الكتاب في محكمة البرورية ، ثم نقل منها الى محكمة القسام ثم
اعيد الى البرورية . وكان والد المترجم اسعد افندي مفتياً بدمشق وتقدمت ترجمته ،
وكان جده الشيخ موسى من العلماء المدرسين بها ترجمه المرادي في تاريخه . وقد
توفي صاحب الترجمة بعد سنة ثمانين ومائتين والف ، ودفن في مقبرة الباب الصغير .
واعقب اولاده الستة وهم امين افندي وسعيد افندي وابو السعود افندي واحمد افندي
وصالح افندي وحسن افندي ، وكانوا جميعاً من موظفي محاكم دمشق وتولى بعضهم الولايات
الشرعية في نواحي الشام وكانت وفاتهم غالباً بعد سنة ١٣٠٠ عليهم رحمة رب البرية .



حرف الشين

الشيخ شاكر العقاد

ترجمه الخصى علامته السيد محمد امين عابدين ، في آخر ثبته المطبوع
الذي جمعه له سنة ١٢٢١ قال ما مختصره : هو الشيخ الامام الاوحد ، الفاضل الهام
الاجود ، فريد العصر و تيممة الدهر ، من انتهت اليه الرئاسة في العلوم ، وصار المرجع
وبها من منطوق ومفهوم ، المحقق المدقق مولانا وشيخنا السيد محمد شاكر بن علي
بن سعد بن علي بن سالم العمري الشير والدة بانفاد وبابن مقدم سعد الحنفي الممشي
الحنفي ، يتصل نسبه بسيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وقد الف عم جده
الامام الكامل محمد بن سالم العمري رسالة في نسبه كما ذكر ذلك الامين الحفي في
تاريخه — ولد المترجم في دمشق سنة سبع وخمسين ومائة والف كما اخبرني بذلك ،
ونشأ في حجر والده وكان والده حنبلياً على مذهب اصوله ثم تحف ، وكان يتعاطى
صناعة العقادة المعروفة ، فلقني المترجم ابيه في صغره وصار زاراً ، ثم انه قرأ القرآن على
شيخ الحفاظ بدمشق الشيخ ابراهيم الحافظ ، وقرأ في مبادئ العلوم على خاله الشيخ
عبد الرزاق البهسي واخذ عن الشمس محمد الكزري ولازمه نحواً من خمسين سنة ،
وكان اكثر انتفاعه به ، واخذ أيضاً عن والده الشيخ عبد الرحمن الكزري ،
والشهاب احمد الميني والشيخ صالح الحيني ، والملا علي الترككاني والشيخ احمد البعبي
الحنفي ، وعلي افندي الداغستاني والشيخ محمد ابي الفتح المعجلوني ، والشيخ مصطفى
الرحمي الايوبي والشهاب احمد العطار والشيخ علي السابعي الصالح ، واستخدم من غيرهم من
دمشقيين ومصريين ومدينين وناباسيين بطول دكرهم . واجازه اكثرهم بالجازات
كتبوها له بخطوطهم ، واخذ الطريقة الخلوية عن شيخه الشيخ منصور السرميني الحلبي
تربل دمشق ، واخذ الطريقة القادرية عن شيخه الشمس الكزري المذكور ، واخذ
الطريقة الشاذلية والعبدروسية والنقشبندية وغيرها عن شيخه العارف الشيخ عبد الرحمن
العبدروس اليمني تربل دمشق . وقد شرح المترجم في الاقراء ونفع الطلبة وهو حديث السن

جداً وعم نفعه وبعد صيته وهرعت اليه الطلبة من كل فج عميق، حتى صار مقصوداً
 من جميع الجهات، ونخرج عليه افضل معتبرون هم مشايخ دمشق الآن، وكانت
 رحمه الله عديم النظير في حسن التقرير والتعبير، حتى في تفهيم المبتدئ المبادئ
 الدقيقة، والحاصل انه كان باب الفتوح والشيخ المربي النصوص، مثله من الدنيا
 التعلم والتعليم والتفهم والتفهم، تاركاً لما لا يعنيه مقبلاً على مولاه بما يرضيه راضياً
 من الدنيا بالقليل معرضاً عن الآثام، متعففاً عما في ايديهم من الحطام، متفريفاً النفس
 لم أعبد منه انه تماطى شيئاً مما يضعه أمثاله، مما تجلب له نفعاً دنيوياً، مع أي لازمته
 سبع سنين كاملة ملازمة شديدة، وكانت تعرض عليه الوظائف والتدريس وغيرها
 فلا يقبلها، وكان يحب الاختفاء في زوايا الجول، وتجنب عن الامراء والاجتماع
 بهم، يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، لا يخشى في الله لومة لائم، وبالجملة فقد
 كان من أفراد اهل عصره وبركة اهل عصره، وقد من الله عليّ بخدمته في المدة
 المذكورة وقرأت عليه كتباً عديدة، وكان يحبني حباً شديداً ويسكرمني اكراماً
 مزيداً، فجزاه الله عني خير الجزاء آمين، وكانت وفاته نفعه الله برحمته بعد العصر
 نهار الجمعة لاربع مضت من محرم الحرام سنة اثنين وعشرين وثمانين والف ودفن في
 مقبرة الذهبية في قبر عم جده محمد بن سالم المذكور وله شعر لطيف فمنه قوله:

قد آن يا خلي ويا بني
 ارجع عن ميلي وعن صبري
 واتق رباً سريع الرضا
 ينعم بالعفو وبالثوبة



حرف الصاد

صالح افندي الاسطواني

صالح بن سعيد بن علي الشير كاسلافه بالاسطواني الدمشقي الحنفي ، الشيخ
المعمر العالم الفقيه ، الفاضل الكامل النقي الصالح . ولد بدمشق سنة تسع عشرة
ومائتين والرب. وبها نشأ وعلى علمائها قرأ ، فاستد عن أبي حنيفة زمانه الشيخ سعيد
الحلي والعالم الشهير محمد افندي الرومي ، والعالم الفقيه الشيخ هاشم التاجي ، والعالم
المفتي الشيخ مصطفى المغربي الشهامي وغيرهم ، وأخذ عنه جماعة وانتفعوا به وأصيب
قبيل وفاته بولده الفاضل راجب افندي المقدمة ترجمته قصير ولم يزل على حاله
الحسنة الى ان توفي سنة اربع وتسعين ومائتين والرب ودفن في القربة الذهبية .

قلت وفي تاريخ العلامة البيطار انه ولد سنة ١٢١٠ : وكان صالحا طييفا متواضعا
ابن الجانب حسن الاخلاق ، مواظبا على صلاة الجماعة لا يشغله عنها شغل ، وتولى
خطابة الجامع الاموي فخطب مدة ثم نزل عنها لولده اليوما اليه رحمها الله تعالى .

الشيخ صالح ابو الفتح

صالح بن محمد بن محمد بن محمد الشافعي الدمشقي الشير بابي الفتح المجلوفي ،
تقدمت ترجمة اخيه الشيخ احمد ، وكان هذا عالما فضلا تحريريا كاملا ، ولد بدمشق
واخذ عن والده وعن الشيخ خليل الكاملي والشيخ محمد الكريري ، والشيخ
شاكر العقاد والشيخ علي الشمة . وملا علي السوردي والشيخ عبد الحليم شيخ
الحيا ، كما ذكرهم بخطه في اجازته للسيد قاسم دقاق الدودة وأجاز كاخيه اهل عصره
ومن يولد لهم !! وكانت وفاته في اواسط هذا القرن رحمه الله .

الشيخ صالح اباس

صالح بن اسماعيل بن محمد بن سليمان اباس الدمشقي الحنفي ، الشيخ العالم الكامل ،
ولد سنة ثمان ومائتين والرب ، وقرأ على الشمس محمد الكريري والزهاب احمد

القطار ، والشيخ شاكركر العقاد والشيخ عبدالقوي السقطي ، كما ذكر ذلك في اجازته
للسيد قسم دقيق المدونة السابق ذكره .

قلت وترجمه العلامة البيطار في تاريخه قال : ولد بدمشق سنة ١١٧٩ ، واخذ عن
السيوح الاجلاء ، وولي الخطابة في جامع قلعة دمشق المنسوب لابني الدرداء ، حينما
كانت مسكناً لبعض الدمشقيين ، ثم انتقل من القلعة الى محلة الشافور ، وتصدر
لافادة الطالبين وولي امانة الفتوى بدمشق ، ايام مفتيها المولى اسعد افندي البكري
الصادقي ، ولم تطل مدته حتى توفي سنة احدى وخمسين ومائتين والف ، ودفن في
سفح قسيون قرب مقبرة بني السقطي رحمه الله والمسلمين اجمعين .

الشيخ صالح الدسوقي

ترجمه قريه استاذنا العلامة الشيخ جمال الدين الفاسمي في تاريخه قال : هو
صالح بن محمد بن محمد الدسوقي شهرة ونسباً الحسيني الدمشقي الشافعي . ولد في اوائل
سنة مائتين والف بدمشق ، ونشأ بها في كنف والده ، واخذ عنه وعن الشمس
الكزبري وولده الشيخ عبد الرحمن ، وعن الشيخ حسين المدرس وعن الشيخ
مصطفى الكردي وعن الشيخ خالد النقشبندى نزيل دمشق وغيرهم ، وتفوق واشتهر
في دمشق اشتهاراً بايقاً ، وتفرّد في المعقول والمنقول ، وفي سنة ١٢٣٩ افرغت
عليه امانة الشافعية في جامع السنافية ، فأم به وأجبه دروسه ، وكان مهيباً وقوراً
معقداً كسلفه ، اخذ عنه جمع غفير وكانت وفاته في مكة حاجاً سنة ست واربعين
ومائتين والف ، ومن مؤلفاته رسالة سماها كشف النعمة ، في الرد على من حرم
النهيال على الامة ، ومنها ديوان منطب ومولد ، ووجد بخطه حواشي على كثير
من الكتب المتداولة ، مما دل على طول باعه وسعة اطلاعه ، وهو آخر بيت الدسوقي
في دمشق وبه انقرضوا بعد ان كان لهذا البيت شهرة كبرى برجاله الشرفاء وبنيته
الفضلاء رحمهم الله تعالى . انتهى

قلت : كشف النعمة هي رسالة في عشر من ورقة الفها المترجم سنة ١٢٣٢ وقد
رأيتها بخطه وعليها قابوظ شيخه الكزبري والكردي ، والشيخ صالح الزجاج ، ثم

الشيخ داود البغدادي النقشبندي ، ثم العلامة الحزاوي مفتي دمشق ، أيد المترجم ،
فيها القول بجواز أخذ الأجرة أو الجمالة على مائر العبادات البدنية رحمه الله .

الشيخ صالح السفرجلاني

صالح بن محمد بن عبد الرزاق السفرجلاني الشافعي الدمشقي ، شيخ الطريقة
الخلوتية السفرجلانية بدمشق وابن شيوخها ، الشيخ العالم الصوفي المعمر ، المسلط
المربي ، المرشد الكامل ، العارف الواصل ، الاستاذ الاوحد . ولد بدمشق في
حدود سنة ثلاثين ومائة والالف ، وتوفي والده محمد وهو صغير ، ثم توفي جده
الاستاذ الكبير الشيخ عبد الرزاق وسنه يومئذ دون العشر ، فوجهت المشيخة على
المترجم ، ونصب فيها عليه الشيخ احمد ابو الفتح من مریدی جده المذكور ، ثم
تولى المترجم المشيخة بنفسه ووجهت عليه بمرامد سلطانية في سنة ١١٩٦ ، وصار
يحضر حلقة الذكر في المشهد المعروف بعهد السفرجلاني من الجامع الاموي ،
وكان متقدماً اخذ عنسه الطريق من لا يحصى ، وانفق أهل عصره على بركته
وولايته ، حتى اخذ عنه الشيخ محمد ابو شعر وشعير الشهير ، ولم يزل على حاله
الحسنة وطريقته المستحسنة ، إلى أن توفي في حدود سنة اربعين ومائتين والالف عن
مائة واربعة عشر عاماً ، ودفن بفقيره الباب الصغير ، ولم يعقب سوى بنت واحدة ،
عاشت مائة وعشر سنوات ، وكان له دار حنة عند دار بني السعدي في محلة
القيصرية بدمشق رحمه الله تعالى آمين .

الشيخ صالح السقطي

ترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه ، وبعض المؤرخين في جموعه ، قالوا ما خلاسته
هو صالح بن عبد القتي بن عبد القادر الدمشقي الصالح الشافعي الشهير بالسقطي ،
الشاب النجيب والفاضل الكامل . ولد بدمشق سنة اثني عشر ومائتين والالف ، واخذ
عن والده وعن العلامة الشيخ سعيد الحلي والشيخ حسن البيطار والشيخ احمد بيبرس ،
وهي خطابة جامع الخطابة ثم خطابة جامع السليمية في صالحة دمشق . وتوفي سنة

خمس وأربعين ومائتين والف (أو سنة ١٢٤٢) في حياطة والده ودفن في سفح قسيمون رحمه الله انتهى .

قلت وقد اعقب المترجم ولده السيد اسماعيل والد السيد عبد الوهاب والسيد رضا الموجودين الآن (سنة ١٣٣٥) . وستأتي ترجمة أبيه وجده في حرفها ان شاء الله .

الشيخ صالح شمس

ذكره بعض المؤرخين في مجموع وضعه في زيارات دمشق قل : هو صالح بن يوسف بن أحمد الدمشقي الناصبي الشهير بابن شمس ، الشيخ العالم المحقق الفاضل الاوحد الامجد ، ولد بدمشق ونشأ بها واخذ عن علمائها ، من اجلهم له انتفاع والده العلامة الشيخ يوسف ، ثم انه درس والف ونصدر لنفع العباد ، وكانت وفاته سنة سبع عشرة ومائتين والف ودفن بمقبرة الشيخ رسلان رحمه الله انتهى بتصرف . قلت وترجمه العلامة البيطار نحو ما ذكر وستأتي ترجمة والده في محله ان شاء الله تعالى .

الشيخ صالح العش

ترجمه العلامة البيطار في تاريخه قل : هو صالح بن يوسف الدمشقي الحنفي الشهير بالعش ، الشيخ الصالح العابد ، اخذ الطريقة الشاذلية عن القطب الشرير السيد محمد القاضي المكي . بعد ان اخذ الطريقة الخلوية عن الشيخ محمد المهدي تزيل دمشق وكان من اهل العلم والصالح لطيفاً حسن المعاشرة . له معرفة بالمواعظ وتقسيم الانعام ، ومحفوظات حسنة من كلام القوم . وكان محبوباً عند الناس ، مقبراً فتوحاً شفيفاً متواضعا ، كثير ازيارة لشاهد الانبياء والاولياء ، كثير التردد والثودد للاخوان . مات بدمشق في اليوم العشرين من شعبان سنة اثنين وتسعين ومائتين والف ، ودفن بمقبرة الباب الصغير عند مقام سيدنا بلال الحنفي رحمه الله .

الشيخ صالح القزاز

ترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه وبعض المؤرخين في زيارته بما خلاصته :

هو صالح بن محمد بن صالح الشهير بالقزاز (أو الزجاج) الدمشقي الشافعي ، الشيخ
الامام العلامة الفاضل الفقيه الكامل الناصب الماند . ولد بدمشق ونشأ بها واخذ عن
علمائها ، من اجلهم الشمس محمد الكزبري والشهاب احمد المطار والشيخ علي السليمي
وابو الفتح العجلوني وغيرهم ، وكان كاتباً جميل الخط سريع القلم ، وقد اخذ عنه
جم غفير وانتفع به خلق كثير ، وكانت وفاته سنة اربعين ومائتين والف ، ودفن
في التربة السمانية من مقبرة الباب الصغير قريباً من سيدنا اوس ، وقبره مشهور
بزار انتهى .

قلت ومن اخذ عن المترجم وانتفع به العلامة السيد محمد عابدين ، رأيت له
اجازة منه ذكرها في تبه مؤرخة في سنة ١٢٢٤ ومن مؤلفات المترجم ديوان
خطب لم نزل نخطب منه في مدرستنا الباذرائية ، وقد أعقب صاحب الترجمة ولده
الفاضل الشيخ عبد النبي القزاز جد جدي الشيخ محمد الشطي لأمه ، وأعقب ولده
المذكور ولديه الشيخ عبد الله والشيخ عبد الرحمن المتوفيين في حدود الثلاثمائة
والالف رحمهم الله والمسلمين اجمعين .

الشيخ صالح الكردي

ترجمه المؤرخان المذكوران في كتابيهما المطورين بما خلاصته : هو صالح بن
حيدر الكردي الأصل والشهرة الاشعكي الشافعي ، ولد بدمشق سنة ثلاث
وخمسين ومائة والف ، واخذ عن الشيخ عبد الرحمن بن حسن الكردي والشيخ
محمد العاني ، والشهاب احمد المطار والشيخ علي الطاغستاني ، والشيخ علي كزبر
الدمشقيين ، والحفي والعلوي المصريين ، واخذ الطريقة النقشبندية عن الشهاب
الابوبري الرحتي ، واخذ عن غيرهم ، وبرع في التصوف والحقائق واكثر العلوم ،
وكانت وفاته سنة ثمان عشرة ومائتين والف رحمه الله اتمى .
قلت وهو والد الشيخ عبد الله الكردي الحيدري الآتية ترجمته في حروفه إن
شاء الله .

الشيخ صالح الكفيري

ذكره سيدي العم مراد أفندي الشطي في مسودة طبقات الحنابلة قال : هو صالح بن إبراهيم بن عبد الله الكفيري الحنبلي الدمشقي ، الفقيه الصالح النقي ، أخذ الفقه عن والده ، وكان هو منقشاً ملازماً للعبادة والطاعات حافظاً للقرآن المجيد فقيراً صابراً ، وكان يستخير للناس فتأني استخارته مثل فتني الصبيح ، مع بيان ما تخبره المستخير — وكيفيتها ان ينال الانسان على شفقه الايمن ووجهه الى القبلة ، ويقل وهو مضطجع سورة الفاتحة احدى عشرة مرة إن كان على وضوء ، واثنى عشرة مرة إن لم يكن متوضئاً ، ثم يقول بعد التلاوة (ائسم بالله عليكم باخدام هذه السورة الشريفة ان تروني في منامي هذا الأمر هل هو خير ام شر) ثم ينوي ما يريد — وقد ظهرت المترجم كرامات ، وكان يلزم دروس العلامة الشيخ سليم العطار ، ويقرأ له العشر في درمي التكية السلجانية والجامع الاموي ، وكانت وقته في حدود سنة اثنين وثمانين ومائتين والف انتهى — وقد تقدم ترجمة والده رحمها الله تعالى واليأنا آمين .

السيد صالح الكيلاني

ترجمه الاستاد البيطار في تاريخه قال هو السيد صالح ابن السيد محمد ابن السيد صالح الكيلاني الدمشقي . ولد سنة ثمان ومائتين والف ، ونشأ في حجر والده على علم والعبادة ، وقد كان من اعيان دمشق ، مات سنة ثمان وسبعين ومائتين والف ودفن بمقبرة الباب الصغير انتهى .

قلت ونولي المترجم التباينات في محاكم دمشق الشرعية . كما رأيت في بعض المصحح والسجلات وهو والد السيد سليم أفندي المتوفى سنة ١٣٠٦ عن ولديه عبد القادر أفندي المتوفى سنة ١٣١٩ وعن أفندي المتوفى سنة ١٣٤٠ رحمهم الله تعالى وستأتي ترجمة والد المترجم في حرقه ان شاء الله .

الشيخ صالح المغربي السمعوني

ترجمه الاستاذ البطار في تاريخه قل ما خلاصته : هو صالح بن احمد بن موسى ابن ابي القاسم المغربي السمعوني المالكي الخلوتي نزيل دمشق ، العلم الفرد في العلوم والعارف ، كان صالحاً تقياً زاهداً قنوعاً ، ولد في جزيرة غلبس من اعمال الجزائر القريبة سنة اربعين ومائتين والف ، ونشأ بها واخذ عن علماءها ، وجد في تحصيل العلوم العقلية والعقائية ، ثم لما استولت الدولة الفرنسية على الجزائر ونعتلت فيها المساجد والمنازل ، هاجر المترجم الى دمشق الشام سنة ١٢٦٤ ، فاستقام بها وحضر على اجلة علماءها ، حتى صار معدوداً من فضلائها ، والف مؤلفات منها تاريخ على طريق الرمز والاشارة ، بأسلوب عجيب وطريق غريب ، وصل فيه الى ذكر ولاية رشدي باشا الذرواني على الشام ، وما زال على حاله الحسني الى ان توفي وكانت وفاته ثلاث بقين من جمادي الآخرة سنة خمس وثمانين ومائتين والف ودفن بقبرة الباب الصغير بالقرب من قبر الشمس محمد الكزوري انتهى .

فاته واخبرني ولد صاحب الترجمة العلامة الشيخ طاهر افندي ، ان لوالده المذكور مؤلفات ، منها منظومة في الفقه وشرح لمسا وحاشية عليها ، ورسالة في اختلاف المذاهب ، ورسائل في علم الميقات على نهج السوسي من المقاربة ، ورسائل أخرى ، وأنه توفي وهو بين الأربعين والخمسين من العمر وذكر بعض المؤرخين ان المترجم كان مفتي المالكية بدمشق ، وأنه كان يعيد درس البخاري ، للشيخ احمد مسلم الكزوري تحت قبة النسر رحمه الله تعالى .

الشيخ صالح اليافي

قل عنه الاستاذ البطار في تاريخه : كان اماماً بارعاً وعابداً زاهداً ، شافعي المذهب خلوتي المشرب ، اشتغل بالارشاد وربي المريدين والقاء ، وله مؤلفات عديدة منها مختصر التفسير ، ومنها الحكم في كلام القوم . وكان من المجاورين في المدرسة الباذرانية بدمشق ، توفي سنة خمسين ومائتين والف ، ودفن في مرج الدحداح وقبره معروف رحمه الله .

الشيخ صادق العمري

صادق بن سعدي بن محمد كمال بن عمر بن عبد اللطيف العمري الحنفي الدمشقي
تقدمت ترجمة والده العلامة الشيخ سعدي ، وكان ولده المترجم عالماً فاضلاً فقيهاً
فرضياً حاسباً ، ولد بدمشق سنة ست وثمانين ومائتين وألف ، ونشأ بها في حجر
والده المذكور ، وحظب العلم فأخذ الفقه عنه وعن الشيخ هاشم التاجي ، والشيخ
عبد الله الحلبي ، والفرائض والحساب عن الحد الكبير الشيخ حسن الشطلي ، ونبه
قدره وصار رئيس الكتاب في محكمة العونية ، ثم في محكمة البرورية من محاكم
دمشق ، واستمر في الثانية إلى أن توفي ، وبالجثة فتمد كان من الأفاضل الاجتهاد
للقائدين بالآباء والاجداد ، وكانت وفاته يوم الخميس ودفن يوم الجمعة تاسع عشر
ذي الحجة سنة خمس وتسعين ومائتين وألف ، وكانت دفنه في قبر والده وجده
ووالد جده وجد جده المذكورين ، وذلك في مقبرة الدحداح رحمهم الله تعالى .



حرف الطاء

الشيخ طه الكوردي

ترجمه صاحب المجموع التاريخي المذكور ذكره فقال : هو طه بن يحيى بن سلمان بن محمد الكوردي العراقي الشافعي . ولد سنة ست وثلاثين ومائة والف واحد عن السيد علي بن مصطفى الكوردي . والشيخ علي كزري ، والشيخ عبد الرحمن الكزري الكبير . والشيخ عبد الرحمن بن حسن الكوردي . والمرويس مصطفى البابلي وكانت وفاته سنة اربعة عشر ومائتين والف اثني عشر وقد كان المترجم من اكابر الطريقة القادرية بدمشق اخذ عنه الشيخ حامد العطار وغيره رحمه الله تعالى .

الشيخ طه العطار

ترجمة العلامة البيطار في تاريخه قال : هو طه ابن الشهاب احمد بن سعيد العطار بدمشق الشافعي . ولد بدمشق وطلب العلم مع الزهد والتقوى ، وكانت ملازمة للطريق والادكار وقراءة القرآن ، قوالاً بالحق بطوق بالصدق ، ابن الجاني . له في حل المشكلات فكر دقيق ، قليل الاختلاط بالناس . متحاباً بالورع ، متخلياً عن الفلح ، مات سنة ثلاث واربعين ومائتين والف ، ودفن في مرج الدجاج اثنى . قلت واعقب المترجم ولديه العلامة الشيخ عمر العطار المتوفى سنة ١٣٠٨ ، والفاضل الكامل الشيخ رشيد العطار قاضي محلون المتوفى سنة ١٣١٨ رحمهم الله تعالى .

طاهر افندي المغنيسي

ترجمه الفاضل اديب افندي تقي الدين تقى الاشرف بدمشق سابقاً في تاريخه . قال ما خلاصته : هو طاهر بن اسماعيل المغنيسي نسباً المغنيسوي اصلاً ، الدمشقي مولداً وموطناً ، الحنفي مذهباً ، النقشبندي طريقة ومشرفاً ، فرة تاج الفضلاء ، وواسطة عقد النبلاء ، سليل بيت العلم والارفة . كان اماماً وخطيباً بجامع بلنسا بدمشق اخذ العلم عن علماء عصره ، ومنهم العلامة الشيخ عبد الرحمن الكزري ، وكتب له اجازة بخطه وحتمه واثني عليه ، وكانت وفاته سنة احدى واربعين ومائتين والف ؟ رحمه الله اثنى . قلت لعل وفاته سنة ١٢٧١ ، اذ توفي الكزري سنة ١٢٦٢ والمترجم هو جد سميح الوجه طاهر افندي متولي الجامع المذكور المتوفى بهذه السنة ١٣٦٣

حرف الظاء

الشيخ ظبيان الكيلاني

ترجمه لنا حفيده الاستاذ الفاضل الشيخ محمد علي ظبيان قال ما مختصره : هو العالم الفاضل والمرشد الكامل ، صاحب الكرامات الظاهرة ، الشيخ محمد ظبيان ابن الشيخ يوسف بن عبد المال بن محمد بن محمد ابن ولي الله الشيخ محمود الكيلاني دفين قرية جبرود ، وينتهي نسبه الى سلطان المارفين الشيخ عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه ، ولد المترجم سنة اربع ومائتين والالف ، ونشأ في حجر والده ، وقد ادخله والده المذكور في احد الكتابات القرآنية ، فتم القرآن واصول الكتابة والقراءة ، ثم ادخله في مدرسة الملا عثمان الكردي ، فقرأ فيها الفنون الادبية والعلوم الشرعية ، من فقه وحديث وتفسير ، وحضر دروس كثير من علماء دمشق ، كالتحدث الشيخ عبد الرحمن الكردي ، والفقيه الشيخ عبد الرحمن الطيبي وغيرها . ولما حضر الى دمشق العلامة النقي السيد علي افندي الكيلاني شيخ الطريقة القادرية بحماه ، اخذ المترجم عنه الطريقة المذكورة ، ولفقه الذكر وادخله في الخلوة ، وبعد ان خرج منها كتب له احازرة بنشر الطريقة وارشاد الخليفة ، فقام باعبائها خير قيام ، وانفق حوله كثير من الاثم ، يسترشدون برشاداته ، يلتصقون صالح دعواته ، وكانوا يراجعونه للاستشفاء فيرقمهم بآيات من القرآن الكريم ، ويحصل لهم الشفاء باذن الله تعالى . وقد اشتهرت كراماته في دمشق وغيرها من البلاد الشامية ، ولملا حروف الاطالة تسردنا شيئاً منها ، ... وكان مهيب الطلعة جهوري الصوت شجاعاً صريحاً في نصيحة ، لاناخذنه في الله لومة لائم . وكان يزوره الكثير من الولاة والمشايخ والحكام ، فينصحبهم ويأمرهم بالعدل والرحمة ، وربما اغاظ لهم في القول . وكان سخيلاً كريماً ، يعطف على الفقراء والمساكين ، وما زال على هذا الحال حتى توفاه الله تعالى في اليوم العاشر من رجب سنة ثمان وثمانين ومائتين والالف ، ودفن في ربه الخاصة في مقبرة باب الله (او باب مصر) ظاهر دمشق رحمه الله واسمعه الله .

وترجمه العلامة البيطار في تاريخه وقال : كان له اطوار غريبة واحوال عجيبه ،
وكان تقصده الرجال والنساء من كل جانب ؛ هذا يسأله عن تجارته وهذا عن زوجته ،
وهذا عن سفره ، وهذا عن شراكته ، وكل واحدة من النساء تسأله عن شيء ،
مخصوص ، وهو تارة يحيب السائل بلسان مفهوم ، وتارة يتكلم بكلام غير معلوم ،
وكان يرد عليه من المال مبلغ عظيم ، ومن الهدايا مقدار جسيم ، وما زال يعلو
مقامه ، ويعظم احترامه ، وتقصده الوزراء ، والوجوه والكبراء ، الى ان توفي
تفمده الله برحمته .

الشيخ ظاهر باطن

ترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه قال ما خلاصته : هو احد الشهاب في صالحية
دمشق ، كان ذا مروءة ظاهرة ، وشهامة باهرة ، واحوال عجيبه ، وامور غريبة ،
وكان مشهورا بالكرامات ، وخوارق العادات ، حسن المماشرة ، جميل المذاكرة ،
مع ان طور الجذب يغلب عليه ، واناس من كل فج نأثي اليه ، وكان مقصودا في
طلب المدعوات ، لتيسير الحاجات ، وهو من التفلية ، الذين لهم في الشام شهرة قوية ،
مات في سنة ثيف وتسعين ومائتين والالف رحمه الله .



حرف العين

الشيخ عبد الجليل النابلسي

ترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه قال : هو عبد الجليل بن مصطفى بن اسماعيل ابن الاستاذ العارف الشيخ عبد القوي النابلسي الحنفي الدمشقي ، ولد سنة أربع وثمانين ومائة والف ، ونشأ في حجر والده ، فكان في العلم آية ، وفي الآداب غاية ، مع تقوى وعبادة ، وعفة وصيانة ، وفضيلة مشهورة ، ومنزلة مرفوعة ، ومحاضرات غريبة ، ومذاكرات بحجية ، يرى العزلة عن الناس اسلم ، والاشتغال بمجاهدة النفس احسن واحكم ، ولم يزل على هذه الحالة الفاخرة ، الى ان دعاه الداعي الى الآخرة ، وذلك نهار الخميس اواخر شعبان سنة اثنين وخمسين ومائتين والف رحمه الله انشئ .

قلت وهو والد العالم الصالح الشيخ عبد القوي الشوفي في حدود سنة ١٣٢٠ وهذا هو والد الفاضل الشيخ محمد النابلسي الموجود الآن (سنة ١٣٦٣) رحمه الله السلف وبارك في الخلف آمين .

الشيخ عبد الحلیم العجلوني

ترجمه العلامة البيطار في تاريخه قال : هو عبد الحلیم بن مصطفى بن محمد بن خليل العجلوني ثم الدمشقي الشافعي شيخ الحيا العجلوني بدمشق ، الامام الحام ، بركة اهل الشام ، مفيد الطالبين ، مربي المريدون ، كان حسن التفرير قوي الحافظة كثير الطاعة سليم الصدر مواظباً على الذكر . ولد بدمشق الشام في ثامن شوال سنة خمسين ومائة والف ، وتلقا بها واحداً عن علماءها . كعبه العلامة ابي الفتح العجلوني ، والشيخ احمد البعلبي ، والشيخ نبي الدامستاني . والشيخ مصطفى القيسي . والشيخ اسمعيل المجلد — واحداً في مصر عن الشيخ الملوحي والشيخ الحنفي والشيخ الاجهوري . والشيخ محمد الداويش والشيخ عبد الرحمن الميذروس ، واجازوه جميعاً الاجازة العامة ، واخذ طريقة الحيا السواري عن الشيخ عبد الوهاب سواري ، والشيخ عيسى

الشبراوي ، والشهاب احمد بن العارف عبد الوهاب الشعرائي ، والسيد محمد مرتضى الزبيدي ، وكتب له اجازة بخطه واخذ عن غيرهم ، ومات المترجم بدمشق سنة سبع عشرة ومائتين والف ، ودفن في مقبرة الباب الصغير ، أحلى الله درجاته آمين .

السيد عبد الحليم اللوجي

عبد الحليم بن احمد بن عبد الرحيم الشير باللوجي المدمشي ، الفاضل الأمامي الاديب اللوزي ، الكاتب الشاعر الناظم النثر ، ولد بدمشق في حدود سنة ستين ومائة والف وأخذ عن جماعة من علماء عصره ، كالشيخ عمر البغدادي ومن في طبخته ، وفوه بفضله كل من العالمين الادبيين المولى خليل اهدي المرادي في تاريخه والسيد كمال الدين الغزي في تذكرته ، وذكر له من الشعر الحسن عدة قصائد ومقاطع ، مما دل على تجرزه في علم الادب ، وهو كاتب تاريخ المرادي ومكمله بعد وفاته ، كما ذكر ذلك في خاتمه ، ومن نظم قوله مضمنا :

لما دنا الآسي ليفسد مني	وانى الخروج دماء دالة المعصم
ناديته مه يا طبيب فانه	من ناده الكافور امساك الدم

وقوله في ملاحظة عرجاء :

تبدت خميس كعود القضا	وكل النصوص لها ساجده
وفي مشيها قزل لم يشن	لحم محاسنها الزائده
فقلت ايا من على حبرا	كنوز اسطباري غدت نافده
لماذا التمارج يا مني	فقات وانفاسها صاعده
خصصتك بالحب دون السوى	ثميلي الى جهة واحده

وقوله :

عرف الوجبة كلل المارض الفض — فقيه خالفت حكم القياس
اد قضى ناظري على ان ماء — الآس أحلى من ماء حب الآس
ورأيت بخط الغزي المقدم ذكره ، في الجزء الثاني من تذكرته الكمالية قوله :
من عجيب الاتفاق انه في ليلة الثلاثاء السابع والعشرين من شهر ربيع الاول

سنة ١٢٠٤ ، رأى في المنام سيدنا ومولانا العالم العلامة والتحرير القيامة ، شيخ
الاسلام مبین الخلال من الحرام ، المولى ابو الفضل خليل افندي ، ابن شيخ
الاسلام المولى الشريف علي افندي المرادي الحسيني مفتي دمشق حالا ، رجلا من
الخوارج كان بقطناطينية ، يقول له (اليس لي ملك مصر) فاستنظ المولى المزبور
دام محروسا على عمر المصور ، وضمن هذه الآية الشريفة في سبعة ابيات وطاب
من شعره دمشق نضعينها ، فضمنوها امتثالا لامره ، فقال هو حرسه الله تعالى :

أفديه مصري اصل	حاز الملاحه طرا
تديته	لم استظلم عنك دبرا
وانت يوسف حسن	ياقاهري زدت هجرا
فقال دع عنك هذا	انا بحالك أدري
ولا تنال وصالي	لو مت دبرا وفيرا
سلطات حسن عزز	انا وقد فقت كسري
والملك عذر عظم	(اليس لي ملك مصر)

قل الغزي : وقلت مضمنا الآية المذكورة :

ظني للدمعي أجرى	دما ايكسب أجرا
وصد عني عجبا	اضاق عني صدرا
عزير حسن عزير	بهز سكر وكرا
لما على الغضب اضحي	لمصر قلبي مصرعا
ناديت صافي فروحي	اليك قد سقت مهرا
فقال سلطان حسني	بأي التواصل جهرا
وحال فميري حلي	(اليس لي ملك مصر)

وقال صاحبنا الاديب ابو الامداد عبد الحليم بن احمد اللعجي (يعني
صاحب الترجمة)

رددت طرفك نحوي	سبحان من بك اسرى
ضمن اطلال بمادي	وزند شوقي اوري

ورام تعذيب قلبي ليفضي الله امرا
ان غاب شخصك عني فرسل ذكراك تترى
او طار طيفك اضحي الخيسال مني وكرا
ملك مصر خيالي عزز طرفك قسرا
فأرفق به قل دعني (اليس لي ملك مصر)

ثم ذكر الغزي بعد ذلك عشرين تلميذاً لاشياخه واصحابه من علماء
دمشق وادبائها ، منهم العالم محمد الدين علي بن حسين افندي المرادي ، والمولى
ابو العباس هبة الله بن محمد التاجي الدمشقي ، والفاضل ابو المواهب السيد
عبد الغني الغزي ، والمولى الشاب احمد بن اسماعيل الميني العناني ، والاديب
بدر الدين حسن بن احمد الاسطواني ، ومهذب الدين سعيد بن عبد الله السويدي
القيصري ، والشريف شاكرك بن علي بن سعد السامي العمري ، والاديب علاء الدين
علي بن محمد الشمعة ، والكامل جمال الدين يوسف بن أحمد شمس ، والبارع
ابو حفص نجم الدين عمر بن عبد اللطيف العمري واخوه العالم حسين بن
عبد اللطيف العمري ، وابن اخيهما الفاضل عبد الحليم بن احمد العمري ،
وابو الاسعد محمد بن علي القونوي ، وبنو حبيب الدين بن محمد المطار
والاديب المولى مصطفى افندي ابن المولى حسين افندي المرادي ، والممر مصطفى
ابن عبد الرحيم اللوجي ، وابو الربيع سليمان بن خالد القادري ، والعالم الاديب
حليم بن مصطفى الرومي الدمشقي والفاضل محمد بن عبد الرحمن الكفرسوسي
الشافعي ، والاديب البارع ابو محمد السحاف الحلبي القبي .

قلت ولعل احسن هذه التضافين هو تضمين الرومي المذكور حيث قل :

أبرزت يا مصر بدرا اسنى من الشمس قدرا
يسي الانام بطرف يفوق بابل سحرا
اقسى من السحر قلبا وانحل الناس حصرا
يرمي الحشا بسهام من اللواحق تترى
بربك في الثغر منه درا نظيدا وخمرا

ناديت والشوق مني	ادسكى بقلبي جعرا
والجفن فاض بدمعي	وحصار يقذف دري
يا ساحر الطريف مهلاً	فتنت بالسحر مصرا
يا بني ذنب تركت	الحب ينحب دهر
ماداً يضرك لو كنت	بالطوبى بـ
ملكك رقى الموالي	برص مصرك قورا
وصرت تدعى ملكاً	بمصر برا وبحرا
يا سائب الفصن قدا	والروض طيباً وندرا
عييد حسنك ماتوا	في الحب صدأ وهجرا
لم ينقضوا لك عيدا	ولا عصوا لك أمرا
اكشف حجابك عنهم	وامنحهم منك يمرا
واسمح بمساجيل بر	تفتم بذلك اجرا
يكفيك هذا الهادي	فالشوق لم يبق صبرا
قزور وامثار غيظا	وتاه عجباً وكبرا
وقال دغني وشافي	(البس في ملك مصر)

(عود) ويقال ان المترجم اللوجي جمع تاريخاً ذكر فيه الحوادث المشهورة الى زمانه ، وديوان شعر وغير ذلك ، وبإيجلة فقد كان من نوابغ عديده في فنون الادب وكانت وفاته سنة ثلاث وعشرين ومائتين والف ، ولم يعقب ولداً ذكراً وانما كان له اخ هو السيد حسين والد السيد محمد والد الاخوين السيد احمد والسيد عبد العزيز الموجودين الآن (سنة ١٣٢٤) رحمه الله تعالى .

الشيخ عبد الرحمن الكزبري

هو مسند الشام ، وشيخ علمائها الاعلام ، الاستاذ الذي لم يأت الدهر بمثاله والملاذ الذي لم ينسج أحد على منواله . الشيخ الامام العلامة ، والخبر البحر الفياضة محدث الديار الشامية وابن خديتها ، وعلمها وابن علمها ، عبد الرحمن بن محمد بن

عبد الرحمن بن محمد بن زين الدين الكزري الشافعي الدمشقي . ذكر في شجرة المعروف
 أنه ولد يوم عيد الفطر سنة أربع وثمانين ومائة والى ، واشتغل بالعلم فآخذ عن
 شيوخ أجلاء ، منهم والده الشمس محمد الكزري . وكان جميع انتفاعه منه ، وغالب
 مروياته عنه ، حضر دروسه في داره وفي المدرسة السلجوقية ، وتحت قبة الدسر وبين
 العشائين في الجامع الأموي . وأخذ عن الشهاب أحمد بن عبيد العطار . وحضر
 دروسه العامة في السلجوقية ، وأجازه كلاهما مراراً ، وأخذ عن أبي الدين خليل
 بن عبد السلام الكامل ، ويدر الدين محمد بن أحمد المقدسي البديري ، والعلامة الشيخ
 مصطفى الرحمي الأيوبي ، ومسنده المدينة شهاب الدين أحمد بن علوي بأحسن الشيوخ
 بحمل القيل ، والسيد نور الدين علي بن عبد الله الوفاي الأزهرى ثم المدني ، وعلم
 الدين الشيخ صالح الفلافي ثم المدني ، والشيخ عبد الملك بن عبد المتعم بن قاج الدين
 المفتي هو وأبوه وجده بمكة ، وزين الدين عبد الغني هلال مفتي الشافعية بمكة ،
 والأخوة الثلاثة محمد وظاهر وعباس أولاد المحدث سعيد سبيل ، وزين العابدين بن
 علوي جل الليل ، والشيخ الأمير إبراهيم الصنعاني التيمي ثم المالكي ، والشيخ عبد المالك
 الرمزي . وذكر صاحب الترجمة أنه راسله بالأجازة من مسكة الشيخ حسين ابن
 مفتي المالكية ، والشيخ محب الله الهندسي ثم المالكي ، والشيخ عبد القادر الصديقي ،
 والشيخ محمد بن عمر الخطيب والامام بالله الحرام ، والشيخ أحمد رشيد صهر الرحمي
 والشيخ عبد الرحمن المنذر بكركلي الأصل ثم المالكي ، والشيخ أبو بكر الباني ثم المالكي
 والشيخ أحمد بن حسن بن حماد ، والشيخ قاسم بن علي المغربي التونسي ، وأنه كتب
 بحجته من بغداد الشيخ عبد الرحمن القاري ، ومن مصر الشهاب أحمد المروسي ،
 والشيخ عبد الله الشرقاوي ، والشمس محمد الأمير المالكي ، والشيخ عبد الرحمن
 المقرئ الدحلوي ، والشيخ محمد الشنواني ، والشيخ علي الخياط ، والشيخ محمد الشير
 شهاب ، والشيخ محمد السقاط ، والشيخ عبد الوهاب الجاني ، والشيخ حسن
 البقلي ، والشيخ مصطفى العقباوي ، ومن حلب الشيخ إبراهيم الدرعاوي . ومن بيروت
 الشيخ أحمد البربر . وأخذ عن الشيخ عبد الله بن محمد الكردي ، والشيخ

عبد الله بن محمد الرازي البغدادي حين قدمه مشق - وأجازته الشيخ اسماعيل المواهبي
 الحلي لما قدم دمشق حاجاً ، والحافظ عبد الله بن محمد العقاد لما قدمها سنة ١٢٠٨
 وأجازته كل من الشيخ يونس الخليلي الغزالي المقدسي ، والملا عثمان الكردي ،
 والعارف تقي الدين محمد الشاذلي النهر بلبي شعر وشعر ، وخاله شهاب الدين أحمد
 بن عبد الله البعلبي . واجتمع في سنة ١٢٥٨ بالسيد الشريف عبد الله بن عمر
 العلوي ، فأجاز كل منها الآخر - وجمع من الجميع حديث الرحمة بأولية حنيفة الا
 والده الشمس الكزري والشهاب العطار بأولية نسبية وكلم اجزوه نطقاً وكتابة .
 هذا ما ذكره صاحب الترجمة في بيته المعروف ، وتوفي والده المنوبة سنة ١٢٢١
 جلس في مسكنه كندريس والافادة ، وبولي تدريس البخاري الشريف تحت قبة
 المدرس ، وتحدثت اليه الحلائق افواجا افواجا ، وسألت اليه الناس سبلا حاجا ،
 وصار شيخ الشام وبركة الخاس والعام ، أخذ عنه من لا يحصى ، وانتفع به من لا يستقصى
 فرحمه الله رحمة واسعة . وجزاء عن الامة الاسلامية خيراً كثيراً . وقد حج المترجم
 مع والده سنة ١٢١٠ ثم حج مرة ثانية سنة ١٢٦٢ فتوفي بحكة في الساعة الرابعة
 من ليلة الثلاثاء تاسع عشر ذي الحجة من السنة المذكورة ودفن بالملي وقبره
 مشهور يزار ويترك به .

وقد أصيب المترجم في حياته بوقفة والده الشيخ محمد الكزري ، وكان هذا شابا
 ذكيا فضيلا متفوقا ، أخذ عن والده وأعادته المدرس تحت القبة واحذ عن غيره ،
 وكانت وفاته في غرة ذي الحجة سنة ١٢٤٩ عن أربعين عاماً ، ودفن في مقبرة
 الباب الصغير قريبا من جده الشمس الكزري - وقد تولى درس القبة بعد صاحب
 الترجمة والده الشاذلي الشيخ عبد الله الانية ترجمته إلى أن توفي سنة ١٢٦٥ فولاه
 الولد الثالث الشيخ أحمد مسلم السابغة ترجمته ، وبقي عليه إلى وفاته سنة ١٢٩٩ ،
 ثم تولاه بعد هذا والده الوجيه النبيل الشيخ سليم أفندي ، ولم يزل قائما به حتى الآن
 (سنة ١٣٢٣) والمدرس المذكور إنما هو بعد عصر كل يوم من الاثني عشر
 رجب وشعبان ورمضان ، فرحم الله السلف ، ووفق بفضل الخلف آمين .

الشيخ عبد الرحمن الطيبي

جمنا ترجمته من كلام حفيده شيخنا العلامة الشيخ محمد الطيبي مفتي البلاد الحورانية وحفيد هذا شيخنا الفاضل عمر الفندي، فهو أحد شيوخ الشام الانعام، المتصيين لنفع الناس والعلم، العلامة الكبير والشافعي الصغير، بقية السلف ور كد الحلف، عبد الرحمن بن علي بن مرعي الكناني الشافعي الطيبي مولد أو شهره، المدمشقي مسكنه ووفاته. كان اماماً فقيهاً عالماً عادلاً نقيماً صالحاً مباركاً، ولد في الطيبة من البلاد المجلونية سنة أربع وثمانين ومائة والقب، وقرأ القرآن وبعض العلوم على والده وكان والده ازهر باقراً على البراوي محنني المذهب ومن في طبخته، واستجاز منهم ثم رجع إلى بلدته المذكورة، واشتهر علماً وثروة ومات بها - ثم حضر المترجم إلى دمشق سنة ١٢٠٠ وجاور بالمدرسة المرادية، ناكاً ما خلفه له والده من الثروة لآخوانه، شخصاً منها بالكتب التي كانت تنوف على حلي بغير، وكانت المدرسة المذكورة عوائد من الوقف يكتفي منها الطالب، ثم بعد مدة اتصل بزوجة، واشترى داراً في محلة القيصرية بالقرب من الجامع الأموي، وقد أخذ الحديث والفقه وبقية العلوم عن الشمس محمد الكزبري، والشهاب أحمد العطار، والشيخ حسين المدرس العطار، والشيخ محمد مطر الطيبي المجلوني، والشيخ محمد أبي جناب الجراحي المجلوني، واليد شاكراً العقاد مقدم سعد، والشيخ علي بن محمد الشمعة، والشيخ يوسف بن أحمد شمس العمري ولازمه عدة سنين في جملة فنون، حتى أجاز له الاقراء والتدريس، وأخذ عن غير من ذكر، وكان معيداً لدروس أشياخه في غالب الاوقات، وأغتم منهم الاحتفال والالتفات، حتى أن شيخه الشهاب العطار إذن له بالفتيا وهو ابن عشرين سنة، ولقبه بالشافعي الصغير، ونفع في سائر العلوم المتداولة في ذلك العصر، وكان صالحاً متواضعاً لا يرى لنفسه فضيلة ما، ثم أنه تصدر للتدريس والافادة في محراب الحنابلة من الجامع الأموي، وفي مدرسة عبد الله باشا العظم، وأتم بالشافعية في الأموي المذكور، والتفجع به وتخرج عليه خلائق كثيرة لا تعد ولا تحصى، وكان هو والشيخ عبد الرحمن الكزبري والشيخ سعيد الحلي والشيخ حامد العطار طبقة واحدة

في العلم والسن ومشیخة دمشق، ومن أخذ عنه حفيده انصار اليه، والعلامة النحوي
 الشيخ عبد الرحمن بيازيد، والعلامة الورع الشيخ محي الدين العسائي، والعلامة
 الشهير الشيخ سالم المطار، والعلامة الشيخ ابراهيم المطار، وغيرهم من كبار علماء
 دمشق وغيرها، وكان يحفظ الخلافات عن ظهر قلبه، ويرجع فيها إلى قوله، وثبت
 المترجم هو ثبت شيخه المطار والكزري ومن عاصرها، وقد جنى أمر المترجم
 وعظمت بركته، فكانت الامراء والوزراء يتبركون به ويطلبون دعاه، وبحسبي
 عنه كرامات وبساطات، منها أن رجلاً من قرية التل يتردد على الشيخ، بات ذات
 ليلة في أرض له ليس فيها، فلما جاءه حظه من المساء أخذ النوم، فلما استيقظ ورأى
 أن الماء قد انقطع قال المني إن هذه الأرض وما لك يا شيخ عبد الرحمن، الطيبي
 فأسألك ببركتك إن لا تخيبي، فرأى ماء كثيراً ورد عليه فسقى أرضه منه ثم انقطع الماء،
 ولما دعيت علماء الممالك العثمانية إلى حضور الختان السلطاني في الاستانة سنة ١٢٦٣
 دعي المترجم من دمشق، فخرج هو وحفيده المقدم ذكره، واجتمع بالمرحوم
 السلطان عبد الحميد خان مراراً وحصل له من الاكرام ما لم يحصل لغيره ونذاكر
 هو والسلطان بشي من عم التفسير فسر السلطان منه كثيراً، ثم سأله أن يطلب منه
 ما يشاء فم يقبل، فلما ألقى عليه بشي يطلبه، قال له إن جارنا فلان كانت الحكومة منتمه
 من فتح شباك في داره على الطريق، مع أنه لا يمنع شرعا، فنظراً لحق الجوار
 ارجو من افندينا ان يأمر بعدم معارضة احد له، فردادت مسؤولية السلطان منه
 عندما سمع منه هذا الطلب التافه، واستدبر امراً باجازه، وكان حسن الانشاء جميل
 الخط، وما زال على حاله الحني، إلى أن توفي مطعوناً في ثاني عشر رمضان سنة
 اربع وستين ومائتين والف، ودفن بمقبرة الشيخ ارسلان وقبره عند باب المقبرة
 معروف بتبرك به رحمه الله رحمة واسمة آمين.

وقد أصيب صاحب الترجمة بوفاة والده الشيخ علي في حياته وسناني ترجمته في
 محله ان شاء الله.

الشيخ عبد الرحمن يازيد

عبد الرحمن بن مصطفى بن ناصر يازيد الشافعي الحلي ثم الدمشقي ، الشيخ
المعمر ، السيد الشريف ، العالم العلامة ، التقى النقي ، سيوفه زمانه ، قدم به والده
من حلب وهو طفل سنة ثلاث ومائتين والف ، فتشأ بدمشق وأخذ عن علماءها ،
منهم محمد افندي الرومي تولى المدرسة الباذرية والشيخ غلام النجدي الحنبلية ،
والشيخ عبد الرحمن البائي الكبير وغيرهم ، ونصرت لأقرانه في داره وفي الجامع
الأموي ، فأخذ عنه خلق كثير وانضموا به ، وقد اتفرد المترجم في عصره بعلم
التحوي ، حتى أخذ عنه أقرانه وكانت له حسن تقرير وإطراف تعبير ، وخصوصاً
المستدئين ، وما زال على حاله الحسنة إلى أن توفي سنة إحدى وتسعين ومائتين والف ،
وارخ وفاته الجد الشيخ عبد السلام الشافعي بإيات منها قوله :

هذا ضريح حله علامة الوقت المهيم

شيخ الفحاة امامهم تقريره يشفي السقام

قد نال في تاريخه فوزاً به حسن الختام ١٢٩١

ولم يقب المترجم سوى بنت واحدة من أسباطه الفاضل عبد الرحمن افندي والشيخ
فاز افندي ؛ ولدا الأستاذ الكبير الشيخ محمد عبيد السفرجلاني رحمه الله .

الشيخ عبد الرحمن الحفار

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الحفار الشافعي الدمشقي ، العالم الفاضل ، الفقيه النحرير ،
المعتمد المبارك ، كان من العلماء المنومهم والصلحاء المشاور بهم ، أفضت الآراء على علمه
وفضله وصلاحه وبركته ، ولدى دمشق وأخذ عن علماءها كالشيخ عبد الرحمن الكزبري
والشيخ حامد المطار وغيرهما ، فبرع وفضل وتقدم ، وكان يلقى في جامع التوبة بدمشق
دروساً خاصة وعامة ، وله في محامته المعروفة بالعقبة الكلام المسجوع والحاد المرفوع
وكان عليه وظيفة شيخ الشعاليين بالجامع الأموي ، وحصة من وظيفة الحفار بن في
مقبرة الدحداح ، وبها لقب ، وهو لم يباشر الوظيفة بل بالإنشاف والنظر
لقاء معلوم عن كل وظيفة ، وقد أخذ عنه وانتفع به جماعة كثيرون من أجليهم

العالم الفقيه الواعظ المبارك الشيخ سليم المسوتي، المتوفى بهذه السنة ١٣٣٤ وهو أخص تلامذته، ومن أخذ عنه عمر افندي المالكي، والشيخ ابراهيم العطار، والشيخ محمود الموقع، والشيخ سليم نوكلنا، وغيرهم، وكانت وفاته كما أخبرني الاستاذ الموقع في ثامن عشرين رمضان سنة ثمان وسبعين ومائتين والف، عن خمسة وستين عاماً، ودفن في مقبرة الدحداح، ومن اولاد المترجم الشيخ محمد والد السيد عبد العزيز الموجود الآن، وقد ترجم الاستاذ البيطار في تاريخه بنحو ما ذكرناه رحمه الله تعالى.

عبد الرحمن افندي البوسنهوي

ترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه قال: هو عبد الرحمن ابن الشيخ احمد المغربي البوسنهوي الحنفي، المعلم الاول في المدرسة الحفصية بدمشق، صاحب المعارف والعلوم، والسابق في ميدان المنطوق والمفهوم، كان كثير العبادة، محترماً موقراً، حسن الاسلوب في التعليم، قدم من الاستانة إلى دمشق سنة ١٣٧٧ بوظيفة معلم أول في المدرسة المذكورة، وهي يومئذ مكتب ملكي ينتاز على سائر مكاتب دمشق فقام بهذه الوظيفة خير قيام، وحصل على يديه نفع كثير لطلاب العلم، في كثير من الفنون واللغات، من عربية وتركية وفارسية، ثم بعد مدة وجه عليه تدريس كتاب الشفا في نكية السلطان سليم خان، فلم يزل قائماً بوظائفه، بادلاً أقصى جهده في نشر معارفه، إلى أن توفي أواخر شهر رمضان المبارك سنة احدى وتسعين ومائتين والف ودفن في مقبرة الباب الصغير عند قبر العلامة الملا في رحمه الله تعالى انتهى.

قلت نعم كانت المدرسة الحفصية المذكورة ارفع مدارس دمشق الرسمية وقتئذ، وقد تخرج منها أكثر نوابغ دمشق وادكيائها، ولم نزل كذلك إلى ان ألغيت سنة ١٣٠٥ هجرية، حيث أبدلت بالمكتب الاعدادي الملكي المعروف بمكتب عنبر، والمنقول اخيراً إلى بنايته الفخمة شمالي النكية السلطانية، باسم مدرسة النجيب الاول.

عبد الرحمن افندي العمادي

ترجمه العلامة البيطار في تاريخه فقال: هو عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن ابن علي العمادي الدمشقي الحنفي، كاتب نالاً عاملاً له شهرة حسنة، ولد بدمشق

ونشأ بها وكان ذا فطنة ووجاهة ، متودداً لأحبابه ، شغوقاً على أرحامه ، متديناً
ورعاً ، مات سنة ثلاث وعشرين ومائتين والف رحمه الله .

الشيخ عبد السلام الشطي

عبد السلام بن عبد الرحمن بن مصطفى بن محمود بن معروف بن عبد الله بن
مصطفى الشطي ، البغدادي أصلاً ، الكرخي نسبة إلى سيدي معروف الكرخي رضي الله
عنه ، الحنبلي دمشقي ، العالم الفاضل العابد الناسك ، الأدب الشاعر الألمي اللوذعي
جدي لأمي ، أمام الحنابلة بالجامع الأموي ، تخصصت ترجمته من كلام سيدي العم
مراد أفندي في مسودة طبقات الحنابلة قال : كان رحمه الله من أدباء دمشق وخطرائها
حسن العشرة لطيف المذاكرة ، مفتناً بالأدب ، يغلب عليه الصلاح والتقوى ، ولد
بدمشق سنة ست وخمسين ومائتين والف وجاء تاريخ مولده (بالحسن ظاهر) قرأ
المترجم القرآن وتعلم الخط وهو صغير جداً ، وأخذ العلوم بدمشق عن مشايخ
كثيرين ، منهم علامة الآفاق سيدي الجد الشيخ حسن الشطي ، وشيخ الشام
الشيخ عبد الله الحلبي ، والشيخ مصطفى النهامي المغربي ، وقرأ على كل الشيخ محمد
الجوخدار ، والشيخ عمر العطار ، والشيخ صالح جعفر ، والشيخ أحمد مسلم
الكريري ، وأحمد أفندي الاستانبولي ، والشيخ عبد الرحمن بيازيد ، ولأزم العلامة
الشيخ سليم العطار الملازمة التامة ، وحضر عليه عدة كتب في التفسير والحديث
ولأزم أيضاً في الفقه وغيره سيدي العم الشيخ أحمد الشطي — وارتحل إلى الحجاز
ومصر سنة (١٢٧٤) وسنة (١٢٨٤) فاستجاز العلامة الشيخ إبراهيم الباجوري
والشيخ إبراهيم السفا ، والشيخ مصطفى المباط ، والشيخ محمد البنا مفتي اسكندرية
والشيخ داود البغدادي النقشبندي ، والشيخ جمال المكي رئيس المدرسين بالمسجد
الحرام ، وكتبوا له اجازات بخطوطهم الشريفة ، ومن استجازوه فأجازوه السيد أحمد
محبي الدين الحسيني مفتي غزة ، وأخذ الطريقة القادرية عن السيد محمد نوري القادري
وسافر إلى الروم ودخل قسطنطينية سنة ١٢٩٣ ووجه عليه تدريس أدرنة ، وكان
مشهوراً بالذكاء والالطف مع الورع النام ، لا سيما فيما يتعلق بالطهارة ، وبالجملة فقد

كان المترجم من العلماء الافاضل لطيفاً ظريفاً ، لا يعمل جليسه منه ، ولا يعدل
صاحبه عنه ، وكان له شعر في غاية العذوبة والسلاسة ، (قلت) وقد طبعت له سنة
١٣٢٥ ديواناً صغيراً جمعت فيه احسن منظوماته ، فبلغ زهاء اربعماية بيت في فنون
ثنى ، منها قوله في مدح آل البيت :

أيا عترة المختار إني أحببكم وأرجو بكم فوزاً وأرجو لكم قرباً
فقد جاء أن الله يسأل عبده إذا كان يوم الحشر عن حب ذي القرنين

وقال يا قدراً حديث الرحمة المسلسل بالاولية :

لقد روينا حديثاً عن مشايخنا مسلسلاً أولياً جاء منتظماً
ان ترحموا ترحموا دنيا وآخرة فأنما يرحم الرحمن من رحمة

وقال يمدح الولي الشهير الشيخ حسن الراعي دفين قطلنا :

في جاء حبك لم أزل مترقياً وبسبب سرك لا أخاف ضياعي
وبسبب تورك في الانام مهابتي ورعايتي مادت لي ياراعي

وقال مخملاً بيتين للامير منبجك النديم :

يا من تعرض للشقا لا تقس يوم الملتقى

أن رمت فوزاً في البقا

(اشغل فؤادك بالثقي واحذر بانك تلتهي)

واترك لغمر حاسد واحبب لشخص ماجد

وافصد لرب واجد

(واعمل لوجه واحد يكفيك كل الاوجه)

وقال مخملاً البيتين المكتوبين على ضريح العارف الشيخ محيي الدين بن العربي :

أن ترم تعلو لاجل الرب أو تنال العز لازم مذهبي

فم بنا نزور قبر المغربي

(قبر محيي الدين ابن العربي كل من لاديه أوزاره)

عنه ربي قد أزال الامسا والدعامنه استجاب كرمنا

كم وكم عبد ابي هذا الحمي

(قضيت حاجاته من بعد ما غفر الله له أوزاره)
وقال مشطراً بيتين مشهورين :

(شيب رأسي في شبابي) لم يكن امرأ غريباً
لو عذاري شاب أيضاً (لا تمدوه عجيباً)
(أن هذا اليوم يوم) لم نجد فيه حبيبا
بن وجدنا فيه هولا (يجعل الولدان شيباً)

وقال في مدح كتابين في فقهاء الحنبلي أحدهما مطول والآخر مختصر :
بأمن بروم بفقبه في الدين نيل مطالب
اقرأ لشرح المغني واحفظ دليل الطالب
وقال مضمناً :

أجريت من شوقي إليك مدامعي وازداد من عشقي عليك تلهفي
لو كنت تعرف حالتي لرحمتني (روحي فذاك عرفت أم لم أعرف)
وكان يكتب على كتبه :

من كتب أفقر الوري إلى الكريم المعطي
الحنبلي القادري عبد السلام الشطي

(قل المم) وقد ألف المترجم رسائل لطيفة ، منها تحفة أهل الإيمان بأدعية
ليلة النصف من شعبان ، ومختصر كتاب الفرج بعد الشدة لابن أبي الدنيا ، ونظم
مولد الأمام بحرق الحضرمي ، واجتمع عنده من الكتب النفيسة ما لم يجتمع عند
غيره ، فلو قف البعض منها (وهي عندي والله الحمد) وبيع غالبها في تركته ، وكانت
وقته فخاذ ليلة إحدى وعشرين من شهر محرم سنة خمس وتسعين ومائتين والقب ،
عن تسعة وثلاثين عاماً ، ولم يعقب سوى ثلاث بنات ، ودفن في القبة الذهبية بدمشق
رحمه الله رحمة واسعة آمين .

الشيخ عبد العزيز البلياني

ترجمه العالم الاديب السيد كمال الدين الغزي العامري ، في كتاب طبقات الحنابلة

الذي تبع فيه طبقات المليحي ، قال هو عبد العزيز بن حسن البلباني الحنبلي الدمشقي ،
 الشيخ الصالح الناسك بقية السلف بهجة الخلف ابو الفلاح ضياء الدين ، ولد بدمشق
 سنة ثلاثين ومائة والف ، ونشأ بها في كنف والده ، وقرأ القرآن العظيم على الشيخ
 المقرئ عبد الرحمن النابلسي المكني ، وقرأ في الفقه والعربية على الشيخ عواد الكوري
 وصارت فيه البركة النامة ، واخذ الطريقة الخلوتية عن الشيخ محمد الكناقي الخلوقي .
 وكان ملازماً لاداء الفرائض والعبادات ، مستملاً بخوصصة نفسه ، لا يخالط
 الناس ولا يدخل على الحكام ، طويل القامة منور الشبهة ، ذا ابهة ووفر ، ولمزل
 على الطريقة المثلثي حتى توفي ، وكانت وفاته ليلة الاربعاء خامس عشرين ربيع الاول
 سنة احدى ومائتين والف ، وصلي عليه بكرة النهار بالجامع الشريف الاموي ،
 ودفن بقربة مرج الدحداح ، اجتمعت به مراراً وسمعت من فوائده ونبركت به
 وكان كثير الملازمة لمجالس شيخنا الشهاب احمد البعلبي ورحمها الله تعالى .

الشيخ عبد الغني السقطي

قال في حقه بعض المؤرخين في مجموعة له : عبد الغني بن عبد الغادر بن عبد
 الرحمن الدمشقي الشافعي الشهير بالسقطي ، الامام العلامة ولد سنة خمس وستين
 ومائة والف ، ونشأ في حجر والده ، واخذ عنه وعن الشهاب احمد المنيني ، والشيخ
 محمد البخاري والشيخ علي السليمي ، والشمس محمد الكزبري وغيرهم ، ودرس في
 السليمية ، وكانت وفاته يوم الجمعة سابع شعبان سنة ست واربعين ومائتين
 والف انتهى .

قلت واعقب المترجم ولديه هما الشيخ صالح المتوفى في حياته والمقدمة ترجمته ،
 والشيخ عبد الرزاق والد الشيخ عبد الله افندي والد عبد المجيد افندي المتوفى سنة
 ١٣١٨ ، وبالجملة فقد كان المترجم من اجلة العلماء العاملين ، اخذ عنه جملة من
 العلماء ، كالشيخ حسن البيطار والشيخ محي الدين العاني ، والسيد قاسم دقاق الدودة
 وغيرهم ، رحمه الله تعالى .

السيد عبد الغني الغزي

ذكره بعض المؤرخين في مجموعة له قال هو عبد الغني بن محمد شريف ابن الشمس محمد بن عبد الرحمن الغزي العامري الشافعي الدمشقي مفتي الشافعية بدمشق. ولد في ربيع الاول سنة خمس وسبعين ومائة والف واخذ عن والده وعن الشمس النكزري والشهاب المطار وغيرهم وتوفي في عاشر ربيع الثاني سنة ست عشرة ومائتين والف انتهى .

قلت المترجم هو شفيق السيد كمال الدين الغزي صاحب طبقات الحنابلة والتذكرة السكاية والورد الانسي وغيرها ، وهو والد عمر افندي الآتية ترجمته واسماعيل افندي المتقدم ذكره بل جد جميع الموجودين الآن (١٣٢٤) من بني الغزي ، واخبرني ولد حفيده صالح افندي مفتي الشافعية حالاً ، ان جده المترجم تولى امامة الشافعية في الجامع الاموي ، وحاز على وظيفة التدريس يوم الثلاثاء تحت القبة من الجامع المذكور ، وانها من وظائف اسلافه ، واطلعت على برائة سلطانية بالتدريس المذكور ، هذا والمترجم ادب وشعر ، رأيت بخط شفيقه المتقدم ذكره انه لما اشار المولى خليل افندي المرادي مفتي دمشق على الادباء بأن يضعوا الآية الكريمة (اليس لي ملك مصر) لامر غريب وقع له — كان المترجم في جملة من ضمنوها بقوله :

مبهف قد سباني	في حبه صرت غرا
ناديته يا أميري	يا من به الطرف قرا
غدوت سلطان حسن	قلوبنا لك اسرى
يا مانحي بفسرام	به العواذل اعرى
كن بي رحيماً فقلي	اوسعته منك ضرا
فقل انت جالي	اماح عزاً ونصرا
كن لي حبيماً مطيعاً	(اليس لي ملك مصر)

الشيخ عبد الغني السادات

عبد الغني بن شاكر بن عبد الغني السادات الحنفي الدمشقي ، السيد الشريف ،

العلامة الفقيه ، المحقق المدقق ، الأديب الشاعر ، ولد بدمشق في حدود سنة مائتين
والف ، ونشأ في حجر والده ، وكان والده من تجار دمشق ، فآخذ المترجم في طلب
العلم ، ولازم الشيخ شاكر العقاد ، وتفقه عليه ، وآخذ عن غيره من علماء دمشق
كالشيخ سعيد الحلبي ، والشيخ عبد الرحمن الكزري ، والشيخ صالح القزاز ، وقد
ظهر فضل المترجم واشتهر ، وشاع علمه وانتشر ، لا سيما في المسائل الفقهية ، وألف
مؤلفات عديدة ورسائل مفيدة ، أكثرها متفرقة ، ومنها الدر اليتيم ، في حكم
مال اليتيم ، وجمع الآتي في الشيك ، في حكم الخاطئ المشترك (وهما عندي) ونشر
الخرام في المحاماة عن تكفير أهل الإسلام ، وهي رسالة في نحو عشر ورقات ، كتبها في
حادثة حكم فيها بفسخ نكاح رجل سب الدين ، وساء النيرين في اعجاز الآية والآيتين
وهي رسالة في سبع عشرة ورقة ، ألفها باسم شيخه الكزري ، وكان يتعاطى وكالة
الدعاوي لدى المحاكم الشرعية ، ويناقش بعض القضايا في المسائل الفقهية ، وقد
يتعاطى التجارة مع الورع الزائد ، وكان له شعر لطيف منه قصيدة مدح بها
السيد نسيب أفندي حمزة يأتي ذكرها في ترجمته ، ومن نظمه البديع قوله بمدح
(علي باشا وزير الشام) مطرزا :

ح . علوت نجد فوق ما انت آمله	وفزت بأقبال لك العز حامله
ل . لك السعد ما هذا الملو لمبتغ	سواك وما في الدهر شهم بمحاولة
ي . يميناً بما ارجو لقد حزت في الوري	مقاماً على الجوزاء تملو منازله
ب . بنيت من العز المنيع دعاً	وقمت على بحر تفيض سواحله
ا . بيت وبيت الله ذماً ووسبة	وحزت نوالاً فوق ما انت نائله
ش . شرعت من المعروف فينا شرائعاً	بها البطل الكرار تحبى فواضله
ا . اقام بها راجيك بيسم صاحكاً	ينال من الخيرات ما عو آمله
و . وقمت بأعباء الوزارة حاملاً	لسيف غدت للناصر تعزى حمائله
ز . زرعت من الالفاظ روض محاسن	لنا اتحرت در المعاني خمائله
ي . يرى منك في الهيحاء بأس وشدة	وفي غيرها لطف تروق عائله
ر . رؤوف بأحوال الرعية منصف	رحيم ألقا المظلوم عزت وسائله

١ أهنيه بالشام الخيرة منصبا بطرزه السعد المين تسكاه
 ل له منصب من بعدها مصر غافاً ومن بعدها يشتد بالختم كاهله
 ش شهامة كسرى في سخاوة حاتم من المهد عنه قد حكما قوابله
 ٢ اتى شامة البلدان فاحضر عيشها وأصبح فيها العصف بجلو تمابله
 م مهاب جهور لا يسمى مهابه وان كان شعري قد حكته أوائله
 وله غير ذلك من النظام والنثار ، وبالجملة فقد كان من العلماء المحققين والفقهاء
 المدققين ، وكاف وفاته في خامس عشر شوال سنة خمس وستين ومائتين والالف ، وهو
 والد العلامة الشيخ راجب السادات المتوفى سنة ١٣٣٣ هـ ، عن ولديه عبد الغني
 افندي وصديقنا محمد سعيد افندي ، بورك الله فيهما ورحم والدهما وجدهما ، آمين

الشيخ عبد الغني الميداني

ترجمه العلامة البيطار في تاريخه ، قال ما خلاصته : هو عبد الغني بن طائب
 ابن حمادة بن ابراهيم بن سليمان الغنيمي الدمشقي الحنفي الزهير بالميداني ، بحر علم لا
 يدرك غوره ، وقلك فضل لا ينهي دوره ، حاز من العلم ما يشق على القلم حشره
 ويعسر على اللسان نشره ، ولد بدمشق في محلة الميدان سنة الف ومائتين واثنين
 وعشرين ، ونشأ في حجر والده ، وبعد التمييز قرأ القرآن ، ثم طلب العلم بمجد واجتهاد
 فقرأ على الشيخ عمر المجاهد ، والشيخ سعيد الخاوي ، والشيخ عبد الغني السقطي ،
 والسيد محمد عابدين ، والشيخ عبد الرحمن الكزبري ، والشيخ أحمد بيجرس ،
 والشيخ حسن البيطار ، ولازمه وانتفع به ، وكان ذا زهد وتقوى . وعبادة في السر
 والنجوى ، وهمة عالية ، ومروءة سامية ، ولسان على الذكر دائب ، وشهرة سارت
 في المشارق والمغارب ، وله من المؤلفات شرح على القدوري في الفقه ، يسمى باللباب
 (طبع مرتين) وشرح على المراجع في الصرف ، وشرح على رسالة الطحاوي في التوحيد
 ورسالة وشرحها في الرسم ، ورسالة سماها اسماء المريدين ، لاقامة فرائض الدين
 وقد شرحها ولده الشيخ اسماعيل ، ورسالة سماها سبل الحسام ، على شانم دين
 الاسلام ، ورسالة في صحة وقف المشاع ، ورسالة في مشد المسكة ، ورسالة سماها

كشف الالتباس ، في قول البخاري قال بعض الناس ؟ وله نظم ونثر يفوق المؤلفين
والمر ، فمنه قصيدته التي مدح بها استاذ البيطار ، لما انتقل الى محلة الميدان
سنة ١٢٤٢ ومطلعها .

ومضت بروق الحى في الظلماء سحرًا فهاجت لآعج الأحشاء
وكان لغيرهم خيرات حسنة ، ومسام مستحسنة ، وكانت الناس تأتيه بالهدايا
وتقصده بوافر الوصايا ، وقد جدد عمارة الجامع الكائن بجانب داره في ساحة
السخانة بالميدان ، وانشأ له منارة عظيمة ، واتسع جأه وكثر في الناس تشاؤه ،
وخالطت عينه القلوب . ونال اجلى محالوب ومرغوب ، ولم يزل على استقامته ، في
طاعته وعبادته ، وافادته لطالبه ووارده ، واحسانه لراغبه وقاصده ، الى ان سمع
على دوحته نحم الحمام ، ودعاه الى الرحلة داعي الانام ، فتوفي رحمه الله في رابع
ربيع الاول سنة الف ومائتين وثمان وتسعين ، وصلي عليه في جامع الدقاق ، بإمامة
ولده الفاضل المقدم ذكره ، وكان جنازته مشهد عظيم ، ودفن في مقبرة باب الله
في التربة الوسطى (قال البيطار) وطلب مني ولده المذكور ان انظم ابياتاً تكتب
على قبره فقلت :

هم فائق شهام	امام	جليل ذو مقامات شريفة
نوى في رسمه فاعجب لرؤس		حوى بحرًا شمائله منيفة
بكًا قد انى تاريخه زد		لقد ماتت علوم ابي حنيفة

الشيخ عبد الغني البقاعي

قال الاستاذ البيطار في تاريخه ما خلاصته : عبد الغني البقاعي الدمشقي الشافعي
القادري ، كان من العلماء الفضلاء مع العبادة والتقوى ، وكان معتقداً عند الناس
حسن المعافاة له كرامات شيرة ، توفي بدمشق ثامن عشر ربيع الاول سنة ثلاث
واربعين ومائتين والف رحمه الله .

الأمير عبد القادر الجزائري

هو السيد عبد القادر ابن السيد محيي الدين ابن السيد مصطفى الجزائري

المغربي الحسيني نزيل دمشق ، الأمير الشهير ، السيد الخطير ، العالم العارف ،
 بحر العلوم والمعارف ، ترجمه ولده الأمير محمد باشا في صدر الديوان الذي جمعه له ،
 قال ما يختصره : هو فرع الشجرة الزكية ، وبدر العصابة الحسينية ، صدر الشريعة
 بل تاجها ، بدر الحقيقة بل معراجها . من تزييت الطروس بغير مرزايه ومدائحه ،
 وتلت النفوس آيات المجد والاخلاص في صفاته ، كعبة القاصدين وحرم الالابيين
 ولد قدس الله سره في رجب سنة اثنين وعشرين ومائتين والف ، ببلدة القبطنة من
 أعمال الجزائر ، وتربى في حجر والده ، وحفظ القرآن في مدرسته ، واخذ العلم
 عن اهله ، وفي سنة ١٢٣٦ سافر الى وهران وحصل حتى برع في كافة الفنون
 وكل ، وفي سنة ١٢٤١ سافر منها فاصدا مكة المكرمة عن طريق القاهرة ، وبعد
 اداء النسك توجه الى دمشق الشام ، فاخذ بها الطريقة النقشبندية عن العارف الشهير
 الشيخ خالد النقشبندي ، ومنها رحل الى بغداد ، فاخذ بها الطريقة القادرية عن
 السيد محمود الكيلاني ، ثم رجع الى دمشق ، ومنها الى بيت الله الحرام ، وبعد اداء
 المناسك رجع من طريق البر الى بلده سنة ١٢٤٣ ، ثم في سنة ١٢٤٦ قام والده بامر
 الجهاد فحارب معه سنتين ، وفي رجب سنة ١٢٤٨ بايعه أهل الجزائر اميراً عليهم
 لاشتهاره بالشجاعة والعلم والصلاح ، فبأمر الاعمال وارتكب الاخطار والاهوال ،
 واقام الامارة على قدمي الفضل والعدل ، وزانها بما يؤيد العقل والنقل ، وضرب
 السكة من فضة ونحاس ، وانشأ المعامل الاسلحة واللباس ، وقام بامر الجهاد ستة
 عشر سنة ، بحارب الدولة الفرنسية وبجمعي دينه ووطنه ، واظهر من الشجاعة
 والبسالة في كل مجال ، ما اشتهر في الآفاق وشهد به الرجال ، وكانت الحرب بينها
 سجلاً ، ثم هاجمت دولة مراکش من جهة اخرى ، فمد لدولة فرنسا بعد
 محاربات عديدة ، على شروط وعهود معروفة ، وذلك في محرم سنة ١٢٦٤
 وبقي محجوراً عليه عندها . وفي سنة ١٢٦٦ حضر الى محل اقامته بمدينة امبواز
 نابليون الثالث امبراطور فرنسا ، وبشره باطلاق سبيله ، واهداه سيفاً مرصعاً ،
 ورتب له في كل سنة خمسة آلاف ليرة فرنساوية ، فتوجه الى باريس ومنها الى
 الاستانة العالية ، فتشرف بمقابلة مولانا السلطان الغازي عبد المجيد خان ، فاكرم

وفادته واحسن مثواه، ومنحه في بروسة ذكرا عظيمة، ثم في سنة ١٢٧٠ رجع الى
الاستانة وتوجه منها الى باريس، ثم رجع منها الى بروسة وفي سنة ١٢٧١ عزم
على السكن بدمشق الشام فارتحل اليها، وفي سنة ١٢٧٣ توجه الى زيارة بيت
المقدس والخليل، وفي شهر رمضان منها قرأ البخاري الشريف في دار الحديث،
والايقان والابرز في المدرسة الحفصية، وفي شهر رمضان سنة ١٢٧٥ اعتكف
بالجامع الاموي، وقرأ الشفا والصحيحين في مشهد سيدنا الحسين، وفي سنة ١٢٧٧
منحته الدولة العلية الوسام المجيدي من الرتبة الاولى، واهدته ايضا الدول النظام
اوسمتها من الطبقة الاولى، نظرا لما ابداه من المساعدة للمسيحيين في حادثة ١٢٧٧
(هي ١٨٦٠) وفي سنة ١٢٨٠ توجه الى مكة المكرمة واقام بها وبالطائف
وبالمدينة المنورة سنة وستة اشهر، واخذ بمكة الطريقة الشاذلية عن الشيخ محمد
الفسائي، وفي سنة ١٢٨٢ قصد الاستانة، وتعرف بقبالة مولانا السلطان عبد
العزيز خان، فاكرم نزله ومنحه الوسام العثماني من الرتبة الاولى - ثم توجه منها
الى باريس، فزاد له الامبراطور على مرتبه السابق الفين وخمسمائة ايرة فرنساوية
في كل سنة، وفي سنة ١٢٨٦ دعي الى مصر ليحضر افتتاح خليج السويس، وفي
سنة ١٢٨٩ قرأ الفتوحات المكية مرين، بعد ان ارسل عالمين لتصحيحها على نسخة
مؤلفها الشيخ الاكبر الموجودة في قونية، وقد اخذ الطريقة المولوية من - خيرة
الدرويش مجري شيخ الطريقة المولوية في الدار الشامية، وكان ماكفا على شهود
الجماعة كثيرا الصدقات، وكان مرتبا رواتب في كل شهر للعلماء والصالحين والفقراء،
منتصبا لقضاء حوائج العباد، عاملا بتقوى الله في السر والجاهر، وتنازل في آخر
عمره في علوم القوم، واظهر من دقائق الحقائق وعوارف المعارف ما يؤذن بسمو
مقامه، وكان يصوم شهر رمضان على الكمك والزبيب، معتزلا عن القريب
والغريب، وله خلوة تحت بها في قصره بقرية اشرفية صحنايا، وكانت وفاته في منتصف
ليلة السبت لتسع عشرة خلت من شهر رجب سنة الف وثلاثمائة في قصره بقرية
دمر، وصلى عليه بالجامع الاموي خلق كثير، وكان له مشهد لم يمهله نظير،
ودفن ظهر يوم السبت في حجرة الشيخ الاكبر سيدي محيي الدين بن العربي، وخلف

عشرة اولاد ذكور وست بنات ، وكان رضي الله عنه معتدل الزامة عظيم الهامة
ممتلي الجسم ، ابيض اللون مشرباً بحمرة اسود الشعر كث اللحية اقنى الانف
اشبل العينين مخضب بالسواد .

وله من التأليف تعليقات على حاشية جده السيد عبدالقادر في علم الكلام ،
وكتاب سماه ذكرى العاقل (مطبوع) والمقراض الخاد لقطع لسان أهل الباطل
والالحاد ، والمواقف في علم التصوف وهو أشهر مؤلفاته (طبع بمصر سنة ١٣٤٤
في ثلاثة اجزاء) وله من الشعر الرائق والنثر الفائق ، ما يطرب الاسماع ويسهوي
الطباع ، وبالجملة فقد كان اماماً جليلاً عالماً عاملاً ، نبيلاً نبياً زاهداً ورعاً ، مهابة شجاعاً
كريمياً حليماً ، رحمه الله وجعل الجنة مثواه ، انتهى :
ومن شعر صاحب الترجمة قصيدة غريبة اولها :

انسا في كل مكرمة مجال	ومن فوق السالك لنا رجال
ركبنا المكارم كل هول	وحضنا البحر وطها زجال
ومنها لنا الفخر المميم بكل عصر	ومصر هل بهذا ما يقال
ومنا لم يزل في كل وقت	رجال الرجال هم الرجال
لقد شادوا المؤسس من قديم	بهم ترقى المكارم والخصال
وأخرها سلوا عني القرائن نخبرنكم	ويصدق إذ حكت منها المقال
فكم لي فيهم من يوم حرب	به افتخر الزمان ولا يزال

وقال مقرظاً على التفسير المبطل للامامة محمود افندي الجزاوي مفتي دمشق :

سرح سوادك والطروس سماء	مالسالك لدى العروس غلاء
حرداً ملهم اعلم العلماء	تحمود علوماً لها احصاء
هو اوجد العلماء او حد عصره	هو طرد سر هدى له اهداء
وهو الامام واهل كل محامد	ما دعد ما علوى وما اسماء
أهدى الورى السحر الجلال وكم له	هم لها دوماً عطا وولاء
الله اولى آل طه سؤدداً	ومحامداً لعلومها املاء
لله ما احلى واملح مورداً	أهداه وهو إلى المموم دواء

وقل يمدح قصره في دمر :

عج بي قديتك في الباطح دمر	ذات الرياض الزاهرات النضر
ذات المياه الجاريات على الصفا	فكأنها من ماء نهر الكوثر
ذات الجداول كالأراقم جرمها	سبحانه من خالق ومصور
ذات المسيم الطيب العطر الذي	بغيتك عن زبد ومسك اذفر
والطير في ادواحها مترنم	برحيم صوت فاق نغمة مزمر
مغنى به النفسك يزكو حالها	ما بين اذكار وبين تفكير
ابن الرصافة والسدير وشعبو —	ان اذا انصفتي من دمر

وقل ملغزاً في الهرم :

الا خبروني ابن ضلت عقولكم	وقد رمت طراً لا تنضم ضرا
وكلكم اضحى يؤمل دائماً	لعمري هذا الشر اعظم به شرا
على انه يحفوه اهل وداده	ومن من هذا الضر هيات ان يبرا
فاجابه العالم الأديب الشيخ محمد المبارك حفظه الله بقوله :	

اباسيداً رقت معاني رموزه	ودقت فم يدرك لهاذو الحجى سرا
لقد صفت لغزاً حار فيه اخو النهى	ولم يلق من يوليه من طيه شرا
وما هو الا كز در معارف	له رصد يحمي جواهره قسرا
فجلت بفكري في دقائق سره	لاجلو عن معنى بلاغته السرا
فايقنت من بعد التفكير انه	هو (الهرم) المستلزم البأس والضرا
وهذا لعمري ليس يرق سليمة	والكن ينال الاجر ان احرز الصبرا
فالسأل ربي ان يطيل بقاءكم	ويحفظكم مما يسوء الوري طرا

عبد القادر افندي حمزة

ترجمه مولانا السيد اسعد افندي الجزاوي ، في كتاب نسبه قل ما خلاصته :
هو السيد عبد القادر ابن السيد درويش ابن السيد محمد بن السيد حسين ابن السيد يحيى
ابن السيد حسن ابن السيد عبد الكريم ، الحسيني الدمشقي الحنفي الشهير بابن حمزة ،

العالم الفاضل المحقق المدقق التقي النبي ، ولد بدمشق سنة ١٢٣٥ وقرأ على علمائها ،
وتخرج على يد العلامة الشيخ سعيد الحلبي . نسا وفضل وولي امانة الفتوى بدمشق ،
والف رسائل جميلة منها الرسالة الحزائية ، في التوفيق بين المالكية والاشعرية ،
الفاها لتكون في خزانة السلطان عبد المجيد خان ، وله تعليقات في الفقه والنحو والعرف
وفي سنة ١٢٧٣ الف رسالة في فضل آل البيت ، ولما الف بعض الطلبة من الحنفية
رسالة في لزوم قراءة الفاتحة للمأموم بدعوى ان القراءة احوط شرح المترجم تلك
الرسالة في الرد عليه ، وكانت وفاته فجأة في اليوم العشرين من رمضان سنة تسع
وسبعين ومائتين والف ودفن بقبرة الدحداح اثنى .

قلت واعقب المترجم ولده علي افندي المتوفى عقيما سنة ١٣١٥ ، ومن اسباطه
القاضي الفاضل الشيخ احمد افندي العمري رحمه الله تعالى .

الشيخ عبد القادر الخطيب

اخبرنا عنه ولده العالم المحدث الشيخ ابو النصر افندي ، فهو عبد القادر بن صالح
ابن عبد الرحيم الخطيب الشافعي الدمشقي القادري ، احد علماء دمشق الاجلاء ، كان
فقيها نحويا اماما عالما وقورا جسورا ، ولد بدمشق سنة احدى وعشرين ومائتين
والف ، ونشأ في حجر والده وطلب العلم فأخذ في دمشق عن علماء كثيرين ، منهم
والده المذكور ، والعلامة المحدث الشيخ عبد الرحمن الكزبري ، والعلامة الاستاذ
الشيخ سميد الحلبي ، والعلامة المفتي الشيخ خايل الحشة والعلامة الشيخ محمد بن
مصطفى الرحمتي ، والسيد عبد اللطيف مفتي بيروت ، والشيخ عبد القادر بن احمد
الميداني ، والشيخ محمد عبيد المعاني ، وفي مصر عن العلامة الشهير الشيخ ابراهيم
الساجوري ، والشيخ احمد الدمرجي ، والشيخ احمد الصائم ، والشيخ عبد الغني
الدمياطلي ، والشيخ ابراهيم عبد الله باشا تزيل الاسكندرية ، وكلهم كتبوا له
الاجازات العامة بخطوطهم الكريمة — وانصل المترجم بابنة شيخه الحشة بعد وفاته
ورزق منها اولاده الاربعة — ومن مؤلفاته حاشية على تحفة ابن حجر في الفقه
لم تتم ، ومناسك ، وديوان خطب ، وشرح على متن السحيمي في التوحيد ، وغير ذلك

ولم تشتهر مؤلفاته ولم يطلع منها شيء ، وقد انتفع بالترجم واخذ عنه جماعة كثيرون من دمشق وغيرها ، منهم الشيخ انيس الطالوي ، والشيخ عبد الله الكردي مدرس السنية ، والشيخ سليم الفخلاوي الشهير بالطائي ، وابن عمه السيد محمد الخطيب والشيخ سالم حفيد استاذة الخشة ، ومن المدينة العلامة زاهد افندي سبط شيخه الخشة المذكور ، ومن انتفع بالترجم اولاده الاربعة وهم العالمان الجليلان الشيخ ابو الفرج المتوفى سنة ١٣١١ ، والشيخ ابو الخير المتوفى سنة ١٣٠٨ ، وشيخنا العالم التقي الشيخ ابو الفتح المتوفى سنة ١٣١٥ ، والاستاذ الشيخ ابو النصر المقدم ذكره حفظه الله . وكان صاحب الترجمة ملازماً للتدريس في الجامع الاموي وفي مدرسة الخياطين الى ان توفي - ويحكى عنه امور طريفة ، منها انه جعل اولاده المومنين على المذاهب الاربعة ، فقرأ الشيخ ابو الفرج على الشيخ عبد الله الحلبي الحنفي ، وبقى الشيخ ابو الخير يقرأ على والده ، وقرأ الشيخ ابو الفتح على جدنا الشيخ حسن الشطي الحلبي ، وقرأ الشيخ ابو النصر على الشيخ مصطفى المغربي المالكي ، ثم انكر عليه هذا الامر جماعة فلم يلتفت اليهم ، ويقال انه رأى الامام الشافعي في نومه وامره باعادتهم ، فاعادهم الى مذهبهم الشافعي ، بعد ان اشتغل كل منهم نحو اربع سنوات ، وهكذا كان المترجم طرف ونكت تؤثر عنه ، وبالجملة فقد كان عالماً هاماً فاضلاً مقدماً ، وكانت وفاته سنة ثمان وثمانين ومائتين والـف ، ودفن في مقبرة مرج الدحداح رحمه الله تعالى . (١٣٢٤)

الشيخ عبد القادر السقطي

ذكره بعض المؤرخين في مجموعته والاستاذ البيطار في تاريخه قلاً : هو عبد القادر بن عبد الرحمن بن عبد القادر بن احمد بن ابراهيم بن احمد بن ابراهيم الدمشقي الصالح الحنفي الشافعي الشير بالسقطي البقاعي الاصل العدوي ، ولد بصالحية دمشق في منتصف رجب سنة اثنين وثلاثين ومائة والـف ، واخذ عن الشيخ علي ابن احمد كزير ، والشيخ علي السامعي ، والعلامة عبد الله البصروي ، والشمس محمد ابن عبد الرحمن الغزي ، واجاز له الشيخ محمد بن عيسى الكفائي ، والشمس محمد بن

ابراهيم التدمري ، والشيخ علي البرادعي ، واخذ العربية والعقائد عن الشيخ محمد
ابن احمد قولنسر ، والشيخ موسى بن اسعد الخايني ، وسمع حديث الرحمة من العلامة
الشهير ابن عقيلة المكي ، والعلامة محمد بن الطيب المغربي ، وحضر دروس الاسناد
الشيخ اسماعيل بن الاستاذ الكبير الشيخ عبد الغني النابلسي ، واجازوه جميعاً ،
ودرس المترجم بالدرسة العمريّة وتولى امامتها ، واخذ عنه اجلاء دمشق وعلمائها ،
وكانت وفاته سنة خمس ومائتين والف ، ودفن في سفح قاسيون ، رحمه الله تعالى
والمسلمين آمين ، انتهى .

قلت ان المترجم هو الجد الجامع لبي السقطي وقد اعقب اولاده الثلاثة وهم
الشيخ عبد الغني والشيخ حسين المتقدمة ترجمتهما ، والشيخ برهان والد السيد احمد
والد السيد يحيى والد السيد محمود الباقي الآن ، ويقال انهم من ذرية السري السقطي
وانهم خرجوا من بغداد لفتنة كانت ، وهم ثلاثة اخوة سكنوا مصر ثم مات
احدهم بها ، وافترق الاخوان احدهما الى بلاد المغرب ، والآخر الى البقاع من الشام
ثم جاءت اولاد الثاني الى صالحة دمشق ، فسكنوها ولم يزالوا بها الى الآن
والله اعلم .

الشيخ عبد القادر الميداني

هو عبد القادر بن احمد بن مصطفى بن احمد الميداني العطار الحنفي الدمشقي
العلامة الفاضل ، ذكر بخطه في اجازته للسيد قاسم دقاق الدودة ، انه ولد سنة ست
وثمانين ومائة والف ، وانه اخذ عن الشمس الكزيري ، والشهاب العطار ، والشيخ
خليل الكامي ، والشيخ علي الشمعة ، والسيد كمال الدين الغزي ، والشيخ عبد القادر
السقطي ، والشيخ محمد البخاري الدمشقيين ، وعن السيد محمد مرتضى الزبيدي
المصري ، والشيخ صالح الغلاني المدني ، والشيخ عبد الملك القلامي المكي ، هذا
وقد اخذ عن المترجم واقف به جماعة ، منهم محمود افندي الجزاوي مفتي دمشق ،
والشيخ عبد القادر الخطيب والسيد قاسم المذكور وغيرهم ، وكانت وفاته في حدود
سنة ستين ومائتين والف ، وقد اعقب ولديه هما السيد علي والسيد احمد والاول

خلف ولده الوجيه المحترم عبد الغني افندي فتم انقضاء المتقاعد المتوفى سنة ١٣١٥
وعبد القادر افندي مدير اوقف سورية المتوفى حاجا سنة ١٣١٩ وهذا هو والد
صديقنا الكريمين محمد توفيق افندي المتوفى سنة ١٣٦٠ وفهمي افندي الباقي الآن
فرحم الله السلف وبارك في الخلف آمين .

الشيخ عبد القادر الكزبري

ذكره بعض المؤرخين في مجموع له قال هو عبد القادر بن يحيى بن عبد الرحمن
بن محمد بن زين الدين الشافعي الدمشقي الشهير بالكزبري ، الشيخ العالم النحرير ،
ولد بدمشق في سابع عشر جمادى الثانية سنة تسع وثمانين ومائة والف ونشأ بها
واخذ عن علمائها ، من أجلهم له انتفاخ والده ، وعمه الشمس محمد الكزبري ،
والشهاب احمد المطار ، وغيرهم وكانت وفاته في ثامن شعبان سنة تسع وعشرين
ومائتين والف ، ودفن في مرج الدحداح الى جانب قبر والده انتهى .

قلت المترجم هو جد سميه القاضي عبد القادر افندي المتوفى بعد سنة ١٣٣٠
وهذا هو والد محمد افندي الموجود الآن (سنة ١٣٦٢) ، وكان المترجم اخ هو
الشيخ احمد ، ولد سنة ١١٩٨ ونشأ بشيا يكفله عمه الشمس المنوه به ، وقد اخذ
عنه وعن الشهاب المطار وعن ولديها ، وتوفي سنة ١٢٤٨ وهو جد سميه احمد
افندي المتوفى ١٣٣٩ ، وستأتي ترجمة والد الاخوين الشيخ يحيى في حرقه ، ان
شاء الله

السيد عبد القادر الصمادي

ترجمه احد المؤرخين من اقربائه في مجموع له غبط وخط ، اذ ذكر ان
والد المترجم الآتي ذكره والمتوفى سنة ١١٩٥ كان مفتي دمشق ، وانه لما توفي
عرض الافتاء على ولده صاحب الترجمة فبني ، ولدى مراجعة تاريخ المرادي لم نجد
فيه ما يزيد على انه كانت شيخ السجادة الصمادية بدمشق ، وانه في آخر امره
وجهت عليه ربة السلجانية ، وتولية وقف السلطان ابراهيم بن ادم قدس الله سره
ولنتقل ما ذكره المؤرخ المذكور في حق المترجم قال : هو السيد عبد القادر ابن

السيد احمد ابن السيد محمد الحسيني الدمشقي الحنفي الشهير بالصفاي ، ولد في دمشق سنة خمسين ومائة والف ، ونشأ بها واخذ عن علماءها من اجلام والده الشهاب احمد ، وكانت هو علامة بحورا عابدا ناسكا ، يتجنب مخالطة الحكماء ، وبما له نور اهل الحديث والصلاح ، ولما توفي والده في محرم سنة ١١٩٥ جالس مكانه على سجادة الصفاية بدمشق الشام ، بطريقة اسلافه الكرام . وكانت وفاته في ذي القعدة سنة ثمان وعشرين ومائتين والف ودفن في مقبرة الباب الصغير رحمه الله تعالى .

الشيخ عبد القادر الخلاصي

ترجمه الاستاذ الشيخ جمال الدين القاسمي فقال : هو الشيخ عبد القادر ابن الشيخ ابراهيم الخلاصي ، الحلبي الاصل ثم الدمشقي الحنفي ، فقيه فاضل ، وصالح كامل ، قدم والده من حلب الى دمشق سنة ١٢١١ ومعه ابنه صاحب الترجمة وهو في حداثة سنه ، واتخذ والده المذكور دمشق وطناً له ، وكان طبيباً ماهراً ، ونشأ ابنه المترجم في طلب العلم ، فقرأ على بعض الاجلاء ومهر في الفقه ، وام في جامع السنانية نحو عشر سنين ، ولما مات والده سنة ١٢٥٦ ترك مالا وافرا وعقارات حرة ، فتنازل صاحب الترجمة عن امامة الحنفية بالجامع المذكور الى تلميذه الشيخ امين البيطار ، وانتفت الى الاشتغال بامواله واملاكه ، وحج وجاور مدة وتصوف ، وكانت سيرته حميدة ، وتوفي بدمشق سنة اربع وعشرين ومائتين والف وهو بناهز الثمانين السني .

وقد اثبت استاذنا هذه الترجمة ، على رسالة المترجم في كراهة سبق الامام الراتب ، فرضها له جماعة من علماء عصره كالشيخ عمر الجند والشيخ نجيب القلبي والشيخ سعيد الحلبي رحمه الله تعالى وسائر اموات المسلمين آمين .

السيد عبد القادر تقي الدين

لم يترجمه حفيده (الاديب) في تاريخه وانما ترجمه العالم الفاضل السيد ابو الهدي افندي الصيادي الرقاي في كتابه الروحاني البسام المطبوع في الاسكندرية سنة ١٣١٠

قال هو السيد عبد القادر ابن السيد احمد ابن السيد حسن المعروف بابن
 نقي الدين الحصني (وساق نسبه الى سيدنا الحسين رضي الله عنه، ثم قال) كان المترجم
 صالحا مباركا وجيها محبوا بمدوح السيرة توفي بدمشق سنة سبعين ومائتين وانبأته
 قلت المترجم هو والد الاخوين السيد صالح افندي نقب اشرف دمشق المتوفى
 سنة ١٣١٠ والسيد محمد افندي امام الحنفية بالجامع الاموي المتوفى سنة ١٣١١
 وهذا هو والد الفاضل السيد ادب افندي النقب السابق وصاحب (منتجات توارخ
 دمشق) المتوفى في نحو سنة ١٣٦٠ رحمهم الله تعالى اجمعين .

الشيخ عبد الله الحلبي

جمعنا ترجمته من مصادر وثيقة ومراجع صحيحة فنقول : هو شيخ علماء دمشق
 وابن شيخها ، وصدرها وابن صدرها ، المحدث الفقيه النبيل النبيه ، الورع
 الزيه ، عبد الله بن سعيد بن حسن بن احمد الحنفي الدمشقي الحلبي أصلا وشهرة ،
 ولد بدمشق سنة ثلاث وعشرين ومائتين والقب ، ونشأ بها واخذ عن علمائها ، من
 اجلهم والده ، والعلامة الشيخ عبد الرحمن الكزبري ، ولما توفي والده المتوفى به
 جلس في مكانه للتدريس والافادة ، وكان يلقي دروسه في هجرته المعروفة شمالي
 الجامع الاموي ، ودروس تحت قبة النسر في الجامع المذكور ، نيابة عن تلميذه محمد
 افندي المنيني لصغر سنه وقتئذ ، كما سبق لوالده المشار اليه ، وعقدت راسة دمشق
 على صاحب الترجمة ، وجل امره وعلا قدره ، وعظمت حرمة وتغذت كئلته ، امرأ
 ونهيا حلا وعقدا ، حتى عند الولاية والحكام ، بحيث لا يخرجون عن رأيه ولا يجحدون
 عن اشارته ، وكان يرجع اليه في حل المشكلات من جميع الطبقات ، فيحلها حلا
 حسنا يرضي به الطرفان ، وهو لا يقبل لقاء ذلك اجرا ولا هدية ، وانما كانت
 معيشته من تجارة الحرير ، وكان له فيها شركاء مخلصون ، وطالما عرضت عليه المناصب
 الكبرى فلم يقبل منها شيئا ، وانما كان يشير على من يراه يقبلها ، ومن ذلك نظارة
 الجامع الاموي للشيخ رضا افندي الغزي وفتوى دمشق لظاهر افندي الآمدي ،

ثم للسيد محمود افندي الجزاوي ، وكان يجتمع عنده في كل ليلة جماعة من العلماء
والتجار ، يستفيدون من علمه ومكارم اخلاقه ، وقد اخذ عنه وانتفع به من لا
يحصى ، ولم يزل على جاهه وحرمة الى ان حدث فتنة دمشق المشؤمة سنة ١٢٧٧
فتني الى ازمير بحسب سياسة الحكومة وقتئذ . ثم صدرت الارادة السلطانية بالعمو
عنه ، فرجع الى وطنه سنة ١٢٨٢ ، وكان لرجوعه رنة فرح وسرور في دمشق ،
وقد ارخ ذلك المرحوم الجد الشيخ عبد السلام الشطلي بابيات منها قوله :

بشرى لكم بامير الاسلام بقدم عبد الله ذي الاكرام
فلقد تكامل فضله سبحانه مذ جاء بالتاريخ شيخ الشام ١٢٨٢

وكانت وفاته ليلة الاحد خامس ذي القعدة سنة ست وثمانين ومائتين والق
في قرية برزة ، وحي به الى دمشق ، ودفن في التربة الذهبية بالقرب من والده ،
رحمها الله تعالى وقد ارخ وفاته العلامة الشيخ ابراهيم العطار بقوله :

شمس العلوم كسورث في مرده روض اللحد
الحبر عبد الله قل ابو حنيفة الوجسود
دعي فلي ارحوا فنال جنات الخلود ١٢٨٦

وقد اعقب صاحب الترجمة ولده العالم الفقيه الشيخ احمد الحاي ، الذي تول
نيابة محكمة الباب مدة ، ثم نظارة الجامع الاموي الى وفاته سنة ١٣٠٣ . وهذا هو
والد العالمين الفاضلين الشيخ رضا افندي نائب المحكمة المذكورة ثم مفتي دمشق
المتوفى سنة ١٣٣٠ ، والشيخ محمد افندي متولي الجامع المذكور المتوفى سنة ١٣٣٥
ولكل منها انجال معروفون بآرك الله فيهم .

وترجم المترجم العلامة البيطار في تاريخه وقال في وصفه : فرد الشام وعلمها ، وصدرها
وقاضلها ، قد طلع في افقها بدرا ، تحرس بحده النجوم الثواقب ، وارتفع في اهلها
قدرا ، تتنافس فيه ذوو المعالي والمناقب :

اذا ما بدت للطرف غرة وجهه رايت بها الشمس المنيرة والبدرا

وان رمت ان تدري علاه فانه هو الغاية القصوى هو الآلة الكبرى
له خلق كالروض يزهر برهره وكيف تساوى الزهر اخلاقه الغرا
فهذا الذي فوق السما كين قدره واحرز من دون الوري الفخر والقدر
ولقد كانت الحكام تجله وتحترمه ، ونهايه وتعظمه ، وتعتمد في الميات عليه ،
وتستند في حل المشكلات اليه ، فقله فصل الخطاب ، وحكمه مدار الحق والصواب
وقد طار صيته وفاق ، وملا ذكره الاقطار والافاق ، وتصدر بعد والده الاقراء
والندريس ، فما عداه في الشام مروس وهو بتفرده رئيس ، ولم يزل مقامه يسمو
الى العلى ، وقدره يمتد بين الملا ، وتقصده الناس من كل جانب ، لقضاء الحوائج
وليل المآرب ، حتى وقعت في الشام حادثة النصاري التي جعلت الناس سكارى ، وما هم
بسكارى ، فتبدل النهار في الشام ليلا ، ومال القوم والهم ميلا ، وانقرط نظامها وتشوش قوامها
فارحجت من المترجم جوانب ناديه ، ولربطت في عنقه طوال اياديه ، وبان عن منازل
الانس والخبور ، وانقوى عنها ساعد الصبا وكف الديور ، فبكت العيون عليه دما
وعاد قدره ومقامه عدما ، فسحفا نرمان لم يرع حقوقه ، ولم يحفظ عليه شروقه ،
فقد نفاه فؤاد باشا في جملة من نفاه من علماء الشام ، واعيانها الكرام ، ولم يزل
منفيا نحو خمس سنوات ، ثم عفي عنه فعاد الى الشام وقد فات ما فات ، انتهى .

عبد الله افندي المرادي

ترجمه العلامة البيطار في تاريخه قال : هو عبد الله بن محمد طاهر بن عبد الله
بن مصطفى ابن القطب الشيخ مراد النقشبندي الدمشقي الحنفي المعروف بالمرادي ،
احد صدور الشام ، وعلمائها الاسلام ، ولد بدمشق ونشأ بها وقرأ على علمائها ،
الى ان صار من اولادها واقطابها ، وكان له تقوى وعبادة ، وتقدم بين الناس وسيادة ،
وقد تولى منصب الافتاء احد عشر شهرا ، ثم انفصل عنه قبرا ، الى ان نشبت به
اظفار البلية ، فالت بينه وبين الامنية ، وقدمات مخوفا في قلعة دمشق سنة اثني عشر
ومائتين والف ، ودفن في مقبرة الدحداح رحمه الله تعالى .

قلت لم أعقب من سيرة المترجم على غير ما ذكر ، وإنما رأيت في كتاب عرف
البشام ، فيمن ولي فتوى دمشق الشام ، المولى محمد خليل أفندي المرادي ، ابن
ابن عمه صاحب الترجمة ، تولى قبله افتاء دمشق ثم عزل به ، وصار المترجم قاضياً عينتاب
وذلك سنة ١١٩٢ ، وقد أعقب المترجم ولده أحمد أفندي ، وهذا أعقب صالح
أفندي والد العالم الفاضل الشيخ عبد الحسن المرادي المتوفى سنة ١٣٣٢ رحمه
الله تعالى آمين .

الشيخ عبد الله الكردي الحيدري

هو الشيخ العلامة النحرير المحدث الفرضي الحيسوبي ، نوه به أحد المؤرخين
في مجموع له قال : هو عبد الله بن صالح الشافعي الدمشقي الشهير بالكردي الحيدري ،
ولد بدمشق سنة ثمان وسبعين ومائة والف ، ونشأ بها وأخذ عن علماءها من أجلهم له
انتفاع العلامة الشمس محمد الكزيري وله منه اجازات متعددة . وقد توفي المترجم
ودفن بقرية الدحداح بالقرب من أبي شامة عند قبر أبيه انتهى .

قلت وأخذ المترجم أيضاً عن والده السابقة ترجمته وعن العلامة الشهاب أحمد
القطار والعلامة الشيخ يحيى المصالحى والشيخ سعيد الحموي وغيرهم ، ومن أخذ عنه
الجدة العلامة الشيخ حسن الشطلي ، قرأ عليه في الحديث والفرائض والنحو وغيرها
وانتفع به ، ومن تلامذته أيضاً السيد قاسم دقاق الدودة ، فقد رأيت له اجازة من
المترجم بخطه - هذا ولم يؤرخ صاحب المجموع المذكور وفاة صاحب الترجمة كما
نرى ! ولكني وجدت في بعض التعليقات انه توفي سنة اربعين ومائتين والف
رحمه الله تعالى .

الشيخ عبد الله الكردي

ذكره بعض المؤرخين في كتاب جمع فيه مزارات دمشق فقال : هو عبد الله
ابن مصطفى الكردي الشافعي الدمشقي الشيخ الفاضل الكامل الهام ولد بدمشق سنة
اربعين ومائتين والف ، ونشأ بها وأخذ عن علماءها منهم العلامة الشيخ حسن الشطلي

والعلامة الشيخ حسن البيطار ، واختص بالعالم الفاضل الشيخ احمد مسلم
الكزبري ، وصار معيداً له في درسه العام تحت قبة السر ، وتولى المترجم امامة
وتدريس جامع ستان باشا ، خلفا للمرحوم الشيخ احمد اليعاقبة ، ولم يزل على ذلك الى
ان توفي ، وكانت وفاته يوم العشرين من شهر رمضان سنة ثمان وسبعين ومائتين
والف ، ودفن في تربة الباب الصغير قريباً من سيدي بلال الحبشي رضي الله عنه انتهى
وترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه واتى عليه رحمهم الله تعالى

عبد الله افندي الاسطواني

ترجمه الفاضل اديب افندي تقي الدين في تاريخه المطبوع سنة ١٣٤٦ قال ما
خلاسته : هو عبد الله بن حسن بن احمد الشهير بالاسطواني الحنفي الدمشقي العالم
المتفهم الجامع بين العلوم الشرعية ، والفنون الرياضية ، أخذ علم الهيئة واحكام النجوم
عن استاده الشيخ محمد العطار الفلكي الشهير ، وكان يخبر عن امور فتق كما يقول
وكان حسن الاخلاق يكتسب من التجارة ، ولم يزل على حاله الى ان توفي سنة
اثنين وستين ومائتين والف انتهى

قلت وقد اعقب المترجم ولده العالم الفقيه الشيخ عبد القادر افندي المتوفى سنة
١٣١٤ ، وهذا اعقب ولديه العالمين الجليلين عبد المحسن افندي الموجود الآن
حفظه الله ، وعبد الرزاق افندي المتوفى بهذه السنة ١٣٦٣ رحمه الله .

الشيخ عبد الله الكزبري

هو العالم العامل والفاضل الكامل ، قال في حقه بعض المؤرخين في مجموعته :
هو الشيخ عبد الله ابن العلامة عبد الرحمن ابن الشمس محمد بن عبد الرحمن بن محمد
ابن زين الدين الكزبري الشافعي الدمشقي ، ولد بدمشق ليلة الثلاثاء ثامن عشر
صفر سنة احدى وعشرين ومائتين والف ، واخذ عن والده وعن الشيخ عبد
الرحمن الطيبي والشيخ طاهر العطار والشيخ سعيد الحلبي وغيرهم ، وصار من افراد
العالم فضلاً وبطلا . وجلس بعد وفاة والده للتدريس تحت قبة السر به - مد عصر

كل يوم من الاشهر الثلاثة ، ولم تقابل مدته فتوفي مأسوفاً عليه ، وكانت وفاته في خامس
عشر ربيع الثاني سنة خمس وستين ومائتين واثني ، ودفن في مقبرة الباب الصغير
بالقرب من جده رحمه الله تعالى والمسلمين اجمعين .

الشيخ عبد الله الهروي

ترجمه العالم الاديب الشيخ عبد المجيد الخاني في الحقائق الوردية قل : مامواده
هو العامل العامل والمرشد الكامل ، صاحب المقام العيسوي مولانا الشيخ عبد الله
الهروي ، احد خلفاء حضرة مولانا خالد قدس سره . قدم عليه وهو في السليمانية
واخلص بخدمته النية ، وخلفه مولانا خلافة مطلقة ، وكان بحبه ويبره ، حتى
جعله امين املاكه في العراق ، ولما توفي حضرة مولانا كان في السليمانية ، فلما طعن
الشيخ اسماعيل الاناراني الخليفة الاكبر ، اشهد له من بعده بالخلافة ، ثم خاف ان
ياخذ الطاعون الاثهاد ، فأمر من يكتب له ذلك بذلك الاثهاد ، فلما بلغه الى
السليمانية اخبر ، قبل واقبل يتعثر بأذيال الكدر ، حتى اذا وصل الى الشام ، جلس
في دست الارشاد العام ، وتولى خدمة حرم مولانا بذاته ، وسافر معهم الى بغداد
واربيل ، ثم عاد بهم الى الشام ونزل من الجامع الاموي في مشهد الحسين رضي الله
عنه . فلما ثبت ان مرض مرضه الاخير ، فاقبل اليه من الخلفاء جم غفير . وقتلوا
له من ذا الذي تأمرنا ان نختلف بمدك اليه ، ونقول في خلافة الارشاد عليه ؟ فقال اني
لا اري اليق من المعارف الصمداني الشيخ محمد الخاني ، ثم استشهد في ذلك المشهد في
حدود عام خمسة واربعين ومائتين واثني ، فحمل الى تربة مولانا خالد بالسفح القابضوني ،
ودفن حذاء قبر الشيخ الاناراني ، وكان متجوداً بخدمة مولانا وحرمه ، وانجائه وخدمه
لم يصدر منه ادنى قصور ، حتى توفي وهو قصور ، وله من الاخلاق الحميدة ،
والكرامات العديدة ، ما يطول ذكره ، ولا ينتهي امره . انتهى كلام الخاني

قلت هنا مسألة طويلة عريضة ، خلاصتها ان المرحوم الشيخ خالد النقشبندی
اوصى بالخلافة الكبرى من بعده لاربعة مرتبين ، الشيخ اسماعيل الاناراني ، ثم
الشيخ محمد الناصح ، ثم الشيخ عبد الفتاح المقرئ ، ثم اسماعيل افندي الغزي ، ذكر

ذلك هذا الأخير في كتابه (حصول الانس) في موضع منه ، ثم قل في موضع آخر ان حضرة الشيخ المشار اليه انما اوصى بالخلافة للشيخ عبد الله الهروي ، فالناصح فالمعقري فهو ، فيكون في عبارة الغزي ما فيها ، على ان المتمسكين بخلافة الهروي لم يزيدوا على ان خلافة من قبل الانارائي ، وقد كان من الغزي انه حمل الانارائي وهو مطعون على تخايف المترجم مع غيبته عن دمشق وقتئذ وكان الاولى بما يظهر تخليف الشيخ المعقري ، المنصوص على خلافته بعد وفاة الخليفة الاول والثاني ، والذي بقي حيا الى ما بعد سنة ١٢٨٠ كما سيأتي في ترجمته قريبا - تبين من هذا ان خلافة المترجم الكبرى عن الشيخ خالد فيها نظر . وان كان له عن الشيخ خلافة مطلقة والله اعلم ، وعلى كل فمثل هذه الخلافة جذيرة بالخلاف ، حقيقة بعدم الائتلاف ، وفي دمشق الآن سنة ١٣٢٤ لهذه الطريقة ثلاث فرق فرقة الشيخ محمد افندي ابن الشيخ نجم الدين ابن مولانا خالد - وفرقة الشيخ اسعد افندي ابن الشيخ محمود شقيق مولانا خالد - وفرقة بني الحافي الآخذين عن المترجم رحمه الله تعالى .

الشيخ عبد الله الكناني

ترجمه تلميذه العلامة البيطار في تاريخه قال هو عبد الله بن محمد بن عيسى بن سعيد الدمشقي الصالح الشهير بالكناني ، شيخ الطريقة الخالوية ، في دمشق المحمية كان يلقب عليه في بعض الايام ، غيبة وجذبة واصطلام ، وكان في تلك الحالة يتكلم بما عجب ودرج ، ولا ملام عليه حينئذ ولا حرج ، وله كشوفات كلية عجبية ، واخبارات صائبة غريبة ، وقد شاهدت كثيراً من كشوفاته ، وسمعت كثيراً من اخباراته ، ولي منه اجازة في اذكار تلك الطريقة ، واذن عام في نشرها بين الخلقة وكنت اطالع لديه بعض عبارات من كلام السادة الصوفية ، فيسمع لي ولكنه لا يتكلم بالكلية ، ولد في سالحية دمشق سنة ثمان ومائتين والف ونشأ بها ، واخذ الطريق عن جده الشيخ عيسى . وكان يقيم الادكار برايتهم في الصالحية ، ومات يوم الاثنين بعد الظهر في العشرين من ذي الحجة الحرام عام اثنين وتسعين ومائتين والف ، ودفن بسفح قاسيون ، قرب قبر ابن مالك صاحب الالفية رحمه الله تعالى .

الشيخ عبد الفتاح المقرئ

ترجمه الشيخ اسعد افندي صاحب النقشبندية في كتاب جمعه في رجال الطريقة النقشبندية قال : هو المرشد الكامل والموصل الواصل ، الورع التقى والزاهد التقى الشيخ عبد الفتاح المقرئ . كان ملازماً لخدمة مولانا خالد قدس سره في السفر والحضر ، وخلفه خلافة مطلقة ، وكان صاحب هم عالية واخلاق رضية وتعمل مشاق كلية ، وكان حضرة مولانا يرسله الى الخلفاء ماشياً على قدميه ، وارسله الى القسطنطينية مرتين ، وقد جمع من مكاتبات مولانا خالد باعانة سيدي الوالد مجدداً بخطه الشريف ، وانفذ اجتمعت على حبه كافة الخلفاء ، وصار له القبول التام عند اكثر الامراء ، توفي قدس سره في الآستانة ودفن في اسكدار ، سنة بضع وثمانين ومائتين والف انتهى قلت وفي رسالة السيد اسماعيل افندي الغزي النقشبندي التي سماها حصول الانس ، ان حضرة الشيخ خالد المتوفى به لما توفي اوصى بالخلافة الكبرى من بعده لاربعة خلفاء مرتبين واحداً بعد واحد ، الاول الشيخ اسماعيل الانارائي ، والثاني الشيخ محمد الناصح ، والثالث المترجم ، والرابع اسماعيل افندي المذكور نفسه . ثم انه مات كل من الانارائي والناصر المذكورين بالطاعون الذي مات به الشيخ سنة ١٢٤٢ ، كما ان السيد الغزي مات قبل المترجم سنة ١٢٤٧ ، فاصبح المترجم هو الخليفة العام بنص ووصية شيخه مولانا خالد رحمه الله ، وصار نصب غيره في الخلافة الكبرى ، مسألة فيها نظر ، والله اعلم .

الشيخ عبد اللطيف مفتي بيروت

ذكر عنه بعض المؤرخين نبذة في مجموعه فقال : هو عبد اللطيف بن علي بن عبد الكريم بن عبد اللطيف بن زين الدين بن محمد فتح الله الحنفي البيروتي (ثم الدمشقي) الشهير بمفتي بيروت . ولد سنة اثنين وثمانين ومائة والف واخذ عن والده الشيخ علي افندي وعن الشمس محمد الكريري . وتولى إفتاء نجر بيروت . وكان لا يباهي ، وله شعر رائق انتهى .

قلت ولم يمين المؤرخ وفاة المترجم ولعله توفي في اواسط هذا القرن ، هذا
وقد اطلعت على اجارة طويلة من المترجم للسيد قاسم دقن الدودة ، كتبها الخيز بخطه
سنة ١٢٤٢ ، وودكر فيها شيوخه ومنهم الشهاب احمد العطار ، والشيخ خليل الكاهلي
والشيخ علي الشمعة ، والشيخ يوسف شمس ، والشيخ شاكر العقاد ، والشيخ
نجيب القلعي ، وشيخ والده الشيخ منصور الحلي والشيخ احمد البربر ، والشيخ
يحيى المصالحى ، والشيخ عبد القادر الرافعي الطرابلسي ، والشيخ عبد القادر القطب
الصيداوي مفتي عكا ، وامين افندي قاضي دمشق ، والشيخ اسماعيل المواهي الحلي
وغيرهم - وفي آخر الاجازة المذكورة بيتان لصاحب الترجمة وهما قوله :

اذا سئلت فلا تترك مراجعة فاعلم آفته لا شك نسيان

واجف اعتمادك مافي الدهن تخزنه فقد يقال بان الدهن خزان

ومن المعلوم ان المترجم كان زيل المدرسة الباذرائية بدمشق ، وقد اخذ عنه
وانتفع به جماعة من علماء دمشق وفضلائها كالشيخ عبد القادر الخطيب وابي السعود
افندي الغزي وغيرهما رحمه الله تعالى .

الشيخ عبد اللطيف الشطي

هو عبد اللطيف بن خضر بن معروف بن عبد الله بن مصطفى بن شطي البغدادي
مولداً بدمشق موطناً ووفاة . كان من نوابغ الخطاطين واجلة المفكرين بدمشق
كانبا متقناً متفتناً ، ذا فكر ثاقب ورأي صائب ، كتب بخطه البديع من القطع ،
وصنع من التحف ، ما لم يزل منشوراً في البيوت مذكوراً بالاسن ، اخذ الخط
وفنونه عن الشيخ مصطفى بن عبد الله الكردي المتوفى سنة ١٢٠٢ ، وافدم مارأته
من خطه قطعة مؤرخة في سنة ١٢٠٣ ، وبما اطلعت عليه من تحفه قنبنة من البلور
لها فوهة لا تدخل الاصبع منها ، وهي مكتوبة من داخلها بالحبر الاسود ، وفي ضمنها
ادوات كبيرة خشبية ، يبحث اذا رآها الرائي يأخذها العجب من امرها - وكرة
فلكية مرتكرة على اسكلة لطيفة ، وعليها رسوم الافلاك والنوازل بصورة تروق
الناظر ، وله غير ذلك من التحف النفيسة ، ومن لطائف المترجم ما حدثنا به العالم

المقري الشيخ عبد الله الحموي ، قال طالب من صاحب الترجمة قطعة تعلق فوق ضريح
سيدنا يحيى في الجامع الاموي ، فكتب لهم قطعة فيها قوله تعالى (ليس لها من
دون الله كاشفة) فلما رآها العلامة الشيخ حامد الطار ، قال لمن معه : ما كتب
هذه القطعة الا الحاج عبد اللطيف الشطي فانه حنبلي ! - ومن نوادر ما حدثنا به
العلامة الم الشيخ احمد الشطي قال : كان طرق احد النصوص دار المترجم ونكرر
نزوله عليه ، فتفكر في امره وصنع له خفا على صورة الكرسي يقبض على رجله
اذا نزل ، ثم وضع الفخ في الموضع الذي ينزل اللص منه ، وعاق به آلة متى تحرك
خرج منها صوت ، فلما كانت الابل نزل اللص ووضع رجله على الفخ ، وهو يظنه
كرسيا ، فقبض على رجله وخرج الصوت ، فارتعش اللص مما رآه ، وآثر على
نفسه بخلص رجله وفر بها هاربا والدم يقطر منها ، وكان المترجم قد استيقظ على
الصوت ، فخرج الى السطح وعرف تعلق اللص بالفخ وتخلصه منه ، ولما رأى في
الصباح اثر الدم تبعه الى انت وصل الى دار اللص وعرفه ، فذهب اليه وهدده
بالطش والاهانة ، فشكا اليه حاله وتاب على يده ، فغفا عنه واكرمه ، ويحكى عن
المترجم غير ذلك من النوادر اللطيفة والاعمال الظرفية ، وكانت وفاته سنة اثنين
 وخمسين ومائتين والف عقيبا ، ودفن في مقبرة آل الشطي من السفح الفاسيوني ،
ورثاه ابن عمه الجدد الكبير بيتين كتبنا على لوح قبره وهما :

يا غافلا هب واعتبر بما صرنا واغتم حياتك قبل ان تجاورنا

وقدم الخير ثم كن على وجل وسل مليكا بعفوه يبادرنا

(تذييل) ومن اشتهر في اسرتنا بالخط واكثر من الكتابة ، الحاج عبد الفتاح بن
عبد القادر بن عبد الله الشطي ، فانه كان صالحا تقيا اعتراه في كهولته ضعف في
بصره ، فاستهل الى الله سائلا منه ان يعافيه ، عازما ان عاقاه ليصرفن عمره في كتابة
كتب العلم ، فاستجاب الله دعاه ووفى هو بعهده ، فانه اشتغل بالكتابة الى آخر عمره
ومما كتبه مصنفات شريفة ، وربعة كاملة ، والصحيحان ، وموطأ الامام مالك
وسنن الترمذي ، وشرح القسطلاني في ست مجلدات ، والدر المنثور في تفسير

الفرق بين المأثور للسيوطي في مجلدين ، وطبقات الخطابة للمليحي في مجلد ، تاريخه سنة ١١٩٥ ، ومنافذ الامام احمد ، وشرح مختصر التحرير في الاصول ، والخصر الحسين ، وشرحه ، لملا علي الفاري ، ولما كتب الاوراد ونحوها فانه كتب منها شيئاً كثيراً ، وقد اوقف اكثر ما كتبه على طلبة العلم رحمه الله - ومن كتابنا الافضل ولده الشيخ عبد الوهاب المتوفى قبله سنة ١١٩٣ ، اطلعت له على رسائل كتبها ووقفها وعلى اجازة من العلامة الشيخ احمد البعلبي بخطه ، مؤرخة سنة ١١٨٨ ومنهم اخو صاحب الترجمة الحاج محمد امين الشطي المتوفى سنة ١٢٤٣ رأيت بخطه الحسن نسخة من شرح دليل الطالب فرغ منها سنة ١١٧٣ وغير ذلك من الكتب الموقوفة ، فبذرة نبذة مما تركه السلف من الآثار ، عليهم رحمة العزيز الغفار آمين .

عبد المحسن افندي المجلاني

ترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه قال : هو السيد عبد المحسن ابن السيد حمزة ابن السيد علي المجلاني الدمشقي الحنفي ، تقبب الاشراف بدمشق الشام ، ونجبة اعيانها ورؤسائها الكرام ، المتبحري بحلى الفضل والكمال ، والمستوي على عرش اللطف والجمال ، احد الموسومين بفخر الذكر ، والمشار اليهم بعمو القدر ، قرأ على العلامة الشيخ نجيب الفلعي وغيره ، ولما توفي والده حمزة افندي ولي نقابة الاشراف مكانه ، فمضى على نسق والده من التقوى والديانة ، وكانت لاهل النسب والشرف في ايامه قدر عظيم ، لملا حفظه لهم بعين الاجلال والتعظيم ؛ مات عقيماً في شعبان سنة ثلاث وستين ومائتين والفا ، وقد انفق على المائتين ، ودفن في مدفنهم المعروف في سوق القنم رحمه الله تعالى انتهى .

قلت المحفوظ ان والد المترجم تولى فتوى دمشق لا نقابتها كما يعلم من ترجمته ، وكما افاده السادة بنو مجلان ، والله اعلم .

عبد الهادي افندي العمري

ترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه قال ما خلاصته : هو السيد عبد الهادي ابن السيد

سليم العمري الفاروقي . الحنفي الدمشقي . كان من صدور الشام واعيانها الفخام . له سولة عظيمة وهبة جسيمة ، ولد بدمشق ونشأ بها وساد وبرع . وسما على كاهل الكمال وارتفع ، وصار عضواً في المجلس الكبير ، وكان عليه تولية وقف سيدي علي بن عليل الصغير ، ثم انه ترك مخالطة الاكابر والاعيان ، ولزم بيته للصلاة والعبادة وقراءة القرآن ، الى ان توفي في شهر ربيع الثاني سنة اثنين وثمانين ومائتين والف ودفن في مقبرة الدحداح رحمه الله انتهى . قلت وخلف المترجم ولده المولى الجليل سليم افندي العمري احد اعيان دمشق الذي صار كوالده عضواً في مجلس الادارة الكبير وتوفي في ٣ شوال سنة ١٣٢٣ عن اولاده الوجهاء الموجودين الآن سنة ١٣٦٣ .

الشيخ عبد المجيد ابو شعر

قال في حقه البطار ما خلاصته : هو عبد المجيد بن صلاح الدين بن عبد الله الحنبلي الشهير بابي شعر الدمشقي . شهم ارتقى في سماء المكارم العليا ، فكان فردا بين اهل الذكر والتقوى ، كثير الطاعة في كل احيائه ، دائم التوجه الى الله في سره واعلانه ، مات رحمه الله في سنة ثمان وستين ومائتين والف . ودفن في مقبرة الباب الصغير وقبره ظاهر انتهى .

قلت ان المترجم هو ابن اخي الشيخ محمد ابي شعر وشعير الشهير الآتية ترجمته في هذا التاريخ . ويوجد الآن من بيت ابي شعر في محلة الشاغور جماعة معروفون ولم يزل لهم زاوية هناك يقام فيها الذكر حسب عادتهم القديمة ، وفقنا الله وابائهم .

علي افندي المرادي

ترجمه السيد محمد كمال الدين الغزي مفتي الشافعية بدمشق ، في الجزء العاشر من تذاكره الكمالية . قال : هو علي بن حسين بن محمد بن محمد مراد البخاري الهند الدمشقي المنشأ والمولد ، الحنفي الشهير بالمرادي ، صاحبنا للشيخ الفاضل العالم العامل الاديب الشاعر المقتن ، ولد بدمشق سنة ١١٦٣ ونشأ بها واخذ عن فضلائها ،

فأخذ عن الفاضل محمد البرهاني الداعستاني أمين الفتوى ، وعرفني الصفا خليل
ابن مصطفى الرومي ، وقرأ العربية والمنطق على العلامة المحدث علي بن صادق الداعستاني
وأجاز له كل من الصفي محمد بن محمد البخاري والشهاب أحمد بن عبيد الله المطار -
ثم قال وذهبنا إلى سيران في بعض منزهات دمشق صحبة ابن عم صاحب الترجمة
هو العلامة الأثري المولى أبو الفضل محمد خليل أفندي مفتي دمشق وكان ذلك يوم
الأحد خامس عشرين شوال سنة ثلاث ومائتين ألف فابشروا صاحبنا المترجم وقال

وروضة تشقها الجداول	وتنفح العليب بها الخائل
فقلت : تصفق الانحجار في أوجائها	من طرب وقصدح البلائل
والماء مثل صفحة من قضة	لماعة انقها الصياقل
فقال : وكم علينا للسرور من يد	فيها وتلك نعم جلائل
فقلت : وكم وكم غدا بها من تحف	تأتي بها البكور والأصائل
من كل مياض القوام أن بدا	منه الفصون كلها ذوايل
يهزأ بالهدر منا جبينه	ويفضح الشمس ضياء الكامل
فقال : ما كان أحلى بومنا مع سادة	كلهم أئمة أمائل
وقدوة الجميع مغتينا الذي	قد ادعت لفضله الأفاضل
سيدنا الشهم السري الماجد	— المفضل والمبجل الخالجل
فقلت : العالم الدراكة التحرير من	بجمع اصناف المزايا كافل
من المعالي حاز كل خصلة	لم يحوها الآتون والأوائل
أوجد هذا العصر دون مرية	وخير من حقت به الخائل
لا زال يرقى في المعالي رتبة	كل مقام عن علاها نازل

قال وكتب إلى في منتصف شهر رمضان سنة ١٢٠٤ ، يدعوني أنا وصاحبي
الفاضل الكامل ، أحمد بن اسماعيل المنيني الدمشقي فقال :

ابشغلنا الصيام عن التلافي	ويحتبس الرفاق عن الرفاق
ويشغتنا ازديار الروض شهرا	وقد حث الربيع على السباق

وتلك طيوره تدعو اليه وتسعدنا الجداول والسواقي
 فبها من مقامكم اليه فاشكوا هبوب اخي اشتياقي
 وديرا من حديثكم عاينا كؤوسا راحها حلو المذاقي
 فان حبس الصيام عن اصطباح فما حبس الانام عن اغتياقي

ادام الله الرقيقين الرقيقين ، بل الشقيقين الشقيقين ، بدري سماء الجود الاثيل ،
 ومركزتي دائرة الفضل المدومة الثيل ، حوضي الآداب الطافحين ، وروضها
 النافحين ، خائضي لجة العلوم الزاخرة ، ولا يبي حلة التقوى الفاخرة ، المشتق لها
 من الجود اسمان ، هما بركة الزمان والمكان ، ابقى الله وجودها في حراسة ، وازيد
 رغيد عيشها في نقاسة ، آمين . هذا والمعرض بعد التحية الفاتحة ، والادعية الالفة
 ان الرجاء اصفاف هذا الداعي بالتشريف ، الى بستاننا الغني عن التعريف ، لنفطر
 هناك ليلة الجملة ، ونحصل اشبات شملتنا آجمة ، فقد طابتنا باللقاء القلوب ، وامكننا
 ذلك المطلوب ، فبهل بالاحباب ، لنقضي حق الشباب ، وقد تم الكلام فطليكم السلام .
 انتهى ما نقله الغزي مختصرا ، ولم يؤرخ وفاة صاحب الترجمة ، وقد تكون
 وفاته بعد السيد الغزي في حدود سنة ١٢٣٠ رحمه الله تعالى ،

قلت وذكر العلامة البساطار في تاريخه ، في ترجمة حسن افندي الكواكبي مني
 حلب ، انه لما ارتحل بنو المرادي الى مدينة حلب سنة ١٢٠٥ ، احسن السيد
 الكواكبي وفادتهم ، ومما قاله في مدحهم هذه القصيدة :

حبذا حبذا اتفاق الزمان بتوافاة سادة العرفان
 يلوحى الله يومنا حيث فيه شرفوا حيثما ولنا الاماني
 قادة شيدوا منار المعالي وعلام يعلو على كبريات
 عن ثقات نقد سمعنا علام فعرفنا مصداقها بالعيان
 هم مرادي وبنيتي ومرامي ثم قصوى بشائري والاماني
 منهم سيد همام بهمي كامل الذات غرة الاعيان
 روح انس وزهرة الدهر حقا ذو صلاح وعابد الرحمن

وكذا الفاضل الوقور (علي) من علا بالتقى وحقق البيان
جوهر خالص ودر نفيد فاق اجلاله على الاقربان
ان اجاد النظام تذكر فما او افاد العلوم كالنعمان
وكذا الكامل الاديب سمي حسن الذات من بني الاسطواني
لا يزالون في نعيم من العيش - مقيم على مدى الازمان

فاجابه بجد الدين (علي الهندي صاحب الترجمة) المرادي بقوله

حبذا حبذا بلوغ الاماني وبشير وافي بعقد الجمان
نحمد الله صح جسم المعالي بدر افق العلوم بحر المعاني
وبه اصبح الزمان معافي من مقام الاكدار والاحزان
بالها نعمة نعم البرايا غمرتنا بالاطف والاحسان
ايها السيد المهام المقدي معدن الفضل روح هذا الزمان
حسن الذات والصفات المسمي حسناً والكتاب كالمنوان
بالن قوم تزيت بحلام حلب وازدهت على الزمان
طلعموا في العلى كواكب علم وعمى جوهرهم بكل مكان
جمع الله فضلهم فيك حتى حزت ما عنه كل كل لسان
وملكت القلوب بالاسلاف هوي لك كالميت كل قاص وداني
وسحرت العقول بالنظم مما فيه من رقة وحسن بيان

الى ان قال :

حفظ الله صادقاً صاغ هذا - الشعر فضلا يهدي الى الاخوان
وكفاه شر الحسود والبقى جاهد شائخاً على كيوان
ماحلا ذكره الجليل وغنت صادات الحمام في الافغان

علي افندي حسيب المطار

ترجمه الاستاد البطار في تاريخه فقال : كان علماً طليقاً ، وفاضلاً شريفاً ،

من اكار الاميان ، ودهوى القدر والشان . وللمسة حسن وخمسين ومائة والف ،
ومات رحمه الله سنة اثنين واربعين ومائتين والف . ومن في مقبرة الدحداح ،
وكتب على قبره ابيات آخرها

هذا لبقا الداعي دناه مؤرخا جنات عدن في زهت باين التي

اتى . فكل الصاحب الترجمة هو ابن القاضي الاديب السيد محمد العطار الآتية
ترجمته ، ووالده نوح الكير احمد افندي الحسيني المقدمة ترجمتها في حرمه ، وقد كان
المترجم يتولى البيات في عكاكم دمشق ، ويوقع على وثائقها هكذا (علي حسب)
كما رأيت ذلك بخطه الحسن . فاشتهر اسمه الآن بالحسيني انما هو بالنسبة اليه ، وعلى
كل حال فالت لهم فضيلة ووجاهة . ويقيم من بيوت دمشق المعروفة ، وقد عرف
المترجم شعر نوح به السيد كمال الدين الغزي في تذكرته ، كما سبق لوالده نظم
اشار اليه المولى خليل الغادي المرادي في تاريخه ، ورحمهم الله تعالى احبين .

الملا علي السويدي

ترجمه العالم الشهير السيد محمود شكركي الاولوي . في كتابه المسك الاذفر
المطبوع في بغداد سنة ١٣٤٨ هـ . قال ما خلاصته : هو الملا علي ابن الملا محمد سعيد
ابن الملا عبد الله السويدي البغدادي الشافعي . كان اعم اهل مصره في الحديث مع المشاركة
النامة في سائر العلوم ، وكان له قوة حافظلة وملافة لسان . لانسكاد توجد في غيره
من الاقران ، وكان حسن السيرة طاهر السريرة . هينا لينا تقيا تقيا . محبوبا من
النوع والنوع ، وقد كان مراد القرب لدى الورور الكبير ، سليمان باشا الصغير
فرا على والده المذكور ، وعلى عمه الشيخ عبد الرحمن السويدي ، وعليه تخرج ،
فدرس ووعظ وافاد والف مؤلفات ، منها المقدم الثمين في المفائد ، وقد طبع بمصر
وهو اعظم مؤلفاته واشهرها ، وكتاب في الرد على الامامية ، ورسالة في الخطاب ،
وكتاب في أربع افداد ، وغير ذلك ، وله شعر رائق وشراف ، منه تسميته قصيدة
البوحدي التي اولها (الى من انت بالذات مشغول) ، ومن نظمه قوله من
قصيدة طويلة :

ذراك معالي الجدد بالجد يعقد
 واحسن رأي المرء ان كان حارما
 ولا فضل الا في نري السيف والفتا
 ولا خير في سيف ادم يكن له
 وفيل عوالي العز لغز يسند
 بفصل خطاب مصطفىه المهند
 ولا حكم الا حكمه المتأيد
 قوي ساعد يملوها اذ يجرد

قال للعينه العلامة الانوري (الذابير) في كتابه نزعة الالباب : كانت لاهل
 السنة برهانا ، وللعلماء المؤيدين سلطانا ، ما رأيت اكثر منه حفظا ، ولا اعذب منه
 لفظا ، ولا احسن منه وعظا ، ولا افصح منه لسانا ، ولا اوضح منه بيانا ، ولا
 اكمل منه وقرا ، ولا آمن منه جارا ، ولا اكثر منه حلفا ، ولا اكبر منه بعرفة
 الرجال علما ، ولا ازين منه جانباً ، ولا آنس منه صاحباً ، انتهى باختصار . وقال
 العلامة المذكور في مجموعته الوسطى : ولهذا الفاضل نظم كثير ، وثر يزري بدراري
 الفلك الاثير ، ولقد حسدنا الدهر عليه فزقه ابدي سبا ، وهجم الضياع عليه فهب
 وسبا ، ولقد مضت لي معه ايام ، كورعت فيها من حيا بمجالسته اهنأ مدام ، حيث
 السحاب مريع ، والزمان ربيع ، والنسيم عليل ، والفوقت كله سحر واصيل ، وقد
 كان في مبدأ طلبي قاطناً في دمشق الشام ، لا زالت شامة في وجنة بلاد الاسلام ..
 الى ان اقيته فرايته كأنما سرى الحسن من بعض ثقاته ، واقتطف العلم من بعض
 فضائه ، فقرأت عليه شرح نخبه الفكر ، في مصطلح اهل الاثر ... ولم يبق منه
 الا القليل ، حتى عزم الشيخ على الرحيل ، فاصدا الرجوع الى الشام ، لامر اراده
 الملك العلام ، فخلل بناديبها ، وثرق بجان وادبها ، وتغذى بنسيمها ، وتام بحجر
 نعيمها ... فلم تمض مدة حتى قطعت يد الانجل نواره ، واطفأت ربح المنية انواره
 فتوفي سنة سبع وثلاثين ومائتين والفر ، ليلة الخميس السابع والعشرين من شهر
 رجب ، وبالمسا من مصيبة جليلة النصب والعطب . ودفن في سفح قاسيون ، فان الله
 وانا اليه راجعون ... وقد رنأ جماعة من الشراء والادباء منهم فاطم الدر التين
 الشيخ عبي الامين قال :

هو الموت لا ينفك بسطوا بحفيل على كل ناد للكرام وحفيل

لما تانا حينما شينا بتكره
ولا سيما اهل الفضائل والعلو
ويعقد منا كل افضل افضل
يسدد فيه اسمها لم يحول
ثم قال :

قضى ففضى من بعده الجود والندى
وقيد له نبيكي المعلوم جميعها
وناح عليه من يتيم ومرمل
بكاء تكون عند فقدانها الولي
فتى فضله كالشمس يشرق جبهة
سقى الناس من فيض المعلوم وفي غد
سبستى سريعا من رحيق وسلسل
الى ان قال :

بكي العلم والتدريس شجوا لفقده
عينا بذاك العلم والحلم والحق
وكان - ايد العلم كالعقد في الحلي
وذلك الندى والجود في كل محل
اذا شئت اريه تلجج منطقي
لما قد عماني بل عصاني تخيلي انخ
قال السيد محمود شكري : وقد اروح وفاة المترجم ابن عمه الملا محمد سميد
السويدي بآيات آخرها قوله :

مذ وسد الابد نادانا مؤرخه
واعقب صاحب الترجمة ولده العالم الفاضل صاحب المؤلفات الشيخ محمد امين
النفري في محب سنة ١٢٤٦ هـ غائداً من الحجاز تفضله الله برحمته اتمى .
قلت ان المترجم هو من شيوخ العلامة الجيد الشيخ حسن الشطي كما ذكره في
شتمه ، وقد رأيت بخط الجيد المذكور انه نظم ابياتاً كتبت على قبر المترجم في تربة
البغدادية من السفح القاسميوني وبيت الفارنج هو قوله :

لما دعاه الله يادر راحلا
ارخته زاد له حسن الختام ١٢٣٧

الشيخ علي الشمعة

ترجمه العالم الاديب السيد كمال الدين الغزي في الجزء العاشر من تذكروته
قال : هو علي بن محمد بن عثمان بن محمد بن رجب بن محمد بن علاء الدين

الدمشقي الشافعي الشهير بابن الشمعة ، صاحبنا الشيخ الفاضل العلام الكامل ،
 المقرئ الفقيه الذكي اللوذعي الأوحدي أبو الحسن نور الدين ، ولد بدمشق في يوم
 الأربعاء سابع عشر شعبان سنة ثمان وخمسين ومائة والف ، ونشأ بها في حجر أبيه
 ، وتلا القرآن العظيم مجوداً على الشيخ غانم بن أحمد البقاعي ، ثم أخذ في طلب العلم
 مشمراً من سائر الأحنفاء ، فقرأ في مبادئ العلوم على والده ، وعلى عبد الحلي بن
 إبراهيم البهنسي ، وعلى ابن خاله شيخنا خليل بن عبد السلام الكاملي ، وعنه أخذ
 علمي العروض والقوافي ، وأخذ الفقه والحديث دراية ورواية والمنطق وعلوم العربية
 عن شيخنا العلامة محمد بن عبد الرحمن الكريري ، وكان به جل انتفاعه ، وأخذ
 التفسير والحديث والأصول والمعقولات عن شيخنا الحق علي بن صادق النعنعاني
 وأعادله درس الحديث تحت القبة مسدة ، وقرأ في فقه الحنفية على كل من الشيخين
 محمد بن أبي بكر الجاويش ، وإبراهيم السابحاني كاتب الفتوى بدمشق ، وحضر
 مجالس الحديث على جماعة من أجلة العلماء بدمشق وغيرها ، وصار لصاحب الترجمة
 الملكة الكاملة في العلوم ، وجمع للسمعة من طريق الشاطبية والثلاثة من طريق الدرر
 على مقرئ دمشق الشيخ إبراهيم بن عباس الحافظ ، وقصد للتدريس من سنة
 ١١٧٦ هـ وانتفعت به الطلبة ، وأقبل على الاستفادة والافادة ، ولما توفي شيخنا
 الإمام أبو الفتح محمد بن محمد العجلوني ، وجهت عنه لصاحب الترجمة وظيفة التدريس
 بمدرسة المرحوم اسماعيل باشا العظيم الكائنة بسوق الخياطين ، ووظيفة محافظه
 الكتب الموقوفة بها ، فقام بذلك على أحسن وجه وأكمله ، ودرس بالمدرسة المربوطة
 وفي الجامع الشريف الأموي ، بكرة النهار وبين العشائين ، والف مؤلفات نافعة
 منها حاشية صغيرة كتبها على ما كن من شرح البخاري للقسطلاني ، تكلم في معظمها
 على رجال الصحيح . ورسالة على البسلة ، ونظم رسالة أما بعد لشيخه النافلاني ،
 ونظم مفردات قواعد الأعراب البشامية ، والمذيل المورود في أحكام
 المولود ، ورسالة تملق برفع اليدين في تكبيرات الانتفال في الصلاة ،
 سماها رفع التمدي في رفع الأيدي ، وجمع الخلافات الواقعة بين الشيخين ، الشباب

احمد بن حجر الهيتمي والشمس محمد الرمي ، في شرحيهما على المنهاج ، وله غير ذلك
ونظم وشعر وبرع في ذلك الفضائل وتحصيل الكمال ، وبلغ في ذلك الرتبة العالية
فمن شعره ايات قالها في ختم صحيح البخاري لما ختم في المدرسة المذكورة وذلك
في شعبان سنة ١٢٠٥ ومطلعها :

ان هذا النبي فاق الاناما وتسمى جلالا وعز مقاما
وبيت التاريخ منها قوله :

وبوقت الهم ناديت ارح احمد الله اولاً وحسبنا

وانشدني من لفظه لنفسه قوله في شقائق النعمان :

سألت شقائق النعمان لما بدت في الروض والسلسال رائق
امن وجنات محبوبي اكتسبهم اجابت لا ولكننا شقائق

انتهى كلام الغزي مختصراً ، ولم يؤرخ وفاة المترجم اد فوفي هذا بعده كما سيعلم .
قلت ومن اخذ عن المترجم ، الشيخ عبد المعطي مفتي بيروت ، والشيخ احمد
بيرس ، والشيخ عبد القادر الميرداني وغيرهم ، وكانت وفاته سنة تسع عشرة ومائتين
والف ، ودفن بقرية الباب الصغير ، وقد ترجم السيد المرادي في تاريخه والد صاحب
الترجمة محمد اوجده عثمان واسمها — واعتقب المترجم ولده السيد احمد والد سالم
افندي والد صدر دمشق احمد باشا واخوته الموجودين الآن (سنة ١٣٢٥)
وبالجملة فبيت الشجرة شجرة البيت فضلاً ومجداً ، ورحم الله سلفهم وبارك في خلفهم .

الشيخ علي الطيبي

ترجمه لنا ولد حفيده صاحبنا الفاضل عمر افندي قال : هو علي بن عبد الرحمن
ابن علي الطيبي الشافعي الدمشقي ، العالم الفاضل الملقب ولد بدمشق سنة ستة عشر
ومائتين والرب ، ونشأ في حجر والده العلامة الشهير ، وقرأ عليه وعلى غيره في العلوم
العقلية والنقابة ، فساد وفضل وفاز على اقرانه ، بما كان يتفاد عن الاغراب ، من
العلوم الرياضية كالساحة والحساب والجبر والمقابلة ، ومن العلوم العقلية الزائدة على
المتداول في دمشق وفنلند . وكان والده يقول عنه : فاني ولدي في سائر العلوم سوى

علم الفقه ، وكان المترجم اديبا المميا حليبا فرضيا حضوراً مقداماً له نظام ونثر . . .
ولما خرج والده الشيخ الى الحج اقامه في الدرس مقامه ، مع حضر سنة حينئذ ،
ووجود من هو اكثر طلباً منه فاحسن وأجاد ، وقد اتى ودرس بادن والده
واشيأخه ، واشفع به الطلبة . وكانت وفاته في حال حياة والده النور به ، في رجب
سنة خمس وخمسين ومائتين والف ، عن تسع وثلاثين سنة ، وجزع الناس عليه
ولم يجزع والده بل صبر واحتسب رحمة الله تعالى انتهى .

قلت وقد اعقب المترجم والده العلامة الشيخ محمد ابي محمد عتيق حوران
المتوفى سنة ١٣١٧ هـ ، والشيخ محمد ابي محمد الغزي الشهير المتوفى سنة ١٣٣٠ هـ
نفعهما الله تعالى برحمته .

السيد علي السقطي

علي بن حسين بن عبد القادر السقطي الشافعي الدمشقي الصالح . كان عالماً فاضلاً
تقياً صالحاً مقياً على ونيرة التدريس والعبادة . ولد في سالحية دمشق سنة خمس وعشرين
ومائتين والف ، أو سنة ١٢٢٨ . نشأ في حجر والده المقدسة ترجمته ، واخذ عن
عمه الشيخ عبد القوي ، والشيخ سعيد الحلبي ، والشيخ عبد الرحمن الكريري ، والشيخ
عبد الرحمن الطيبي ، والملا ابي بكر الكردي ، والشيخ حسن الخطار الدمشقيين ،
وحصل وانتفع . وتولى خطابة جامع الشيخ الاكبر ، وامامة المدرسة المعزية ،
ودرس فيها ، وكان هذا دأبه . وقد اخذ عنه جماعة وانضموا به منهم الشيخ محمد
التكريتي وغيره ، وما زال على حاله الحسنة الى ان توفي ، وكانت وفاته سنة ثمان
وثمانين ومائتين والف ، ومن اولاده الشيخ سمير ، والشيخ عبد القادر والشيخ عبد
الوهاب رحمه الله تعالى .

الشيخ علي المسفدي

ترجمه تلميذه السيد كمال الدين الغزي العامري في تذكرته الكشافية . وثبت له
من الشعر شيئاً كثيراً قل ما يختصره : هو علي بن خالد بن سقل بن محمد بن عمر
المسفدي الشافعي نزيل دمشق ، الشيخ الاديب الشاعر الخبير الرابع الفصيح الفقيه

اللوذعي ، ابو الحسن نور الدين شيخنا ، ولد بقرية شعب من اعمال صفيه سنة اثنين
 ومائتين ومائة والـف ، كما اخبرني بذلك من لفظه ، ونشأ بها وقرأ القرآن تجويداً
 وحفظاً على الشهاب احمد بن اسماعيل الشعبي ، ثم رحل الى القاهرة سنة ١١٥٧ ،
 وطلب العلم فقرأواخذ عن الجمال عبد الله الشيراوي ، والنجم محمد بن سالم الحفني ،
 والشايعين المولي والمروسي ، والعماد اسماعيل التميمي ، واخذ الفقه عن جماعة
 منهم الشيخ عيسى البراوي ، وعبد الكريم الزيات ، والشيخ سابق بن عزام الضرير
 الزعبي واجتمع بالقطب مصطفى بن كمال الدين البكري واخذ عنه ، ثم رجع من
 مصر الى عكا وهو فاضل سنة ١١٦٤ ، ومكث بها زمناً عند الشيخ عمر الظاهر
 الزيداني ، وتزوج بها وحصل له هناك اقبال واكرام ، ثم انتقل منها الى دمشق ،
 وسكن حجرة في الخاقان السبسطية سنة ١١٧٠ ، ولم يزل بها الى سنة ١١٨٠ ،
 ثم رحل الى طبريا وتزوج فيها ، واقام هناك يقرى اولاد بني زيدان ، ويحصل له
 منهم الاكرام ، الى ان اذهب الله دولتهم ، فرجع الى دمشق والقي بها عصا القسيار
 وكان من اهل العلم والعمل قليل الخط من الدنيا ، معمور الاوقات بالعبادة ، ولم
 يزل على اكمل حالة ، حتى توفاه الله تعالى بدمشق ، يوم الثلاثاء ثالث رجب سنة ثلاث
 ومائتين والـف ، ودفن بقرية سيدي الشيخ ارسلان ، ومن شعرة ما انشدني نفسه
 مادحاً صاحبنا المصدر محمد خليل افندي المرادي مفتي الحنفية بدمشق قال :

ادابحت بالسر يسري الخبر	وفي القلب ما يغاب المنظر
وكم لانسبابة من مدنف	وكم للنوى من قنيل هدر
وما كل عيب له مسائر	ولا كل ذنب له مغفر
وما كل من قال قولاً وفي	وما كل من سيم خففا حبر
لقد شغ جسمي هوان الهوى	بحب ذوات الحوى والخور
هجرن فاجرن دمي دما	وعذبني قلبي بطول السير
ثم قال : فوال الوصال وجاف الدلال	وخل الحال فقلبي انظر
ولا تمنني بسيف الاحساظ	جنى الوجنتين واثم الثغر

وجد بالوفا مثل جود الخليل
 في ساد قسراً شيوخ التوري
 واحيي الرميم من المكرمات
 هام إذا ما همى كفه
 عصامي عطائي له المفتخر
 لقد شمت منه علا همة
 أقول لمن رام شأو الخليل
 ليأليه غرة الأمانا
 إذا استرعى الكف منه البراع
 هو البحران صن اشباعه
 فلا زال يسمو مراقي العلا
 بنيل التي بعد دفع الضرر
 ودانت له يدوها والحضر
 فلولاه لم يبق منها الأثر
 غنيما به عن غزير المطر
 بطول انتساب حملا بالنصر
 تهيض ونصائح صم الصخر
 الاطراف كرى عن طلاب القصر
 وإيامه ضوء عين الدهر
 آثار القبار على من غير
 جرى النهر من كنزه بالدر
 واكباد حساده في سقر

الشيخ عمر اليافي عمه محمد بن محمد سنة ١٢٧٧ هـ

ترجمه العلامة الشيخ عبد الباسط الفخاخوري في مقدمة ديوانه المطبوع سنة
 ١٣١٢ قال ما خلاسته : هو ابو الوفا قطب الدين الشيخ عمر بن محمد اللطيفي محتداً
 اليافي شهرة مولداً ، الغزي ثم الدمشقي موطناً ، الحنفي مذهباً ، الخوافي طريقة ،
 العالم العلامة العارف الفهامة ، الناسك الصالح المرشد الناصح ، المتفنن في جميع العلوم
 شيخ الجميع على الخصوص والعموم ، قال لي والذي رحمه الله : كان شيخنا الشيخ
 عمر اليافي قدس سره إذا تكلم افاد ، وإذا كتب اجاد ، ولد في مدينة بافا سنة ثلاث
 وسبعين ومائة والف ، ونشأ بها ، وثلا القرآن العظيم تحويلاً وحفظاً على الشيخ علي
 الخالدي ، ثم جد في طلب العلم ، فقرأ في بافا وفي غزرة على كل من النور علي
 الرشيد ، والشمس محمد مهيار الحنفيين ، وأبي التقي عبد القادر الطرابلسي ،
 والشيخ سليم الدجاني ، والشهاب أحمد زائد الغزي ، ثم رحل إلى نابلس فأخذ عن
 الصفي محمد بن محمد البخاري ، والشهاب أحمد بن محمد الباقاني ، والشيخ محمد بن أحمد
 المنقاري ، ثم عن الشيخ النحال الغزي ، وأبي النجا سالم السلمي الشافعيين ،

ثم رحل إلى مصر فأخذ من معظم شيوخها ، ثم رجع إلى غزة فأخذ الطريقة الخلوتية
 وكل علوم الحقيقة ، على شيخ الشيوخ بها كان ابن النائم المأروف السيد مصطفى
 البكري المتوفى سنة ١١٩٦ ، ثم قسم المترجم إلى دمشق سنة ١١٩٨ ، فأخذ عن
 جملة من شيوخها ، ثم ساج في البلاد الشامية والمجازية وغيرها ، لأقامة الأذكار
 ونشر العلوم ، وسجى رار الأماكن العسفة ، وتبرأ بالعبادة والصالحين وسبغ
 والصديقين ودقق ، ومن أنشأه رسالة جماعاً : عذابة أهل الحق ، في معنى قوله
 صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه ، وليلب العلم وسيرة المفرم ، في معنى
 الاسم الأعظم ، ورسالة في الفرق بين الواحد والآخر ، ورسالة في الخلق على بر
 الوالدين ، ورسالة في تفسير بيتي الشيخ الأكبر وهما قوله :

إياك إياك يؤمن أحياءك من إياك وأخرج لاياك من إياك من إياك

وأفن إياك عرف إياك من إياك وألف لاياك تلقى إياك هو إياك

ورسالة في الطريقة القشيرية وتفسير الاحدى عشرة كلمة التي هبت عليها هذه
 الطريقة ، ورسالة في حكمة اجتماع الذاكرين وحركاتهم على الطريقة الصوفية ،
 ورسالة في معنى التصوف والصوفي ، ورسالة في حل الاله المشهور .

وما كنت أدري قبل مرة ما البكا ولا موجبات السلب حتى قول

ورسالة في دخول الحمام ، ومنح العلم في بسم الله الرحمن الرحيم ، وقصع الزمان
 وكشف القناع ، في الرد على من اعترض على المأروف النابلسي في اباحة السماع ،
 ورسالة في اسم علي ، القيا لمي آقا حاكم عسكري وقتئذ ، وله غير ذلك رسائل
 ومراسلات كثيرة وكان له اليد الطولي في اللغة والحديث والتجويد ، وله مؤشرات
 كثيرة أكثرها على مصطلح القوم ، يدل على تحفته وحنانه . جمع بعضها حفيده
 الشيخ عبد الكريم الباني ، وقد أهدى له يوماً بعض شقيقه زهرة تسمى (قته)
 فقال أرجو ألا :

لله دوك طيباً قد عذرني تفجرك

و قد سميت من النبي (ألهي إلا فتتك)

ثم إن المترجم استوطن دمشق الشام ، المعروف وقتئذ بالأديب والعلماء الأعلام

والتخذ له في جامع بني أمية حجرة كبيرة ، تعرف حتى الآن بمشهد اليسافي ، لاقامة
الادكار والمادة المریدین ، ولم يزل على طريقته الحسنی ، حتى توفي بدمشق في غرة
ذي الحجة سنة ثلاث وثلاثين ومائتين والف ، ودفن بقرية مرج الدجاج وقبره يزار
ويتبرك به ، وقد رثاه الشعراء بنزاري الرثاة ، ومنها مرثية الالباب المشهور الشيخ
امين الجندي ومطالعيا :

ففي المنيا مالا سبعا رثا حياي والصبر قد كد البعد

ومن اولاد المترجم الشيخ محمد الملقب بالزهري الذي قام مقام والده ونوفي
بدمشق سنة ١٢٧٧ والشيخ ابو النصر الذي قام مقام والده ايضا ونوفي بتحصير
سنة ١٢٨٠ والشيخ محيي الدين الذي تولى افتاء بيروت ثم عدل عنه ونوفي بها سنة
١٣٠٤ رحم الله الجميع آمين .

الشيخ عمر المجتهد

هو عمر بن أحمد الحنفي الدمشقي النحوي بالحمد ، العلامة الفقيه الحجة شالحرير
المسابد الورع . ولد عام ثمانية وسبعين ومائة والف ، ونشأ في حجر والده ، واتخذ
عن جماعة من علماء دمشق ، منهم النعمان الكزري والذباب العطار ، والشيخ
محمد البخاري الحلبي والشيخ حجة الله التاجي وغيرهم ، كل ذكر ذلك بخطه وتصار
لتدريس والافادة فآخذ عنه الجم الغفير منهم . الشيخ حسين البطار والسيد قسم
دقيق الذودة وغيرهم ، وكانت المترجم حسن الاخلاق زاهد الكلمة ، شغوفا عند
الخاص والعام ، وكانت وفاته في ثاني شهر ربيع شعبان سنة اربع وخمسين ومائتين والف
ودفن بقرية الباب الصغير ولم يزل له ذرية ، معروفه ورحمة الله تعالى .

وترجمه العلامة البطار في تاريخه وقال في وصفه : شيخ حرم العلم وامانه ،
ومن في يده ناصيته وزمائه . اخذ العلم عن شيوخ اجلاء منهم السيد محمد شاكور
الغداد ، وتلقى الطريق عن الامامين الحلبيين الشيخ عمر اليسافي الحلبي ، والشيخ
خالد الكردي النقشبندی ، وكان دائم الادكار حافظا لاحكام كثير العبادة ، طالب
لامانة الفتوى بدمشق مرتين فلم يقبل ، وكان وقورا عزيزا بهابا على من رآه ،
ويتبرك به كل من شأه ، انتهى .

عمر افندي الغزي

هو عمر بن عبد الغني بن محمد شريف ابن الشمس محمد بن عبد الرحمن بن زين العابدين بن زكريا بن بدر الدين بن رضي الدين بن رضي الدين ايضاً ابن الشهاب أحمد الغزي العامري ، مفتي الشافعية بدمشق ، واحد رؤسائها وعلمائها ، وصدرها وفضلائها ، كان اماماً طاماً محترماً مبعجلاً ، مسموع الكلام مرفوع المقام ، ترجمه ولده محمد افندي الآنية ترجمته في حرفه قال : هو ابو حفص نور الدين ولد ليلة الاثنين ثاني ذي الحجة سنة مائتين واثم ، ونشأ في حجر والده ، وقرأ القرآن على الحافظ مصطفى المكتبي ، والشريف حسن المكي ، والامام محمد شاكر العقاد ، حفظاً ببعض ونجويداً للباقي ، ثم طلب العلم وهو ابن سبع سنين ، فقرأ على والده وعمه السيد كمال الدين مبادئ العلوم كالاجرومية وشرحها وحفظ الآلفية والجوهرة والنوسية والغاية والرحبية ، ثم قرأ عليها ابن قاسم والخطيب وشرح التحرير ، واجازه كل منها وابن له والده في الاخذ عن مشايخ دمشق فاخذ صحيح البخاري بالاجازة العامة عن الشمس محمد الكزبري والشهاب أحمد المطار والعلامة علي الشعمه والشيخ عبد القادر حفيد الاستاذ عبد الغني السابلي - وقرأ شرحي الشيخ خالد والازهرية وشرح الفطر ، والاستعارات ، والبناء ، وشرحه ، وايساغوجي ، وشرحيه ، مع حاشية الدلجي ، وشرح الكافي ، وشرح القواعد ، وابن عقيل ، والمغني ، والاشموني ، والبيضاوي ، والجلالين ، والكشاف ، والمواهب اللدنية ، وشرح الحمزية لابن حجر ، ورياض الصالحين ، وشرحها لابن علان ، والسيوطي ، والشنقوري والاربعين النووية ، وشرح الجزرية ، كل ذلك على العلامة السيد محمد شاكر العقاد وبه انتفع وعلى يده تخرج ، وقرأ التحرير وشرح المنهج على العالم الفقيه الشيخ عبد الرحمن بن علي الطيبي ، وقرأ بعضاً من المتي والمختصر والمطول ، وشرح جمع الجوامع للمحلي ، وشرح الشافية لجارودي ، وابن النظم على العلامة الشيخ سعيد ابن حسن الحلبي - واستجاز من المدينة خالد والده الشيخ مصطفى الرحمتي (توفي ١٢٠٥ فتأمل) فأجازه بخطه ، ومن مكة العلامة عبد الملك بن عبد المنعم الفلحي مفتي مكة

فراسله بالاجازة ، وذلك سنة ١٢٢٠ ، واجازه جميع شيوخه المقدم ذكره ، ولا كان
 ان سبع عشرة تولى امامة الداعية بجامع بني امية ، وفي تلك السنة اخذ في الاقراء
 والتدريس والافادة ، بادن من شيخه الكريري وباني شيوخه ، وفي سنة ١٢٢٦
 باشر الاقضاء كاسلافه ، ونظم الشعر الطفيف ، وانشأ الانشاء الطريف ، وانف
 مؤلفات منها شرح منظومة جده البدر في النحو ، سماها الكواكب الدرية ،
 وعداية الانام إلى خلاصة احكام الاسلام ، ورسالة في التكرار الواقع في القرآن
 وشرح على الاجرومية ، ورسالة في المناسك ، وديوان شعر (قال) جمعت له ، وله
 غير ذلك ، واخذ الطريقة الشيبانية عن الاستاذ الشيخ عمر الثعلبي الآخذ عن الاستاذ
 الكبير الشيخ عبد الغني النابلسي ، ثم قرأ على المرشد الكبير الشيخ خالد النقشبندي
 واخذ عنه الطريقة النقشبندية وله منه اجازة ، واخذ الطريقة البكرية عن الاستاذ
 المرشد الشيخ مصطفى النحلاوي البكري وله منه اجازة - وصار المترجم من
 اعضاء المجلس الكبير في ايلة الشام ، وانفدت عليه الرئاسة في دمشق ، واشتهر
 في الديار الشامية ، فلم يبق من يقارنه امراً ونهياً حلاً وعقداً ، وكان اليه الاشارة
 فيها بمقد من المجالس ، هذا مع تصدره للتدريس والافادة للخاص والعام ، مقدماً
 جسوراً مهاباً وقوراً ، جواداً سخياً محبوباً عند عموم الناس ، لم يقدح فيه فادح ،
 حسن الشكالة طويل القامة ، ازهر اللون ضخم الجسم ، مهيب المنظر منور الشبهة ،
 بشوشاً متواضعاً - ولما وقعت الفتنة المشهورة بين الاسلام والنصارى في دمشق ،
 وحضر من الاستانة الوزير فؤاد باشا ونفي وجوه الشام ، نفي المترجم في الجملة إلى
 قلعة الماغوسة في جزيرة قبرص ، وذلك في خامس ربيع الثاني سنة سبع وسبعين
 ومائتين والف ، وكان معه اذ ذاك ولده سعيد افندي ، فقام بها إلى ثاني رمضان من
 السنة المذكورة ، وفيه توفاه الله تعالى ودفن في جامعها المشهور ، وقبره هناك يقصد
 ويزار ، وقد صلى عليه في دمشق وغيرها غيابةً وغمت الناس لوفاته ، رحمه الله الرحمة
 واسعة آمين انتهى .

قلت وقد رزى صاحب الترجمة بولده عبد الغني افندي ، وكان شاباً فاضلاً
 نبيلاً نبيها ، حسن المذات والصفات ، قرأ على والده المترجم واشتفع به ، وصار فاضلاً

في بيروت سنة ١٢٥٩ . وبعد أن أتم المدة الرسمية بها حصر إلى دمشق فمرض إيلاماً ونوفى . وكانت وفاته سنة الحدي ومائتين ومائتين والف عن ٣٧ عاماً رحمه الله .

عمر أفندي الآمدي

ترجمه الأستاذ البيطار في تاريخه وقال في وصفه : هو عمر بن مصطفى بن عمر بن يحيى الآمدي الحنفي تزيل دمشق ، أمام العلوم العربية وسلامها ، والمشورة به في الحافقين اعلامها ، منيع السالك ، لارقي المسالك ، خطيب منير العقول والمنقول وكريمة هواج الفروع والاصول ، المبادئ الزاهد ، بين شاكر من الناس وحامد ، توفي نهار الاحد في ثامن رجب الفرد سنة الفين وستين ومائتين والف ودفن في المقبرة الذهبية انتهى .

قلت وذكر الأستاذ المشار إليه في موضع آخر من تاريخه . أن المرحوم تولى إمامة الحنفية ، في جامع بني أمية . ولم يزد على ذلك شيئاً ، ومن المعلوم أن الشيخ صاحب الترجمة . ولد في ديار بكر سنة ١١٧٨ كما اطلعت عليه ، وأنه كان من اكابر العلماء ، فقم دمشق من بلاده سنة ١٢٢٦ ، فاستفاد به كثير من أهل العلم ومن اجل من اخذ عنه العلامة محمد أفندي الجزاوي والشيخ ابراهيم العطاس كما ذكرنا ذلك في كتابها - وهو والد العلامة طاهر أفندي الآمدي مفتي دمشق الاسبق المتوفى سنة ١٣٠١ ، عن ولده الفاضل عمر أفندي المتوفى سنة ١٣٢٥ ، عن ولده صديقاً الفاضل معني أفندي الموجود الآن سنة ١٣٦٣ . فرحم الله السلف وبارك في الخلف .

عمر أفندي المالكي

اخبرنا عنه ولده الفاضل الشيخ مصطفى أفندي . فهو عمر بن ابراهيم الحنفي الدمشقي الشهير بالمالكي ، العالم النحرير المحدث الفقيه المقرئ الفرضي الجبسوني النحوي الاوحد . ولد بدمشق سنة سبع وعشرين ومائتين والف تقريباً ونشأ في حجير والده ، وكان والده ابراهيم أفندي ، من الافاضل المنزه بهم توفي بعد سنة ١٢٥٠ ، وقد طلب المترجم العلم فأخذ عن جماعة من مدور شق ، كالشيخ سعيد

الحلي . والشيخ عبد الرحمن بن الكزبري ، والشيخ عبد الرحمن العلي . والشيخ
حسن الشامي . والشيخ عبد الرحمن الطاهر وسيرهم . ونيل قدره واشرف بدمه .
وسار من فضلاء دمشق الميرين ، ووجهاتها المحترمين . والف رسائل في الفرائض
والحساب ، وكتب تماثيل في النحو وغير ذلك . وكانت وفاته في عشرين سنة سبع
وتسعين ومائتين والسر رحمة الله .

الشيخ عمر الشامي

ترجمه العلامة البيطار في تاريخه فقال : هو عمر بن عبد القادر بن عمر بن علي بن
سعد الدين بن محمد بن عبد الدين بن سعد الدين بن محمد ابن الشيخ محمد ابي تغلب ابن
سالم بن محمد بن نصر بن منصور بن علي بن عثمان بن حسين بن قاسم بن
محمد بن سيف الدين الرجيجي ابن ماضي بن هلال ابن الشيخ تونس الشيباني الكبير
والله السيد سعد الدين الجاوي السمر . . . ولد بدمشق سنة عشر ومائة والف (كذا)
ونشأ في السلوك والطريق ، والعلم والتحقيق ، واخذ عن العلماء العظام . والسادة
الاعلام . وكان شيخ السجادة النورية ، في دمشق الحمية ، واشهر وفق ، واخذ
عند اهل الآفاق ، وبحكمي عند كرامات وخوارق ومكاشفات ، مات سنة خمسة
عشر ومائتين والف (كذا) ودفن في مرجع المدحاح انتهى .

قلت اخبرني بعض احفاد القرح ان جدده هذا اخذ عن الطرف النابلسي وعاش مائة
واربع سنوات وتوفي سنة ١٢٣٠ وارض وقته الشاعر الجليل بابيات آخر حلقونه :
فالأرض لا تحب عليه والباء بكث . بالدمع مذقت فأرغمني قصى عمر

ثم ترجم العلامة المذكور ولد صاحب الترجمة وصيه الشيخ عمر بن عمر بن
عبد القادر الشامي شيخ الطريقة الشيبانية النابلسية بعد والده المقسم ذكره وقال
في وصفه : كانت كثير القوى والعبادة ، شريفاً في الامور الخارفة للعبادة ،
حسن الارشاد ظاهر الامداد ، له شأن وحياة ، وقدر وسيرة ، ولد بدمشق ونشأ

بها ، وصار من اجلاؤها واعيانها ، توفي في اليوم الحادي عشر من شهر رمضان
سنة تسع وسبعين ومائتين والف ، ودفن في مرج الدحداح عند قبور اسلافه انتهى .
قلت وهذا المترجم الثاني اعقب كلا من الشيخ يوسف الآنية ترجمته في حروفه ،
والاستاذية السلف الشيخ محسن التغلبي المتوفى في سنة ١٣٦٩ ر حم الله الجميع آمين .
وهذا الاخير هو والد صديقنا الاديب المفقون حسن افندي خليفة والده الموما اليه ،
بارك الله فيه .



حرف الغين

الشيخ غنام النجدي

ترجمه الاستاد الميرزا محمد باقر في مسودة طبقات الحائرين قال : هو الشيخ غنام بن محمد بن غنام الزيري أصلاً النجدي مولداً في سنة ١٢٠٠ هـ ، العالم المتضلع الفاضل الكامل المحقق الفقيه الفرضي الحيسوبي ، أخذ الفقه عن الشيخ أحمد البجلي ، وأخذ الحديث عن الشهاب أحمد العطار ، وكتب له اجازة بخطه على طبعه ثبته وأخذ بقية العلوم عن علماء عصره ، وكان له في شرح مسائل السيوطي الآية ترجمته ، المنتهى في معرفة الفقه والفرائض والاطلاع على شرائعها ، ويوجد له تقارير وأبحاث كثيرة على هوامش مرجع المنتهى ، بحثاً مع الإحباب ، وكان له في كلامهم ، وقد أخذ عنه الفقه والحديث العلامة السيد الشيخ حسن الشطي ، والشيخ سعيد السفاريني وغيرهما ، وانقطع به الطلبة لشغفه كثيراً ، وقرأت بخط سيدي الجدل المشار إليه أنه توفي يوم السبت ثامن ذي القعدة سنة تسع ومائتين ومائتين والف ، ودفن بالمقبرة الذهبية من مرجع الدجندج ، فراءه تعينه السفاريني المذكور بقصيدة طويلة منها قوله :

لأقل كركب الأتول	لقد غاب الحجى منا
بكاء دلم الأجر	وقد هلت محاجرنا
لدر (المنشئ) الظاهر	ومنا : هو (الاقناع) مقننا
وتوحيد به أقمر	فروع الفقه حررها
من الحاصل مع السكر	وتحدث له أركى
شائب الرضى الأوفى	وآخرها: سقى مولاي نريته
وخيرات بها يفتقر	ومنه

حرف الناف

الشيخ قاسم الحلاق

ترجمه حفيظه استاذنا الملم الفضل الشيخ ح. ق. قاسم الحلاق ، في تاريخه
مطهر المشام في تاريخ الشام ، قال ما خلاصه : هو قاسم بن صالح بن اسماعيل بن ابي
يكر الشير بن ابي الدماقي الشامي ، غير المدرك لاسم ابيه ، من الميراث الناصر
امام الميم ومحمد بن ابي ، ومن الفضل ، كرم كسبائه ، صاحب التأليف المنهورة
والمناف التي على السنة النهر ماثورة ، في مضمون الشام سنة ثلاث وثمانين
ومائتين ، الف ، ونداء في حرم والده ، في تاريخ وآثار البطية برمطة ، وبشار الفتوة
تشفه ، وتكسب بصنعة الحلاقة في حياته ، ثم تقل على الاشتغال بالعلوم ، فأخذ
عن الفحول ، وروى في قبل زمن الفصول ، ومن مشايخته العلامة الشيخ صالح
الدسوقي ووالده بركة عصره الشيخ محمد السوقي ، ولازم محدث الشام الشيخ عبد
الرحمن الكزبري ، وكان من اجل احصائه ، واجلده بالطريقة القادرية ، والبسه
الحرقه ، وحضر مدة لدى الاستاذ الكبير الشيخ سعيد الحلبي ، وأخذ الطريقة
القادرية من الشيخ عبد القادر الكبرالي ارفاني ، لساورة دمشق ، وأخذ الطريقة
النقشبندية عن الشيخ احمد الارمني خليفة مولانا محمد النقشبندي ، ونصدر المرحوم
للقراء والافاده في سواه شيوخه ، على ذهن متوقد في حل المشكلات ، وحيه
المولى الى الالام ، الطس منه والسلام ، وكان حسن الاخلاق لطيف اللسان حسن
العشرة جدا ، متعلما بالعلمة متعلما بالعلمة ، فريد المذاكرة ، شهي الطاهرة ،
مع فصاحة لسان ، وسلاوة بيان ، نظم النجدي في امور العبادة ، ثم يخالط
الكرام ، ولم تستفزه الاشواء ، ولم يسل على سنة ١٣٧٠ الى مصر وزار الجامع
الازهر ، استجاز من العلامة الشيخ مصطفى المبط فأجازوه ، ومن العلامة الشيخ

ابراهيم الماجوري ، فكتب له اجازة التي فيها على فضله وبه ، وقد ألف المترجم
 مؤلفات منها : ائمة الزهاد على اداء المناسك ، والتوسلات الحسنات بنظم اسماء الله
 الحسى ، وهو مشتمل على ثلاثة عقود ، سمي الاول ائمة الملبوس فيها دهمه من
 الحروف ، والثاني ائمة المفلوب على ما نزل به من الخطوب ، والثالث مفتاح القرج
 لسكن ذي شدة وجرح ، وقد تشرح هذه العقود الشيخ احمد القيسي الازهري في
 مجلد ، ورسالة فيمن حج البيت الحرام ومات . وعليه ذنوب صفار وكبار وتبعات
 ورسالة في محرمات النكاح رضاع او نسب وتصور مسائلها ، ورسالة في عقيدة
 اهل السنة . ومولد سماه مورد التاهل بمولد النبي الكامل ، وتضمن البردة سماه
 المذرة الزاهرة بضمين البراة الفاخرة ، طبعت بدمشق مع قصائد نبوية سنة ١٢٨٤
 وقد اخذ عن المترجم خلق كثير ، وانتفع به جم عظيم ، وحصل له من حميد
 المذكر وحيل اللز . ما لا يزال الرواة يدرسه والتواريح تحرسه ، وقد ام في
 جامع حسان وخطب فيه ودرس بحجرته ، ثم عين اماماً للشافعية بجامع السنية سنة
 ١٢٧٩ ، خلفاً لشيخ عبد الله الكردي ، فام فيه واحيي دروسه اليازية والتهاربية
 حديثاً وفقهاً ، وكان له نظم فائق وثر رائق ، ومن شعره هذه القصيدة التوسلية
 المرتبة على حروف الهجاء نظمها وهو في رمد شديد وصار يتلوها فشي
 محالاً به وعاهي :

اشكو الى الله ما القاه من ألم	وما اقسى من ضري ومن ألمي
بالذل واقبت باب العز منكبرا	مستغفراً من ذنوب اوجبت سقمي
الله ناله هذا العبد في صخر	من ضعف همته تلقى كالمدم
توبت في ساحة الاحسان معتكفا	مؤملاً عادة السادات لخدم
جردت عزمي وبعثت الهوى طلبا	للعفو والجود والافضال والكرم
حسن ظني برب العالمين فسلي	بحسن ظني رجاء غير منخرم
خلعت ثوبا وايوب الصبور كما	نحيت ذا النون اد ناداك في الظلم
دعك قوم كرام فاستجبت لهم	هبي آلهي لهم بالروح والقلم

دأبت مرارة صبري من تحملها
 ومبت نفسي والقبب السراح ولا
 زال الشباب وزار الشباب يا اسفي
 سر يا الى حضرة القريب منك عني
 شفت خير البرايا بالعصاة فما
 صرحت دلا بشكوى ليس بكشفها
 ضاق الخناق ورشدي ضل مندهشاً
 طال العناء وصبري كل ياسندي
 ظلمت نفسي ولكن لا اقطفها
 عودتي اللطف والاحسان من صغري
 غرقت في وجلتي ادعوك تنقذني
 فرج همومي فما للعبد عندك عني
 قد قلت اني قريب استجب لكم
 كنت لي مجيراً اذا ليل البلاء سجي
 لضيق صدري طرقت الباب مزججاً
 من لي ومن لي من الاهوال ينقذني
 بجيت مومي وهرونا وقومها
 هب لي النجاة فاني عشت ذا سرف
 وعامي واعف عني واهدني وقني
 لا حول عندي ولا لي قوة ابدأ
 يسر واملح واحسن منك لي كرماً
 ومن شعر المترجم تميمي بيتي الاعرابي المشهورين وهو قوله :
 يا سيداً سادة الاملاك تخدمه وشرف العرش والكربي مقدمه

اني جرحي وجرحي عز مرهمه

(ياخير من دفنت في القاع اعظمه فطاب من طين القاع والاكم)
باطليا فالت العلبا اماكنه والطيب من طية الفيحا معاده
اني استجرت وقلبي هاج شاجنه

(روحي الفداء لقبرانت ساكنه فيه العفاف وفيه الجود والكرم
وله غير ذلك من الرقائق والادبيات ، وكانت وفاته ليلة الثلاثاء ختام شهر
سنة اربع وثمانين ومائتين والف ، وصلى عليه تلميذه المحدث الشيخ احمد مسلم الكزوري
في جامع السانية ، ودفن في مقبرة الباب الصغير لصيق قبر الشيخ اسماعيل الحلبي
مفتي دمشق رحمه الله تعالى انتهى

قلت واعقب المترجم اولاده الثلاثة وهم الفاضل الكامل الشيخ سعيد افندي
المتوفى سنة ١٣١٧ ، والعالم الشيخ محمد افندي المتوفى سنة ١٣٣٩ ، والفاضل عبد النبي
افندي الموجود الآن ، والاول هو والد الاستاذ الشيخ جمال افندي الموما اليه
المتوفى سنة ١٣٣٢ ، والثاني هو والد صاحبنا الامي احمد افندي القاسمي مدبر
اوقاف دمشق الآن سنة ١٣٦٣ .

السيد قاسم دقاق الدودة

هو قاسم بن علي بن مصطفى بن علي بن السيد نصري الحسيني الشهير بدقاق
الدودة الشافعي الدمشقي ، العالم الفاضل الفلكي الموقت الفاضل ، ولد بدمشق ونشأ بها ، واخذ
عن مشايخ كثيرين ، وقفت له على مجموعة مؤرخة سنة ١٢٤٢ ، مشتملة على اجازاته
من علماء عصره من مصريين ودمشقيين ، وهم الشيخ محمد الأمير الصغير ، والشيخ محمد
ابن احمد المروسي ، والشيخ احمد الدموي ، والشيخ محمد صالح السباي ، والشيخ محمد
الفضالي ، والشيخ حسن المطار ، والشيخ محمد الصفقي ، والشيخ محمد البساطي ،
والشيخ احمد السباي ، والشيخ ابراهيم الباجوري ، والشيخ سالم الشرقاوي ،
والشيخ مصطفى الدسوقي ، والشيخ علي البخاري المصريون — والشيخ سعيد
الحلبي ، والشيخ عبد الرحمن الكزوري ، والشيخ عبد الرحمن الطيبي ، والشيخ محمد

المهدي المغربي نزيل دمشق ، والشيخ مصطفى السيوطي ، وعمر افندي الغزي
 والشيخ عبد الغني السقطيني ، والسيد اسعد المنير ، والشيخ سليم الخدي ، والشيخ
 نجيب القلبي ، والشيخ عبد القادر المبداني ، والشيخ احمد ابو الفتح البجلوني ،
 واخوه الشيخ صالح ابو الفتح ، والشيخ حامد العطار ، والشيخ عمر المختار ، والشيخ
 محمد الابويي الرحمتي ، والشيخ احمد ميسر ، والشيخ عبد المظيف فتح الله مفتي
 نيزوت ، والشيخ محمد عبد الغاني ، والشيخ عبد الله الكردي الحيدري ، والشيخ
 صالح اياس المدينيون ، وكلهم كتبوا اصحاب الترجمة الاجازات الاطيفة ، بحملونهم
 الشريفة ، وفي آخر مجموعته المذكورة اجازة له بالادان من السيد علي بن حسن
 رئيس المؤذنين ومن السيد محمد بن محمد شفيع سلطان . هذا ما اطلعت عليه من
 الاجازات الشاهدة المترجم بالعلم والفضل . ثم اطلعت له على رسالة في المواثيق
 بخط الجيد الكبير سماها له : اثنى الهبات لمروة الاوقات ، وقد كانت وفاته في حدود
 سنة ستين ومائتين والثم وهو والد الشيخ طالب والد الشيخ محمد الماروني سنة
 ١٣٠٩ عن اربعة دكور وفقهم الله تعالى . (١٣٢٩)



حرف الكاف

السيد كمال الدين الغزي

هو أبو الفضل كمال الدين محمد بن محمد شريف ابن شمس الدين محمد
ابن زين الدين عبد الرحمن بن زين العابدين علي بن أبي يحيى زكريا بن بدر الدين
محمد بن رضي الدين محمد بن رضي الدين محمد بن أبي شهاب الدين أحمد الغزي
العامري الدمشقي الشافعي . وأحد هذا هو جد أبي الغزي الأعلى الذي قدم دمشق
من غزوة عاصم وتوفي سنة ٨٦٢ هـ وقد رأيت نسخة الترجمة في الجزء الرابع من
تذكرته نمداد الداية في عشرة أصول وسما نسبة المسمى بالنسب العامري بن أبي
جد التي عليه السلام وفي ذلك يقول جده رضي الدين الأديب المذكور :

وأبو الفضل كنيته واتسابي من قرش العامري بن أبي

أما صاحب الترجمة فهو الشيخ العالم الأديب المتفني المؤرخ الفاضل النازح
إلى الشام الأورث ، مفي الشافعية بدمشق الشام ، وسليل مفاتيح الأعلام ، صاحب
المصنفات الفائقة ، والجامع الرائقة ، جملة ترجمته من آثاره الناطقة بفضله ، وآثره
الدالة على أدبه ونبله فنقول : ولد الترجمة بدمشق في تسع عشرين جمادى الآخرة
سنة ثلاث وسبعين ومائة وألف ، ولد أسما في حجر والده ، وفرا القرآن على الشيخ
يحيى القطب . وأخذ عن مشايخ كثيرين منهم الشيخ محمد سعيد بن عبد الله السويدي
وعنه أخذ الحديث المسلسل بالآلية ، منهم الشيخ مصطفى العلواني ، والشيخ هبة
الله الناجي ، والشيخ محمد الثلاثي المغربي ، والشيخ كمال الدين بن مصطفى البكري
والشيخ محمد مكي بن محمد سعيد الطائي ، والشيخ محمد بن عبد الجليل البغدادي نزيل
دمشق ، وملاي الدين علي بن سادس الطائفي ، وشمس الدين عبد الكربري ،
والسيد محمد بن أحمد العاني ، والشيخ عبد الفتاح بن عبد الله القاسمي مكي المشرقة .
والشيخ أحمد بن عبد الله اليمني ، والشيخ محمد بن مصطفى البغدادي ، والشيخ

العالم الاصل الشيخ يحيى بن عبد الرحمن الجبلي المدني لما قدم دمشق سنة ١٢٠٥
 فجاز كل منها الآخر ، وتولى اثناء الشافعية بدمشق بعد والده في محرم سنة ١٢٠٣
 والف مؤلفاته لطيفة منها في التاريخ والادب ، فمنها النعت لاكمل لاصحاب الامام
 احمد بن حنبل ، سبعة دلائل على طبقات العلامة العليسي ، مبتدئا من رأس القرون
 العاشرة حتى رأس القرن الثالث عشر (وقد وفقني الله تعالى فاستمرت طبقات
 العليسي ، فقبل الترحيم القزبي ، فشايعر الحنابلة من بعده الى عصرنا الحاضر ،
 وحقيقته مختصر طبقات الشافعية ، وطبعته بدمشق سنة ١٣٣٩ وهو معروف مشهور)
 ومن محاميع صاحب الترجمة المذكور الكفاية التي تنقل عنها في بعض التراجم وهي
 مشروطة من كتاب حلق البحر الكيكون والجان المسووف ، من فرائد العلوم وفوائد
 القنون ، وقد انقلت على بعضها ومنها السواد والياض ، ونشتمل على فوائد وتراجم
 وآداب شتى ، ومن تصنيفه المورد الانبي ، في ترجمة الشيخ عبد الغني الشافعي
 وله غير ذلك من المسند التاريخي ، والمحاميع الادبية ، وشعره كثير ونثره غزير
 فمن نثره ما حكيه الى ساحة العصر خليل افندي المرادي مفتي دمشق جوابا على
 كتابه اليه المصنف بوفاء والده والادب له بفتوى الشافعية ، وكان بينها صحبة
 وعبة ، وساقط من التليف والتأليف ، فيها في الفضل نوات ، وفي النبل
 رضيعا بيان - فل ينظر القزبي في كتابه الى مفتي المرادي : وحيد الدهر الذي
 انت فضلك ان تشفع بشار ، وفرد العصر الذي ليس اعنان عزمه عن حوز المائات
 ثاني ، هو مرة راحة الزمان وعده ، وحال هذا الاوان وكثرة ، وخلاصة العلماء
 الاعلام ، ومرجع الذين عند وقوع مشكلات الابهام والابهام ، من اذا حاولت
 الاسن كتبه من راحة العصر ، وادراوات الادهان المنة سجع
 سجاده ، يخرج من حيا الا على حلة النضر :

جمعت جميع تكريماتك التي بحجته مستن ورفم راقم
 فجلت الدنيا وزاكت اهلها ، وفضلتك فضل تحليلة العوام
 وبناهم فوالله منصرف في - الملا مفردا في المجد عال وعالم
 فم سلا مملوك الافق شمس لك السمد واف والزمان مسالم الخ

ومن شعره أيضاً وعن خطه نقلت :

مسي الثمتب والتمني	ولك التجنب والتجني
فاحكم بما ترصاه يا	سكني فحبك سار فني
من قال ان البدر مثلك	فهو ذو غين وغين
البدر يغني ثنيا	ب واث لا جسام تفي
اقصر عذمتك عاذلي	عسي فانك لست مني
دعني على دين الهوى	وارجع لدينك يا مستي
ان كنت تترك حبه	اني الغيب اليه اني
فمن راحا انا	ما ملني يفتك بالتي
من رام منه القرب ما	ر لفيه في سهل وحزن
هو يوسف في حسنه	وانا به يعقوب حزن
انا منه ذوما في حبي	وهو في منات اعدت لي

وكتب اليه العالم الاديب الشيخ محمد البربري قوله :

ضفت لبعده الكمال درعا	وزاد طول العباد داني
ان فراق المكمل نقص	حتى على البدر في السماء
وقوله : يسدي رمت بمادي الى	الساو جسمي لا جناح لي
انقصت خط الصب مع انه	لم يرد في جاني الا الكمال

فأجابه المرحوم بقوله :

مولاي ادا المكرمات اني	في نفعها والحسن تحكي الآل
ومن وفي عالم العلى والى	الفضل بين الوري الانسال
عن حبك كرم قلب عدا	بحبك داو له واحتيال
كفوا بساط الغت حلما ولا	تواحدوني بظالم الاحمال

وكانت وفاة المرحوم في صفر سنة اربع مائة ومائتين والف عن ٩٠ عاماً دفن
في مقبرة المدحاح عنه قبور اسلافه ، وعلى قبره تاريخ الاديب الفاضل عبد المليم
اللوجي وهما قوله :

أيا سحج الرضا والغفور محي
على قبر حوى النفس الزكية
محمد الفتى الغزوي أرح
كمال الدين مفتي الشافعية

كمال أفندي الحزاوي

قال الأستاذ البيطار في تاريخه : هو السيد كمال ابن السيد اسماعيل ابن السيد حمزة
ابن السيد يحيى ابن السيد حسن المعروف بابن حمزة المسمى الحنفي الحسيني ، السيد الفاضل
والودعي الكامل ، كان لطيف الطبع حسن الأخلاق ، أخذ عن العلامة الشيخ
محمد الكزبري والشيخ حسن المكي والسيد شكري الصفار ، وحصل إعتاب ،
وسار من أعضاء مجلس الشام ، وكانت وفاته سنة سبع (أو ثمان) وخمسين ومائتين
والف ودفن عند قبور أسلافه بغيره الدخاخ انتهى .
قات وخلف المترجم ولده محمد أفندي . وهذا إعتاب ولده درويش أفندي
المتوفى سنة ١٣١٥ . وهذا هو والد سيدنا الفضال السيد سعيد أفندي تقرب الأشراف
بدمشق الآن ١٣٣٥ بورك الله فيه ورحم أسلافه وآلهم



حرف الميم

الشيخ محمد أبو شعر

ترجمه العالم الاديب السيد كمال الدين الغزي ، في كتابه المورد الانبي في
ترجمة الشيخ عبد القوي النابلسي ، وفي غيره قل : هو محمد بن عبد الله بن محمد بن
عبي المعروف بابي شعر وشعير ، النابلسي الاصل الحنفي الدمشقي الناصري ، العالم
الولي الصوفي المبارك ، العارف المسكشفت الثقي القوي ، المنتقم الاوحد ، بحر العلوم
والادواء ، شيخنا تقي الدين ، قدم والده من مدينة نابلس الى دمشق وتوطن بها ،
وزوج باخت شيخنا الشهاب اليمني ، فولد صاحب الترجمة سنة ثمان وعشرين ومائة
والف ، ولما في حجير والده المذكور فقرأ القرآن واسط العلم من جملة من العلماء
منهم خاله الشهاب المقدم ذكره ، ثم احضره والده بين يدي الامتاد النابلسي المتوفى
به ، واستجاز له منه فاجازه وصاحبه ، ثم سألته عن اسمه فقال له : والده محمد ، فقال
الامتاد وانا القبة بتقي الدين ، ثم اوصاه به وقال له احرس عليه فيسكون له شأن
عظيم ، وقد صار شيخنا المترجم احوال عجيبة واسوار مريضة ، وكبرامات كثيرة
شبهه ، وكان من علماء الظاهر والباطن وفيها في مذهبه ، له مؤلفات عديدة منها عقيدة
القيس ، والصلوات المعروفة ، وغيره من كتب الحاشية والفاصلة حتى التوراة والحكم
وكانوا يهتفون به الهدايا الجميلة ، ويذكرون له النذور ويوفون بها ، وكانت وفاته عشية
يوم الجمعة ثامن عشرين شوال سنة سبع ومائتين والف وودي عليه بجمع ستان باشا
ودفن بركة الباب الصغير داخل بنا على جادة الطريق وقبره مشهور زوار القبر .
قلت ان الصلوات المسوية لصاحب الترجمة كلها القاطبة سابقا لا علمي كيف
نزلها ولا على اي محمل يحملها مع اتفاق الجمهور على اعتقاد ولايته ، وما قدره الحق
ان العلامة المحدث الشريخ عبد الرحمن الكزنجي ذكره في امته في عداد شيوخه
كما انني عليه السيد الغزي في هذه الترجمة واكثر من ذلك عليه العرفان بالسيرة

ومما ينبغي ان العالم الوزير رشدي باشا الشرواني والي دمشق الاسبق كان استكتب
مؤلفات المترجم لعلهم باستطلاحات الصوفية ومقاصد المؤلف ، اما الذي نراه في امثال
صاحب الترجمة من ارباب الاحوال ، فالكف عنهم والمروء باقوالهم ، لا اعتقاد
ولا اعتقاد والسلام . (١٣٢٤)

الشيخ محمد ابو الفتح

ترجمه العلامة البهطار في تاريخه قل : هو محمد بن احمد بن محمد ابي الفتح
المجلوفي الشافعي الدمشقي . ولد بدمشق في اليوم العشرين من رجب سنة ثلاث
وثلاثين ومائتين والف ، ونشأ بها على صيانة وزهد ودابة ، واخذ العلم عن والده
وعمه الشيخ صالح . وعن الشيخ عبد الرحمن الكزبري . واخذ الطريقة الشاذلية
عن والده وعمه المذكورين ، واخذ الطريقة الحويونية عن ابن عمه الشيخ عبد الحليم
المجلوفي ، وكان مهاباً محترماً من اعيان دمشق . مات في الليلة الاولى من ذي الحجة
سنة ثمان وثمانين ومائتين والف ودفن في مقبرة الباب الصغير رحمه الله .

الشيخ محمد ابو تالة

قل الاستاذ البهطار في تاريخه ماملخصه : هو محمد بن محفوظ بن منفلح الدمشقي
الصالح المعروف بابي تالة ، دفين جامع العفيف في حاصيبة دمشق . فطلب الشام
وبركة الانام ، صاحب الكرامات الكثيرة والاعجازات الشهيرة اكان غريب الاحوال
له هبة وجلال ، دائم الاصطلام على عمر الايام ، لا يتقيد بلباس ، ولا باحترام احد
من الناس ، وكان كثير الجلوس في الطريق امام الجامع الذي دفن فيه ، يطلب من
المرءة دراهم فمن اعطاه مسكت عنه ، ومن لم يعطه شتمه ، ومن الغريب العجيب انه
اذا مر عليه من لا يحمل شيئاً من الدراهم لا يتعرض له ، ولد بدمشق الشام ، ونشأ
على حالة الجنب والاصطلام ، ولم يزل يقوى عليه الحال ، ويترقى في مدارج الجلال ،
الى ان مات يوم عيد الاضحى سنة سبع عشرة ومائتين والف ، وحضر جنازته
الحلم القبر . ودفن في حجرته بجامع العفيف المذكور ، في الحلة الشرقية من الرواق
الشمالي وعليه شعيرة حائلة بين القبر والمصلى ، وهو مقصود للزيارة والتبرك انتهى .

الشيخ محمد الايوبي الرحمتي

ترجمه الاستاذ البيطار وغيره : فهو محمد بن مصطفى بن محمد بن رحمة الله الايوبي الرحمتي الحنفي ، عالم الفاضل الجليل الكامل . ولد كما بخط تلميذه السيد قاسم دقاق في صابع عشري رمضان سنة احدى وثمانين ومائة والف بدمشق الشام ، ونشأ في حجر والده الآتية ترجمته ، وذكر في اجازته للسيد المذكور اسماء شيوخه الكثرين ، ومنهم والده المقدم ذكره ، والشمس الكزري ، والشهاب العطار ، والشيخ صالح الفلاحي ، وصهر المترجم احمد افندي الياس مفتي المدينة ، ومحمد افندي ميرغني مفتي مكة ، والشيخ محمد السنان ، واولاد سبيل المكي وغيرهم ، وتلقى ذكر العلوية عن الشيخ محسن مقبل ، والشيخ محمود المرعشي ، ورأيت بخط الجد الشيخ عبد السلام الشطلي ان جد المترجم وهو الشيخ محمد كان خرج بولده الشيخ مصطفى الى حضرة الامتاد الشيخ عبد القوي النابلسي في صالحية دمشق واستجاز له منه فأجازه وأجاز من سيحدث له من الاولاد : ثم ان صاحب الترجمة ساء وبرع ، واقام بالمدينة المنورة يستفيد ويفيد ، حتى اقرأ كتاب الشفا نجاة الحضرة النبوية بتوجيه سلطاني ، ولف المؤلفات النافعة ، الى ان عاد الى الشام سنة ١٢٢٥ هـ فدرس في الجامع الاموي ، وتولى خدمة ضريح سيدنا يحيى عليه السلام ، ولم يزل على احسن حال الى ان توفي ، وكانت وفاته صباح يوم الاربعاء السادس والعشرين من شوال سنة خمسين ومائتين والف ودفن بقبرة الباب الصغير رحمه الله تعالى .

الشيخ محمد البرقاوي

اخبرنا عنه ولده الفاضل سعيد افندي : فهو محمد بن مصطفى بن سايون البرقاوي اصلاً وشهرة ، فاضلي الحنابلة بدمشق وابن قاضيها ، الشيخ الخليل الفاضل النزيل . ولد بدمشق في حدود سنة عشرين ومائتين والف ، ونشأ في حجر والده واخذ الفقه عنه وعن العلامة الجسد الشيخ حسن الشطلي ، وحضر في بعض العلوم على العلامة الكبير الشيخ سعيد الحلبي ، والعلامة المحدث الشيخ عبد الرحمن الكزري ،

ولأزم ولدني ، وتولى القضاء بعد وفاة والده سنة ١٢٥٠ ، وسار رئيس الكتاب
في محكمة الدناية ثم في البرورية ثم في العونية ، واستمر بها ولائها إلى أن توفي
وكانت وفاته يوم الاثنين ناسع عشر طفر سنة ١٢٥١ ، تسعين ومائتين والفت التي .
فان وينجي انه كان لصاحب الترجمة جراحة في سائل الفسخ والرجعة ، إلى
ان ومات حادثة فسخ في المحكمة الشرعية سنة ١٢٥٩ اجتمع لها عند القاضي العلم ،
جمع من المشايخ الكرام ، فتصدى الترحم وحكم بفسخ عقد الزوجة التي ظن زوجها
عنها ، فلم يفتح القاضي بصحة الحكم ، وارسل إلى سيدنا المجد المقدم ذكره يسأله
عن الفسخ الواقع بسلامة من الله عز وجل الحنابلة وقتئذ ، فحضر المجد وافق بفساد
الفسخ لعدم استيفاء شروطه ، فوعدك رجوع المترجم عن حكمه وامر القاضي بعدم تنفيذه
وبقيت الزوجة على عصمة زوجها ، ثم عزل القاضي المترجم ، وولى في مكانه الشيخ
عبد الحفيظ البابلي مدد ، وطلب من المجد ان يحضر هذه المسألة في رسالة فمندها
صنف المجد قدس الله روحه رسالته (الفوز والنجاة في حكم فسخ النكاح) المطبوعة
في دمشق سنة ١٢٢٨ ، ومن غريب الاتفاق انه لم يعض على هذه الحادثة بضعة
ايام ، حتى حضر الزوج من غيبته ، وفبض على رسل زوجته ، وشكر للجد
حسن عمله .

هذا وقد تولى القضاء بعد وفاة المترجم سيدي المير الكبير الشيخ احمد الشهابي
فقضى وامضى نحو ستة وثلاثة اشهر ، فلما كان القاضي العام موسى كاظم افندي الغني
القضاء الحنبلي تكون الاحكام كلها حنفية ، فتمطت امور الاوقاف المعروفة في دمشق
وهنا اجتمع بعض الرؤساء وارباب الاوقاف عند القاضي ، وقرروا له لزوم اعادة
الوظيفة الحنبلية ، فأطاعها وعين توفيق افندي الشيوخي (١١) حنبلياً من قبله ، فر
يزل قائماً بهذه الوظيفة إلى سنة ١٢٣٩ . حيث سار مفتياً حنبلياً ، وتولى جامع هذا
الكتاب النيامية الحنبلية في مكانه لما رأت قائماً بها إلى سنة ١٢٤٩ حيث ظهر قانون
الاستبدال ، واستبدلت الاوقاف بالود من الاموال ، فسيحان بحول الاحوال
واليه المرجع والسأل .

الشيخ محمد توفيق

ذكره بعض المؤرخين في مجموع اسمه في الترجمات الدمشقية قال : هو محمد ابن عبد الله بن عمر بن مصطفى الحنفي الدمشقي الشهير بابن توفيق الشيخ العالم المحقق العمدة . ولد بدمشق ونشأ بها وأخذ عن علماءها من اجلهم له انتفاعاً العلامة الشيخ عبد الرحمن الكزبري والعلامة السيد محمد عابد بن وكانت وفاته في ربيع الاول سنة اثنين وثمانين ومائتين والتف ودفن في متجرة الباب الصغير رحمه الله انتهى .

قلت ونقل الفاضل تقي الدين في تاريخه عن ابن المرحوم يحيى افندي ان والده صاحب الترجمة اخذ الطريقة النقشبندية عن الشيخ خالد النقشبندي الشهير ، وأنه في سنة ١٢٥٢ طلب الى الاسكندرية من السلطان محمود وأنه الف هنالك رسالة في الانقصار لسخة النقشبندي وقال عليها اكراماً ، ثم رجع الى دمشق والتف رسائل اخى عليها الشعر ، ولما مات ارجع وفاته المأتمن الخالي بقوله :

ولجنة المأوى دله مؤرخاً ما في المات بغير ميلاد النبي

محمد أفندي الجاني

هو محمد بن عثمان الشهير بالسيدي الحنفي الدمشقي ، كان من صدور دمشق ورؤسائها ، جليل القدر عالي الشأن ، فضلاً بيلاً حشوراً مقدماً محترماً مهاباً ، ولد بدمشق ونشأ بها وأخذ عن علماءها ، منهم العلامة الشيخ سعيد الجاني والشيخ حسن البيطار وبه التفت ، ثم أنه ساد مقدم ودخل في سلك الموالين ، فتمالك من الدولة العثمانية عزاً وافراً وجاهاً بهراً ، ونولى القضاء في كثير من البلاد ، حتى صار قاضي بغداد فللمدينة المنورة ، وفي سنة ١٢٦٠ صار من اعضاء مجلس الشورى الكبير ، وما زال يثقل في الرتب العلمية والادبية العالية ، حتى حاز رتبة قضاء استاينبول العلمية ، سنة ١٢٩٣ ولم يكن حازها من اهل الشام احد قبله ، فزاد رفعة وكالا وعزاً وجلالا ، واصبح صدر الشام ، ومرجع الخلق والعالم — ومن امتدح المترجم حين ولي قضاء بغداد شاعر العراقي عبد الباقي افندي العمري فقال مهشاً ومؤرخاً .

ظهر الدين طالما من اكنه كمال عنه أسيطت دجته

وحمدنا عند الصباح سراه
 وديها : يفيض الله وجهه ما ارادته
 أسعد الزهد والتقى عن اويس
 صام عن اكل السموت جزوقه
 الى ان قال : عسى يدي الدهر كم است هذا
 ولسان الدين اتقنى يشهد باقى
 من يدي قاضي النار بشر الد اربع
 الحمد الحق حكم قاضي الجنة ١٢٦٥
 وما زال المترجم على حاله من يد طائفة وكلمة نافذة ، وفير عظيم وجانب كريم
 الى ان توفي ، وكانت وفاته في رابع شهر رمضان سنة ثمان وتسعين ومائتين والف
 وقد اعقب الوجبة الفاضل عارف افندي المتوفى بالاستانة سنة ١٣٠٤ وهذا هو
 والد الفاضل الكامل عثمان افندي المتوفى في حدود سنة ١٣٣٠ رحمه الله والمسلمين
 آمين ، وترجم العلامة البطار صاحب الترجمة بخبر ما ترجمناه ، وقدره مثال ما قدرناه .

الشيخ محمد الجوخدار

هو محمد بن سلمان الحنفي دمشقى الشهير بالجوخدار ، الشيخ الامام العالم
 العلامة الحنفى الحديث الفقيه النحوي ، احد شيوخ الشام الذين انتفع بهم الخاص
 والعالم ، ولد بدمشق ونشأ بها ، واخذ عن اجلة علماءها ، كالشيخ سعيد الحلبي
 والشيخ عبد الرحمن الكزبري والجد الشيخ حسن الشطي وغيرهم فحصل وبرع
 ونفن ، فقها وحديثاً ونحواً وغير ذلك ، وكان له اليد الطولى في جميع الفنون ،
 وقد تصدر لتدريس والافادة ، واخذ عنه الناس طبقة بعد طبقة ، فافاد واجاد ،
 ومن اخذ عنه شيخنا العلامة الشيخ بكري العطار والشيخ محمد خطيب دوما
 وحسين افندي الغزي والشيخ نجيب العطار ، وغيرهم ممن لا يحصى ، وقد تولى
 المترجم في سنة ١٢٧٨ نيابة محكمة الباب بدمشق ، فبقي مقبلاً على تدريسه وافادته ،
 حتى انه كان يقرأ بعض دروسه في المحكمة المذكورة ، ثم انه نقل من محكمة الباب
 الكبرى الى محكمة السنانية ، لاسباب اوجبت ذلك ، فلما صار المفتي محمود افندي

الجزاوي وكيلا عن القاضي محمود عزيز القندي سنة ١٣٩٠ ، اعاد المترجم الى نيابة
الباب ، فلم يزل فيها على حاله العلمية والقضائية حتى توفي ، وكانت وفاته في خمس
شوال سنة سبع وتسعين ومائتين والف رحمه الله تعالى ، وقد ترجمه العلامة البيطار
بنحو ما تقدم ، والله تعالى اعلم .

الشيخ محمد الخاني

ترجمه حفيده العالم الاديب الشيخ عبد المجيد الخاني ، في كتابه الحقائق الوردية
في حقائق اجلاء النقشبندية ، المطبوع في مصر سنة ١٣٠٨ قال ما خلاسته : هو
محمد بن عبد الله بن مصطفى الخاني الخالدي النقشبندي الشافعي الدمشقي ، العلامة
القاضل والولي الكامل ، مربى المريدين ومرشد السالكين ، ولد سنة ثلاث عشرة
ومائتين والف ، في خان شيخون بين حماه وحلب ، ومات والده وهو صغير فتعلم
القراءة والكتابة وهو في حجر والدته ، ثم ارنحل معها الى حماه ، فتفقه على الشيخ
خالد السيد ، والشيخ عبد الرحيم البستاني ، واخذ النحو وطرق من الآلات عن
الشيخ حمود زهير ، ثم اخذ الطريقة القادرية عن الشيخ محمد (سعدي) الكيلاني
الاذهري ، واستمر في حماه يعلم ويرشد في جامع الشيخ علوان ، الى أن ورد دمشق
العلامة الاستاذ الشيخ خالد النقشبندي ، فاخذ عنه الطريقة النقشبندية ، ودخل في
الريضة ثلاث مرات ، ثم في سنة ١٢٤١ طلبه الاستاذ المشار اليه من حماه ، فناء
منها باهله واستقام بدمشق في جامع العباس ، ولازم شيخه المقدم ذكره الملازمة
التامة ، وصار معيد دروسه في مدرسة داره ، ولما توفي خليفة جامع المرادية في
السوق ، جعله الشيخ المشار اليه في مكانه ، وخلفه خلافة مطلقه ، فبقي في الجامع
المذكور ملازماً على التدريس والارشاد ، الى أن توفي الشيخ عبد الله الجرومي ،
خليفة الشيخ اسماعيل الاناراني ، خليفة الاستاذ المنوبه ، وكان قبل وفاته خلفه
الخلافة الكبرى أمراً ونهياً على سائر الخلفاء ، فربى المريدين وارشد السالكين
وارسل الخلفاء الى الاطراف ، ثم حج في سنة ١٢٤٥ ، وفيها الف رسالته كتبت
الثام عن قول من حرم الحج الى بيت الله الحرام ، وفي سنة ١٢٥٣ الف البيهجة

السنية في آداب الطريقة الخالدية ، المطبوع في القاهرة سنة ١٣٠٣ ، وحج ثانية سنة ١٢٥٩ ، وثالثة سنة ١٢٦٢ ، وكان عامئذ أمير الحج صفوت باشا والي دمشق فأكرم المترجم غاية الاكرام ، وفي سنة ١٢٦٦ زار القدس الشريف وما جاورها ثم في سنة ١٢٧٠ قصد الاستانة العالية فاحتفل به أهلها احتفالاً لائقاً ، ثم في سنة ١٢٧٤ حج رابعة بوالديه ونفر من اتباعه ، وكان مقيماً على تدريس العلم ونشر الطريقة وهو على غاية من العبادة ، مهيباً جسوراً لين الاخلاق كثير الحرمة مقبولا عند الحكام ، انتفع به الجرم الفقير ، ويحكى عنه كرامات ، وكانت وفاته بعد أن مرض بالحمى اياما ، سحر يوم الاثنين تاسع عشرين صفر سنة تسع وسبعين ومائتين والف ، ودفن في مسج فاسيون بقرية الامتاذ الشيخ خالد المنوم بذكره رحمه الله تعالى آمين انتهى .

قلت وقد رنى المترجم حفيده الموما إليه بقصيدة طويلة ، نستفي عنها بشيعة ابيات له ايضاً ، وهي قوله مؤرخاً :

هلم خليبي ندب الجد سيدي	محمد الخاني علامة الملا
لعمرك ما فقد الملوك وملوكها	بلا ولا الاموال والاهل والعلا
ولكن اذا انصفت قلت مؤرخاً	وفاة امام المرشدين هو البلا

وقد أعقب صاحب الترجمة اولاده الاربعة وهم العلامة الشيخ محمد افندي المتوفي سنة ١٣١٦ والاساندة الافضل الشيخ أحمد افندي ، والشيخ محمود افندي ، والشيخ عبد الله افندي ، انتوفين قبل سنة ١٣٣٥ ورحمهم الله تعالى .

الشيخ محمد الخالدي

قال الاستاذ البيطار في تاريخه : هو محمد بن عبد الله الخالدي المالكي الجزائري العالم الاستاذ والعمدة الملاذ ، ترجمه ولده الفاضل محمد حيث قال : أنه ولد سنة ثمان وعشرين ومائتين والف ، في جبل هلاله من جزائر الغرب ونشأ بها ، وقرأ القرآن على والده ، فلما حفظه واتقنه توجه الى بلدة مازونه سنة ١٢٤٥ ، واشتغل بالعلوم الشرعية ، وحفظ متن الشيخ خليل ، وقرأ بمض شروحه ، ثم رحل الى

مدينة قسطنطينة في المغرب اطلب العلم ، فاخذ عن علمائها الاسلام ، ثم رجع الى وطنه واشتغل بتدريس العلوم ، وفصل القضايا بين الناس ، كما كان ذلك دأب والده ، وفي سنة ١٢٥٢ توجه لاداء فريضة الحج ، وجاور في المدينة المنورة سنتين ، ثم قدم مصر القاهرة ، لتجاوزة في جامعها الأزهر ، فاخذ عن اكابر علمائها كشيخ الاسلام الشيخ ابراهيم الباجوري ، والشيخ محمد عيسى المالكي ، والشيخ الشافعي والشيخ المبلط وغيرهم ، واجازه كل منهم اجازة عامة ، وفي سنة ١٢٦٨ قصد دمشق الشام وقام بها ، وعكف على التدريس في مدرسة دار الحديث في المنقول والمعقول وتصدر للافتاء وفصل القضايا بين المهاجرين من المغاربة ، بأمر الامير عبد القادر الجزائري ، وكان اخذ الطريقة عن سيدي علي بن عيسى البكري في بلاد المغرب وتلقى الطريقة الادريسية السنوسية عن الشيخ محمد السنوسي في مكة المشرفة ، ولازم الشيخ محمد المبارك الحلواني في الديار الشامية ، ثم اشتغل في الطريقة الساذلية ومحب بعض أهلها ، ولم يصدده الاشتغال بالعلم الظاهر عن المجاهدة في علم الله تعالى (قال الاستاذ البيطار) وكان لي معه حضور واجتماع ومذاكرة وملاطفة ومحبة كثيرة ، وكان عابداً صالحاً مكسباً على العلم والعمل في المدرسة المذكورة ، كثير الغزلة عن الناس ، مقبلاً على المجاهدة والاقبال على ما يمينه ، الى أن خطبته المنية ، في آخر جمادى الثانية سنة الف ومائتين وثلاث وثمانين رحمه الله .

الحاج محمد الخروبي

ترجمه العلامة البيطار في تاريخه قال : هو الحاج محمد ابن الخروبي القلي المغربي المالكي . العالم العامل والصدر الكامل . كاتب كاتب الامير عبد القادر في بلاد الجزائر ، ثم جملة الامير واليا في ابالة سطيف ، ووقع اسيرا في يد الفرنسيين ، ثم اطلقوه فهاجر الى الشام وتوطن دمشق ، ثم انتقل الى بروسة فزار بها الامير المشار اليه . حيث هو مطلق من الاسر ايضاً ، ولم يزل عنده حتى رحل الامير الى دمشق ، فحضر المترجم معه ، واشتغل بالعلم والافادة والتقوى والعبادة ، وقد انتفع به كثير من الناس ، وكان حسن المعاشرة طلق اللسان ، على المهمة وافر المروءة ،

كثير المخاضرة جسوراً (قال الاستاذ البيطار) وكنت اذهب مع والدي لزيارته
فأرى لمن الهيبة والجلالة حظا عظيما ، وكان هو يزور والدي كثيرا ، ولم يكن
بينها سوي المخاضرة والمذاكرة والاتعاظ بسيرة السلف ، وكانت وفاته سنة تسع
وسبعين ومائتين والف ، ودفن بترية الدحداح رحمه الله تعالى .

الشيخ محمد الدسوقي

ترجمه استاذنا العالم المحقق الشيخ جمال الدين افندي في تاريخه تعابير المشام
قال : هو محمد بن محمد بن يحيى الدسوقي شهرة ونسبا الحسيني الدمشقي الشافعي ،
الفقيه النبيه ، احد كبار صلحاء الشام ، والمرموق بالولاية بين الخاص والعام ،
ولد بدمشق واخذ عن فضلائها ، منهم والده والشهاب احمد العطار ، والشمس
محمد الكزري ، والشيخ يوسف شمس ، والشيخ علي الشمعة ، والشيخ حسين
المدرس العطار ، وعلي افندي الطاغستاني ، والشيخ علي السليمي ، وهبة الله البجلي
التاجي وغيرهم ، وتفوق واشتهر ودرس بجامع حسان وام فيه وخطيب ، وكان
معظما في النفوس ، مقصودا للتبرك بدعواته ، ملازما للخلوة في الجامع المذكور ،
تؤثر عنه احوال باهرة ومناقب حجة ، وكانت وفاته سنة احدى واربعين ومائتين
والف ، في منزلة هدية قبيل المدينة المنورة ، قادما الديار الحجازية ، وحضر وفاته
الشيخ خالد النقشبندي الشهير ، وكان مرافقا له في هذه الرحلة رحمه الله تعالى .

محمد افندي الرومي

ذكره بعض الفضلاء في كتاب جمعه في المزارات الدمشقية قال : هو محمد
ابن عبد الله الرومي اصلا وشهرة الحنفي نزيل المدرسة النادرية بدمشق ، الشيخ
الامام العالم الهمام ، الورع الزاهد الناسك العابد ، ولي الله بلا نزاع ، قدم دمشق
واخذ عن علمائها ، ومن اجلهم له انتفاخ العلامة الشيخ سعيد الحلبي ، وكان ملازما
له الى ان اختتمته المنية (اي المترجم) ، وكانت وفاته في اليوم العشرين من رمضان

سنة اثنين وخمسين ومائتين والف ، ودفن في قبر الشيخ جبر بقرية الباب الصغير ،
بالقرب من الزوجات الظاهرات ، وقبره مشهور بزار انتهى
قلت وترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه واثني عليه كثيراً رحمه الله.

السيد محمد سعيد الجزائري

ترجمه السيد الفاضل اديب افندي تقي الدين في تاريخه قال ما خلاصته : هو
السيد محمد سعيد ابن السيد محيي الدين ابن السيد مصطفى الجزائري الحسني نزيل
دمشق ، والاخ الاكبر الامير عبد القادر الجزائري الشهير ، تخرج على علماء عصره
في بلاده ، واختص بالتصوف ، والف مؤلفات منها شرح على رسالة في علم الوضع
طبعت في بيروت ، وله غير ذلك في علوم اخرى ، وكان شيخ الطريقة النقادرية في
المغرب وله مریدون هناك ، وقد شهد مواقع كثيرة في الجهاد مع اخيه المشار اليه
ولما هاجر معه الى دمشق كان محل اعتقاد الدمشقيين ، وكانت وفاته سنة ثمان
وسبعين ومائتين والف ، ودفن في سفح قاسيون ، واعتقب ولديه العالمين الفاضلين
السيد محمد المرتضى المتوفى سنة ١٣١٦ والسيد عبد الباقي المتوفى سنة ١٣٣٥
رحمهم الله تعالى

الشيخ محمد سكر

قال الاستاذ البيطار في تاريخه : كان عالماً عاملاً متفهماً فاضلاً . له اليد الطولى
في العلوم العقلية والنقلية ، خصوصاً في المعاني والبيان ، فانه كانت مرفوع الرتبة
على الاقران ، غير انه اخبره الدهر بفقره ، وخفض له اعلام قدره . وكان ذاعبادة
وزهادة ، توفي بدمشق بعد سنة ستين (او سبعين) ومائتين والف ، ودفن بقبرة
الباب الصغير انتهى

قلت وهو ممن اثنى عليهم الشيخ يوسف المغربي الشهير في فصيده الهائية
الشهيرة رحمه الله تعالى .

الشيخ محمد السكري

ترجمه لنا ولده الاستاذ الفاضل الشيخ سعيد افندي بما خلاصته : هو محمد بن شاكر بن محمد السكري الحنفي الدمشقي ، العالم الفقيه الصالح القدوة ، كان متضلعا في العلوم متفتنا ورعا زاهداً يثقل عليه حب الانزواء والعزلة . ولد في حدود سنة ثلاثين ومائتين والف في دمشق الشام ، ونشأ في كفالة عمه السيد سالم ، وكانت مبدأ تربيته بدمشق ، ومن مشايخه كل من العلامة ابن الشيخ حسن الشافعي والشيخ هاشم التاجي وافرانها ، ثم رحل الى القاهرة ، وجاور في جامعها الازهر مدة تزيد على تسع سنين ، لازم فيها امثال العلامة الباجوري والشيخ النعماني من الازهرين ونبأ رأوا فيه الاهلية الثمة كتبوا له اجازتهم الخاصة ، فعاد الى وطنه دمشق ، واقام في حجره المعروفة في المدرسة السعيدية ، وهو اقرأ فيها الدروس الخاصة فاستفاد به خلق كثير . ثم وجهت عليه وظائف الرئيس والامامة والخطبة في جامع درويش باشا النهر ، فسكن في الحجرة الغربية منه ، وصار يقرأ فيها الدروس الخاصة ، وفي الجامع الدروس العامة ، وجعل وفيه سنة شهر التمام وكالة لتدريس الشفا الشريف في التكية السليمانية . فوجهت عليه وباشرها بنفسه ، ولم يزل على حاله الحسني ، الى ان توفي بداره ليلة الاربعاء حادي عشر ذي الحجة سنة ثلاث وتسعين ومائتين والف ودفن في تربة الباب الصغير قربا من مقام الشيخ حسن الجبائي رحمه الله .

السيد محمد سلطان

هو السيد محمد ابن الامير محمد شفيق ابن السيد محمد قاسم المعروف بسلطان الطاغستاني المختل تزيل دمشق ، الاصيل النبيل العابد الناصك ، كان والده المذكور آخر امراء الطاغستان ، فقد استولت حكومة الروس على بلاده في ثورة الشيخ شامل الطاغستاني ، فهاجر بولده المترجم الى دمشق واقام بها مدة ، ثم ارتحل الى الحجاز فتزوج في مكة المكرمة ، وانجب بها ذرية معروفة حتى الآن وتوفي هناك .

ثم ان صاحب الترجمة تزوج في دمشق بآية السيد محمد العاتكي رئيس المؤذنين في الجامع الاموي ، فلما مات هذا عقيما من الذكور وجهت وظيفة الادان المذكورة على المترجم ، فاستمر بها الى ان توفي بدمشق سنة ١٢٥٥ ودفن بمقبرة الدحداح رحمه الله ، وهو والد العالم الفاضل الشيخ عبد القادر سلطان رئيس المؤذنين السابق . المتوفى سنة ١٣٠٥ وهذا هو والد الشيخ سلم افندي رئيس المؤذنين الآن (١٢٦٣)

محمد افندي سنان

ترجمه السيد كمال الدين الغزي مفتي الشافعية بدمشق في تذكرته السكالية قال : هو محمد بن سنان بن احمد بن سنان بن عثمان بن احمد القرماني المحدث الدمشقي المنشأ والمولد الحنفي ، الشيخ الفاضل الكاتب المحدث ، الهمام ابو المكارم غفر الدين الفهيم بابن سنان ، كان مولده بدمشق في سابع عشرين رمضان سنة ثمان وثلاثين ومائة والف ، ونشأ بها في حجر والده ، وقرأ القرآن العظيم على الشيخ علي المصري مؤدب الاطفال ، ثم طلب العلم فقراً مبادي الفقه والعربية على الشيخ علي بن حمزة البغدادي تزيل دمشق ، ولازم في الفقه والعربية خالي الويت مصطفى بن محمد الرحمتي الايوبي ، وبه انتفع وعلى يديه تخرج ، واجاز له بخطه ، وحضر دروس الحديث على كل من جدي الشمس محمد بن عبد الرحمن الغزي ، والهاد اسماعيل بن محمد المجلوني ، والشهاب احمد بن علي المنيني ، والعلم صالح بن ابراهيم الجيني وكتب له الاخير اجازة وفقت عليها ، وحضر دروس التفسير والحديث والعربية على كل من العلامة علي بن احمد الكزيري ، والشرف موسى بن اسعد الحاضني ، والجمال عبد الله بن زين الدين الحاروي ، والشيخ محمد بن احمد قوافلته وحضر دروس الهداية في الفقه على كل من المولى حامد بن علي الهادي ، والمولى علي بن محمد المرادي مفتي دمشق في التكية السامانية ، واخذ الطريقة النعمانية عن شيخنا القطب عبد الرحمن بن مصطفى العيدروس الهادي حين قدم دمشق ، وسمع المسلسل بالاولية والحمدين من الشيخ الكبير محمد بن محمد الطيب المغربي المدني حين ورد

الى دمشق ، وحضر دروس شيخنا العلامة محمد بن محمد التاملاقي مفتي القدس في شرح العقائد الفلسفية ، وحج صاحب الترجمة في سنة ١١٦١ ، واجتمع بمصاه الحرميين الشريفين ، وكانت له من الوظائف كتابة وقف التكية السلجانية ، وكتابة وقف الغازي مراد باشا ، وكان ملازماً لادارات المجلس مع الجماعة في الجامع الأموي ، بحيث لا ينقطع عن ذلك حيقاً ولا شتاءً مشغولاً بخويزة نفسه بشؤون الوجه ذيره ، وكان جمع كتب أنفيسة ونظام شعراً قليلاً ، وكانت وفاته فجأة في صبيحة يوم الثلاثاء سابع عشرين رمضان سنة عشر ومائتين والف ودفن بقرية الذهبية من مرج الدجاج رحمه الله تعالى .

محمد جاني السفرجلاني

محمد بن خليل بن عبد الله بن محمد بن عبد الرزاق السفرجلاني الشافعي أقدس في الشاب الفاضل النبيل النبيه المنفوق الطائيف . ولد بدمشق سنة إحدى وأربعين ومائتين والف ، ونشأ في حجر والده شيخ الطريفة السفرجلانية بدمشق وأخذ في طلب العلم فقرأ في الآلات على الاستاذ الشيخ عبد الله الحلبي ونفذه على الملاية الشيخ شيب الدين العاني والقدوة الشيخ صالح جعفر ، وحج مع والده بعد سنة ١٢٧٠ ، وكان حسن الهيئة لطيف الشكل برآ بوالده مشغولاً معه بالتجارة ومع كونه أصغر من أخيه عبد الله جلي كان أحب الى والده منه لأنه كان مطيعاً له قائماً بخدمته ، وكانت وفاته في حياة والده المذكور في ثالث عشر حفر سنة خمس وسبعين ومائتين والف ، وأكثر الأسف عليه رحمه الله وسائر اموات المسلمين آمين

محمد افندي الشريف المكي

ترجمة العلامة البيطار في تاريخه قل : هو محمد بن محمود بن حسين بن محمد بن امين الدمشقي الحنفي المعروف بالشريف والمكي ، ولد بدمشق سنة ثلاث ومائتين والف ونشأ بها ، واشتغل مدة بالعلم والقراءة على علماء دمشق ، كالشيخ سعيد الحلبي والشيخ عبد الرحمن الكريري ، والشيخ عبد الله الكردي الحيدري وغيرهم ، وأخذ

الطريقة النقشبندية عن الشيخ خالد شيخ الحضرة الكردي ، وكان يشتغل بالخطاطة مدة طويلة ثم تركها لكبر سنه وضعف بصره ، وكان فقيراً سالماً ، ثم انه جعل نائباً في المحكمة الكبرى (او محكمة الباب) بدمشق ، فكان بعد ذلك عرضة للكلام... وكانت وفاته يوم الاحد خلمس عشر جمادى الاولى سنة ثمان وسبعين ومائتين والف ودفن بقبرة المدحاح رحمتنا الله ووالديه انتهى .

قلت واعقب صاحب الترجمة اولاداً اكبرهم وافضلهم ابو الخير افندي رئيس الكتاب بالمحكمة المذكورة ثم تميز الاوراق بها المتوفى سنة ١٣١٩ وهو والده السيد محمد افندي مدير الايتام السابق المتوفى نحو سنة ١٣٥٥ .

الشيخ محمد (طه) غزال

ترجمه صديقنا الفاضل عمر افندي الطيبي في المشيخة الطيبيه قل ما خلاصته : هو محمد بن عبد الرحمن طه القادري الدمشقي المعروف بالشيخ غزال ، شيخ الطريقة ومعدن الحقيقة الصوفي الزاهد الناسك العابد ، ولي الله صاحب الكرامات ولد بدمشق في حدود سنة ١٢٢٠ ، ونشأ في حجر والده على العفة والصيانة ، واخذ عنه علم الاوقاف وغيره ثم بعد وفاة والده المذكور قام مقامه على سجادة الارشاد القادرية ، وعانى الاشتغال بالعالم المذكور ، فكانت الصرعى تأتبه فيشفيهم الله على يديه ، وصار له في ذلك شهرة عظيمة ، وقد تزوج المترجم امرأة من الحان وسخر الله له واحداً منهم يخدمه كما يريد — اخبر عنه العالم الفقيه الشيخ راجب السادات قال : جاء دمشق في احدى السنين امين الحرة السلطانية ليخرج مع الحاج الشامي كالمادة ، فصادف دخوله دمشق مساء فأخر توزيع الامانات التي معه الى الغد فلما كان الصباح تفقد الامانات فلم يجدها ، فحصل له فزع شديد ، فاستأروا عليه بان يقصد المترجم فقصدته واخبره بما وقع ، فأمره ان يأتي بيديك اسود فأتى به فكتب ورقة وعلقها في عنقه ، ثم أمره ان يأتي برفيق له فأتى به ، فأمرهما ان يركبا دابتين ففعلوا ، ثم ذهب بها الى محلة الضاية خارج دمشق وهو يحمل الديك معه ،

فالتقاء من يده وامرهما ان يتبعاه اثم حينما ذهب ، فلم يزل الذهب سائراً حتى اتى داراً ، فنقر على بابها فقرات فكسرا الباب ودخلا الدار بالديك ، فذهبي الديك الى محل فيه اكياس من الفصح ، فنقر كيساً فازالاه عن موضعه ، ثم نقر محل الكيس فحفرا نحواً من قامة ، فوجدوا الامانات على حالها ، فاحذاهما ورجعما — ومن مناقب صاحب الترجمة ما نقله والده الشيخ عبد الغفور قل كان اخي الاكبر الشيخ احمد في حداثة سنه محباً للصيد ، فنهاه والده عن ذلك فم يمتنه ، وخرج يوماً الى الصيد فأتى بستاناً من ارض الغنابة ، فوجد طائرين على بيت ، فلم يزل يدنو منها حتى صار بينه وبينها نحو ذراعين ولم ينفرا منه ، فرمى عليهما في الحال ذهبت عيناه ، فاخذ الآلة يمينه وجعل يمشي على يديه ورجليه ، ثم تفقده والده فاخبروه بأنه خرج الى الصيد ، فذهب نحو الأرض المذكورة فناداه فلجأه ، فسأله ما بالك فاخبره بحاله ، فاخذ بيده وسأله المعاهدة على ان لا يعود الى الصيد وله ان يرد الله عليه عينيه ، فعاهده على ذلك فمسح على عينيه فعادتا كما كانتا ، وبكى عنه ذلك ، وبالحمله فقد كان المترجم من عباد الله الصالحين . مشهوراً بالولاية عند الخاس والعلم ، وكانت وفاته سنة احدى وثمانين ومائتين والـف ، ودفن في مقبرة الشيخ ارسلان المقابلة لمقامه ، وهذه المقبرة المرافضة ليس فيها من اهل السنة غير المترجم — وبسوطه في دمشق قادات مشهورون بالصلاح ، واما شهرة المترجم بالشيخ غزال فهو لقب غلب عليه لم يعلم السبب فيه ، وقد خلفه على سجادة القادرية والده الشيخ احمد المذكور المتوفى سنة ١٣١٥ تقريباً ، ثم نولاهما من بعده اخوه الشيخ عبد الغفور المقدم ذكره ، واعقب المترجم من زوجته الحنية ابنتين لم تزالا في قيد الحياة حتى الآن (سنة ١٣٢٤) رحمه الله تعالى .

الشيخ محمد الطباخ

ترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه قال : هو محمد شمس الدين بن حسن بن يوسف الدمشقي الحنفي الحلوتي المعروف بالطباخ . شيخ الطريقة الخلوتية ، وعين

الحقيقة الجلوتية ، المربي الناصح والمرشد الصالح ، ولد بدمشق ونشأ بها في حجر والده ، وعنه أخذ الطريقة الجلوتية ، وهو أخذها عن السيد نصري ، عن الشيخ مرجان ، عن القطب الشيخ عيسى بن كنان ، عن القطب الكبير الشيخ العباسي عن الهيكل السعداني الشيخ أحمد العسالي ، وما زال المترجم يشتغل في الطريق والادكار ، والارشاد في الليل والنهار ، الى ان توفي سنة سبع وثلاثين ومائتين والف ودفن في مقبرة الدحداح انتهى .

قلت وتقدمت ترجمة ولد المترجم الشيخ احمد في حرفة رحمة الله تعالى .

الشيخ محمد السعدي

هو محمد بن امين بن حسن السعدي الدمشقي الشافعي الشيخ الفاضل والمرشد الكامل احد شيوخ الطريقة السعدية بدمشق الحلبية ، ولد بدمشق ونشأ بها واخذ الطريقة عن اهلها ، وفي سنة ١٢٨٢ اوقف داره الكائنة في محلة القيسرية قرب زقاق المكتبة ، وجعلها زاوية للطريقة المزبورة ومسكناً للزيت ، كما رأيت ذلك في كتاب وقفه ، وكان يضم بها الادكار ويحضر عنده المشايخ والعلماء والخدامة العامة ، وفي سنة ١٢٨٤ جدد تلك الزاوية ونقش على بابها هذه الايات :

اشهدت بفضل الله زاوية السعدي	وقم بها ذكر الآله مع النور
فكم من مرید نال منها مراده	وكم سالك بكى بها حائل المجد
فهذا مقام العارفين فلذ به	تلك منزل الكاملين مع الرشيد

وسار المترجم متولياً على اوقفه الولي الشريف الشيخ سعد الدين الجبلاوي واولاده الكائنة جهات اوقفهم في بلاد حوزرات ، وفي آخر امره سافر الى الاستانة لصاحبة الاوقف المذكورة ، فتوفي هناك في ذي الحجة سنة خمس ومائتين والف ودفن في جوار جامع اسماعيل آغا بمحلة اسكدار ، وقد اعقب ستة اولاد ذكور انجبهم الشيخ ابراهيم افندي الذي قام بالمشيخة مع الذولية بعد والده المترجم مدة تزيد على خمسين سنة وتوفي سنة ١٣٤٣ ، وهو والد الشيخ بدر الدين .

افندي، خليفة والده في المشيخة والثوية المذكورتين، المتوفى في رجب هذه السنة
١٣٦٣ ر. ح. رحمه الله آمين .

السيد محمد عابدين

ترجمه حفيد أخيه العالم الفاضل الشيخ أبو الخير افندي ، في آخر الثبوت الذي
جمعه المترجم لشيخه السيد شاكرك العفاد ، المطبوع في دمشق سنة ١٣٠٢ ق.ل
ما خلاسته : هو الشيخ الامام العالم العلامة المحقق المدقق ، الفقيه النحوي الفرضي
الحيسوي ، الاديب الشاعر المتفنن ، خلال المشكلات وكشاف المعضلات ، فقيه البلاد
الشامية ويدر العصاة الحسينية . محمد امين بن عمر بن عبد العزيز بن أحمد بن عبد
الرحيم بن العالم الولي صلاح الدين الشهير بعابدين . ولد بدمشق الشام سنة ثمان
ونسعين ومائة والف ، ونشأ في حجر والده ، وقرأ القرآن وجوده وحفظه على الشيخ
سميد الحوي شيخ القراء بدمشق ، وقرأ عليه البيهقي والخزري والشاطبية بعد ما
حفظها ، وتلقى عنه القراءات بأوجهها وطرقها ، وقرأ عليه طرقاً من النحوي والصرف
والفقه الشافعي وحفظ متن الزيد وكان شافعي المذهب ، ثم لازم شيخه الشيخ
شاكرك العفاد ، وقرأ عليه في المعقولات ، فأرغمه شيخه المذكور بالتحول الى المذهب
الحنفي ، فتفقه عاياه واخذ عنه الفرائض والحساب والاصول والحديث والتفسير
والتصوف والمقولات ، وقرأ عليه من الفقه الملتقى والكنز والبحر لابن نجيم وصدر
الشرعية والدراية والهداية وغير ذلك ، ثم شرع في قراءة الدر المختار مع جماعته منهم
علامة زمانه الشيخ سميد الحلبي ، الى أن اختلعت المنية شيخه المقدم ذكره ، ولم
تم قراءة الدر قائمه على الشيخ الحلبي المذكور ، وقرأ عليه غير ذلك ، ثم استجازته
فأجازته وكتب له اجازة بخطه وختمه . وكان شيخه المقدم يتفرس فيه الخير ويحضره
دروس اشياخه ، واحضره مرة درس شيخه العلامة الشيخ محمد الكزبري ؛
واستجازته له فأجازته وكتب له اجازة سنة ١٢١٦ ؛ وكذلك احضره مرة درس
شيخه العلامة الشيخ احمد العطار ؛ واستجازته له فأجازته وكتب له اجازة في
السنة المذكورة ؛ واستجاز له الشيخ نجيب الفامي يوم عيد الفطر سنة ١٢٢٠

فأجاره ؛ ثم أجازوه شيخه الشيخ شاكر المنوذه بأجازتين نظماً ونثراً — كما أجاره
 كل من الأخوين الشيخ إبراهيم والشيخ عبد القادر حفيدي سيدي عبد الغني
 النابلسي ؛ والشيخ صالح الزجاج ؛ والشيخ خالد النقشبندي ؛ والشيخ هبة الله البعلبي
 والشيخ محمد الأمير المصري والشيخ صالح الغلاني المدني كلاهما مكاتبه وأخذ الطريقة
 القادرية عن شيخه العقاد الآنف ذكره وحج سنة ١٢٣٥ ... وكان رحمه الله
 مهاباً مطاعاً لا تأخذه في الله لومة لائم ، وقد بلغ من الشهرة مالا مزيد عليه ، وكان
 حريصاً على إفادة الناس حسن الصحة ، وقد ألف التأليف العديدة ، فشرح من
 السكاكي وكتب حاشية على شرح نبذة الأعراب وهو ابن سبع عشرة سنة ، وأنشأ
 مقامات ومدائح في شيخه العقاد ، ومن مؤلفاته العقود الدرية في تنقيح الفتاوى
 الحامدية (مطبوع) وحاشيته على الدر المسماة رد المختار على الدر المختار (مطبوعة
 مراوآ) وحاشية على البحر الرائق ، وحاشية على شرح المنار للعلائي ... وحاشية
 على القاضي البيضاوي ؛ وحاشية على حاشية الحلبي على الدر ؛ وجموع كبير جمع فيه
 نقائس القوائد الثرية والشعرية ؛ وجموع آخر ترجم فيه أهل عصره (ثم نطلع
 عليه) والرحيق المختوم شرح قلائد المنظوم ؛ ونبيه الولاية والحكام في حكم شائهم
 خير الانام أو أحد اصحابه الكرام ؛ وشرح على رسالة البركوي في مسائل الحيف ،
 والدرة المضية في شرح البحر النورية ؛ وبغية الناسك في ادعية المناسك ؛ وفتح
 رب الارباب بحواشي لب الالباب ؛ ونظم الكثر ؛ وقصة المولد الشريف ؛ ورسائل
 كثيرة (مطبوعة) وأما تصانيفه على هوامش الكتب وكتابه على أسئلة المستفتين
 والاوراق التي سودها بالمباحث الرائعة فلا تكاد تحصى ، وبالجملة فقد كان شغله من
 الدنيا التعلم والتعليم والتفهم والتفهيم ؛ مقبلاً زمرته على انواع الخير من طاعة وعبادة
 ونهوض وإفادة وتأليف وإفتاء ؛ وكانت ترد إليه الاسئلة من غالب البلاد ؛ وقد
 انتفع به الحاضر والباد ؛ ولم يزل على حاله حتى آذنت شمسها بالمغرب ؛ فتوفي ضحوة
 يوم الاربعاء الحادي والعشرين من ربيع الثاني سنة اثنين وخمسين ومائتين وألف
 عن أربع وخمسين سنة ؛ وصلي عليه في جامع سنان باشا ودفن في مقبرة الباب
 الصغير رحمه الله رحمة واسعة آمين انتهى بتصرف .

قلت وقد طبع كثير من مؤلفات المترجم وعم نعمها واشهر فضلها ؛ وكان
اعظمها نفعا واكثرها شهرة حاشيته على الدر المختار ، في خمس مجلدات كبار ، فقد
اضحي الممول في فقه الحنفية عليها ، والمرجع في حل المشكلات اليها ، وكذلك تنقيح
الفتاوي الحامدية ، فانه كالحاشية مطبوع مشهور ؛ يرجع اليه ويعتمد عليه - ولما
رسائله المطبوعة فهي : الاقوال الواضحة الجلية في مسألة نقض القسمة ومسألة للدرجة
العملية ؛ وغاية المطلب في اشتراط الواقف عود نصيب المقيم إلى أهل درجته
الاقرب فالاقرب ؛ والابانة عن أخذ الاجرة على الحضارة ؛ ونحرير العبارة فيمن هو
احق بالاجارة ، والفوائد المخصصة باحكام كي الحصة ، وسمل الحسام الهندي لنصرة
مولانا خالد النقشبندي ، وشفاء المليل في حكم الوصية بالختم والتهليل ، عليها
تقارب من علماء عصره ، وتنبيه ذوي الافهام على بطلان الحكم بنقض الدعوى
بعد الإبراء العام ، والعقود الدرية في قول الواقف على الفريضة الشرعية ، وتنبيه
الغافل والموسن على احكام هلال رمضان ، واعلام الاعلام باحكام الافرار العام ،
ورفع التردد في عقد الاصابع عند التثبوت ، ومئة الجليل بيان اسقاط ما على الذمة
من كثير وقليل ، ودفع الاعتراض على قولهم الايمان مبنية على الالفاظ لا على
الاعراض ، وتحرير النقول في نفقة الفروع والاصول ، والنحاف الذكي التنبيه بحجوب
ما يقول الفقيه ، والفوائد العجيبة في إعراب الكلمات الغريبة ، وغاية البيان في أن
وقف الاثنين على النفس لا وقف لا وقفان ، واجوبة محققة عن مسائل متفرقة ، وتنبيه
الرقود على مسائل المفقود ، ونشر العرف في بناء بعض الاحكام على العرف ، وشرح
منظومته المسماة بمقود رسم المفتي ، ورفع الاشباه عن عبارة الاشباه ، والعلم الظاهر
في نفع النسب الظاهر ، وتنبيه ذوي الافهام على احكام التبايع خالف الامام ، واجابة
الفوت بيان حال النقباء والنجباء والايادال والاوتاد والفوت ، وسأهل السرور
لميتي الحساب بالسكور . وتحرير التحرير في ابطال القضاء بالفسخ في النكاح الفاحش
بلا تقرير - فهذه سبع وعشرون رسالة مطبوعة منشورة مأخوذة بالقبول ، طبعها
ابو الخير افندي الموماليه ، الذي لم يأل جهداً في نشر ما لعمه المترجم من الآثار النفيدة

وحسالة القول في صاحب الترجمة انه علامة ثقيه فهلمه نبيه ، عذب التفرير
متفنن في التحرير ، لم ينسج نصره على منواله ، ولو لم يكن له من الفضل سوى
حاشيته المذمومة بها ، التي سارت بها الركبان ، وتنافست فيها الناس زماناً بعد زمان
لكفته فضيلة تذكر ومزية تشكر ، فانه يتقدمه برحمته ، ويسكنه فسيح جنته ،
ويجزيه عن المسلمين خيراً كثيراً (١٣٢٣) .

الشيخ محمد عيد العاني

هو محمد عيد بن محمد بن احمد بن هذيب العاني الاصل والشهرة الشافعي
الدمشقي ، الشيخ الامام العلامة الفاضل ، المحدث الفقيه الصوفي العابد ، الشريف
الماجد . ولد بدمشق سنة ثمان وثمانين ومائة والف تقريباً ، ونشأ على طاعة وتقى ،
واخذ عن علماء وقته ، كالشيخ محمد الكزيري والشيخ احمد العطار والشيخ شاكِر
المقاد ، والشيخ خليل الكاملي والشيخ يوسف شمس ، وغيرهم ، وتصدر للتدريس
والإفادة ، فأخذ عنه وانتفع به جمع كثير ويقال ان له مؤلفات ومنظومات مفقودة
وبالجملة فقد كان المترجم اليد العاوي والفضيلة التامة في العلوم والفنون ، ومن أخذ
عنه ولده الشيخ محيي الدين الآتية ترجمته وتسبب اقندي حمزة والسيد قاسم دفاق
الدودة وغيرهم ، وما زال على حاشته الحسنة الى ان توفي وكانت وفاته سنة ثمان
واربعين ومائتين والف ، ووالد المترجم السيد محمد وجده السيد احمد ترجمهما سلفنا
العلامة خليل اقندي المرادي مفتي دمشق في تاريخه الشهير واثى عليها رحمهم الله
جميعاً آمين .

الشيخ محمد العطار المدرس

ذكر بعض المؤرخين نبذة من ترجمته فقال : هو محمد بن حسين بن حسين
الشهير بالعطار وبالمدرس الخنفي الدمشقي . ولد في سابع عشرين رمضان سنة سبع
وسبعين ومائة والف واخذ عن والده وغيره وكانت وفاته مطعوناً في حادي عشر
ذي الحجة سنة ثلاث واربعين ومائتين والف انتهى .

قلت والمترجم رسالتان في القنبرة في الطوب مطبوعتان في بيروت ورسالة

يحفظ الجدل في حساب المياه نافعة في إلهامها ، ورسالة في فن القيان ، ورسالة له بخطه في فن المزاويل ، وهذه الرسائل الثلاث موجودة عندي ، وله شرح على منظومة معاصره الشيخ حسن المطاطر المصري في التشریح ورسائل كثيرة في الفلك والنجوم وقد دلتنا آثاره الحسنة على إمامته وتفننه في العلوم الرياضية والفلكية ، وقد تقدمت ترجمة والده في حرفه ، ومن أخذ عنه وانتفع بعلومه عبد الله أفندي الأسطواني وغيره رحمه الله تعالى .

الشيخ محمد العقيلي

ترجمه العلامة البيطار في تاريخه قال ما خلاصته : هو محمد بن عثمان العقيلي الحنفي . أحد شيوخ الشام ونجدة العلماء الاعلام ، بحر الحقائق وكثر الدقائق ، أخذ عن والده عثمان أفندي ، هو عن الشيخ طه بن مهنا الجبري الحلبي ، وهو عن علامة الزمان سيدي عبد الله بن سالم البصري انتفع به خلق كثير وجهم غفير ومن أخذ عنه الشيخ سعيد الحلبي الدمشقي والشيخ مصطفى الأيوبي الرحمتي وغيرهما من العلماء . مات في سابع جمادى الأولى سنة تسع ومائتين والفرح الله .

الشيخ محمد الصوفي

ترجمه الأستاذ البيطار في تاريخه فقال : هو محمد بن عمر البره جكلي ثم الدمشقي الشير بالصوفي ، ولد في بره جك سنة ثلاث ومائتين والفرح بها ، ثم قدم دمشق الشام واستوطنها سنة ١٢٣٠ وكان متفهما في دينه عابدا زاهدا حسن الكتابة في أنواع الخطوط وكان له محل في حارة حمام القاضي يأخذ الناس عنه الكتابة فيه ، وكان جميل المنظر له هيئة ووقار ، لا يشككم إلا في الوعظ والرفائق وأنواع الأذكار وكان حنفي المذهب ، صوفي المشرب ، معتقدا عند الخاص والعام ، يشرك به ويطلب دعاؤه ، مات في ناسح ذي الحجة سنة خمس وثمانين ومائتين والفرح ، ودفن في مرج الدحداح رحمه الله تعالى انتهى .

قلت : المرحوم هو والد الفاضل الشيخ سعيد الصوفي الخطاط المعروف المتوفي

بمد سنة ١٣١٠ .

الشيخ محمد العمري

ترجمه العلامة الاديب السيد كمال الدين القزويني في تذكرته الكملية قل : هو محمد بن احمد بن عبد الطاليف العمري ، الدمشقي الشافعي الشهير بابن عبد الهادي ، الاديب الشاعر الفاضل البيل المتوفى ابو عبد الله عفيف الدين ، كان ميلاده في دمشق سنة اثنين وسبعين ومائة واثم ، وتوفي والده وهو صغير ، فنشأ يتما موقفا في حفظ وصيانة ، وقرأ القرآن العظيم مجودا ، على شيخنا الشيخ محمد بن عبد الرحمن المكتبي التاليسي ، وشرع في طلب العلم فقرأ الفقه والعربية على شيخنا الشيخ محمد ابن احمد العاني ، وعنه الشيخ حسين بن عبد الطاليف العمري ، وتخرج بالادب وفنونه على صاحبنا العالم الاديب السيد عبد الحليم بن احمد الوجي ، وصارت له ملكة في النظم والنثر ومن شعره قوله :

افدي مليحا من الادروام ذا نرف له بديع محيا حين عن ضرور
فاينما دار دارت حول صفحته من ذلك الحيد الشخاص من الصور

وقوله مضمنا

لما جلت اصداف مبعسه الما - دنت وهو في اعراضه لم ينبه
تأدت جواهر دره في نقره (باصاحبي هذا العتيق فقف به)
وقوله مضمنا ايضا

سبا العقول بصاد جسد فطره وصاد قلبي المني وهو فطره...
ان صال ناعسه اسد فرائسه او مال مائسه فالقلب طائر
مامثله بشر في تغرره درر في طرفة حور هاروت ساحره
لم انسه مذ وفا والوقت منه دفا والصب بعد الخفا قد سر خاطره
والهم منفرج والصبح منبلج والروض مبتهج تزهو ازاهره
وبات ينشدني والكأس في يده (يا كرسيد حياهي العيش يا كرسيد)
اتمى ، قلت ولم يؤرخ القزويني وفاة المترجم ، ولعله توفي قبله والله اعلم .

السيد محمد شريف الغزي

هو احد علماء دمشق الاكابر ، الذين ورتو المفاخر كابرأ عن كابر ، كوكب
الديار الشامية ، ومفتي السادة الشافعية ، محمد شريف ابن الشمس محمد بن عبد
الرحمن بن زين العابدين بن زكريا بن بدر الدين الغزي العامري الدمشقي ، سبط
الاستاذ العارف الشيخ عبد الغني النابلسي - لم اقف من ترجمته على ما يكفي ويشفي
وانما رأيت بخط ولده العلامة المؤرخ السيد كمال الدين الغزي الذي تنقل عنه : انه
ولد سنة اربع واربعين ومائة و الف ، واخذ عن مشايخ عصره ، وتوفي في المحرم
سنة ثلاث ومائتين و الف ، ودفن في تربة الدحداح رحمه الله ، ومن شعره قوله
تخلصاً اليقين المكتوبين على ضريح سيدي العارف محيي الدين ابن العربي قدس الله سره

غوث هذا العصر علي الرقب حامي الاصل زاكى النسب

فيه قد قيل فكن غير غيبي

(قبر محيي الدين ابن العربي كل من لا يذبه او زاره)

نال فضلا احرزته العلماء وعسلا حتى نبدا علما

واذا يعمه ملتزما

(قضيت حاجاته من بعد ما غفر الله له اوزاره)

محمد افندي الغزي

محمد بن عمر بن عبد الغني بن محمد شريف ، المتقدم قبله ، الغزي العامري ،
مفتي الشافعية بدمشق الشام ، وابن مفااتيها السادة الكرام ، العالم الفاضل والجهيد
الكامل ، اخبرنا عنه ولده محمد امين افندي مفتي الشافعية السابق قل : ولد ليلة
الاثنين سابع ربيع الاول سنة ثلاث وثلاثين ومائتين و الف ، واشأ في حجر والده
العلامة عمر افندي ، وقرأ القرآن على الشيخ مصطفى التلي ، واخذ العلم عن العلامة
الكبير الشيخ عبد الرحمن الحلبي ، وعن العلامة الشيخ حسن الشطي ولازمه
في الفرائض كثيرا ، وعن والده المتقدم ذكره ، وله منه اجازة عامة ، وبعد وفاته

لولى وظيفة الافتاء ، وسار عضواً في المجلس الكبير بدمشق ، وفي سيره من مجالس
الحكومة ، وجل امره وعز قدره ، وكانت وفاته يوم الاثنين الخامس والعشرين
من ذي الحجة سنة احدى وتسعين ومائتين والف ، رحمه الله وسائر المسلمين ،

الشيخ محمد الكزبري

هو شيخ شيوخ دمشق واعلم مشائخها ، صدر عنه ورعا والفضل فضائلها ، حدث
الدير الشامية وامام السادة الشامية ، فليس العلم والقوى وجوهرة الصلاح والتقوى
العالم العلامة والخبر الفهامة ، الامام المحدث الحجة العدل الثبت الثقة ، وملة الطالبين
وكعبة القاصدين ، فحس الدنيا والدين ابو المكارم محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن
زين الدين بن عبد الكريم الشهير بالكزبري الدمشقي الشامي . كانت ولادته بدمشق
الثام في ثلث عشر شعبان سنة اربعين ومائة والف كما في نوبه ، وقد اخذ الحديث
والفقه عن والده المذكور ، وعن خاله والده الشيخ علي كزبري ، وقرأ في المنقول
والمعقول على كل من المحدث الشهاب احمد المنيني ، والشيخ عبد الرحمن الكردي ،
والشيخ علي افندي الطاغستاني ، والشيخ علي السليمي ، والشيخ محمد سعيد الجعفري
والشيخ مصطفى اللقيمي ، والشيخ عبد الرحمن الصناديقي ، والشيخ احمد البعلبي ،
والشيخ اسعد المجلد . ومن الوارد من الى دمشق الشيخ محمد بن سليمان الكردي
المدني ، والشيخ محمد المغربي النعلافي ، والشيخ محمد البخاري الحلبي . واجازله مكانة
الشهابان الموي والجوهري ، والشمس محمد الحافي ، واخوه جمال يوسف ، والشيخ
عطية الاجهوري ، والشيخ محمد المير السنودي ، والسيد محمد مرتضى الزبيدي
المصريون ، والشيخ ابراهيم الحلبي تزييل اسلاصول وغيرهم ، هذا ما جاء في الثبت
المقدم ذكره . ثم ان المترجم تصدر له دريس والافادة ، فرسلت اليه الطالبون
وم من كل حدب يسلمون ، فدرس وافاد وابتدع واجاد ، وعم نعمة العباد ، وحج
مرتين الاولى سنة ١١٩٧ والثانية سنة ١٢١٠ ، وولي تدرس قبة النسر الشهير
في هذه السنة ، وهو اول من تولاه من بني الكزبري ، وكانت وفاته ليلة الجمعة

تاسع عشر ربيع الأول سنة إحدى وعشرين ومائتين وألف في داره بمحلة الشاغور
وصلى عليه في الجامع الأموي ولله العلامة الأثرى ، الشيخ عبد الرحمن الكزبري
صحوة اليوم المذكور ، ودفن في تربة الباب الصغير قريباً من والده رحمه الله
ونفعنا بعلومه آمين

ونوه بذكر صاحب الترجمة ، العلامة السيد محمد باقر في الثبوت الذي جمعه
لشيخه العلامة الفقيه السيد شاكر العقاد قل : هو علامة المعقول والمنقول ، محقق
الفروع والاصول ، المستخرج من در بحر العلوم ما يعجز عنه الفحول ، الذي
لا يمول في حل المشكلات الاعلى ، ولا ترجع الأئمة عند التوقف الا اليه ، شيخ
الشيوخ على الاطلاق ، وسيد أهل الآفاق ، محدث زمانه ، وفريد عصره واوانه ،
بركة النام ومحمد الاعلام ، نخب الكرام الانجاد ، وملحق الاحفاد بالاجداد ، سيد
أهل التحقيق وسعد أرباب التدقيق — نشأ شيخنا انا الله علينا من بركاته في
هجر والده ، جامعا لطارف محله وتالله ، مع عفة وصيانة ، وورع وديانة ، واخذ
العلوم عنه وعن غيره ، من شيوخ عصره ، حتى نيه ونيل ، وتجلد واكتمل ،
وفق اقاربه ، وشرف زمانه ، مثابراً على تعلم العلم وتعليمه ، وتوضيحه وتقييمه ،
مكيباً على الطاعات والعبادات ، مداوماً عليها في جميع الاوقات ، محباً للمساكين
والفقراء ، كثير الصدقات والهبات ، متواضعا للصغير والكبير ، لين الجانب للجليل
والخفي ، ذاهية ووقار ، يملو وجهه نور أهل الآثار ، كثير البكاء والخوف من
مولاه ، اماراً بالمعروف نهياً عن المنكر لا تأخذه لومة لائم في الله ، محباً لبقع
المساجد بالدروس والعبادات ، وانواع الطاعات ، ذا اتقان وتحقيق ، وترقيق وتدقيق
بذهن سيال ، ولسان فصيح المقال ، مقصوداً من جميع الجهات والاقطار ، مشهوراً
بها كاشمى في رابعة النهار ، انتفع به الجم الغفير ، والخلق الكثير ، من قاطنين
واغراب ، ركبوا لاجله عرب الاغراب ، حتى انه لم يوجد في عصره طالب ،
الا وهو من فيض بحره شارب ، وهو امام دمشق الكبير ، وكوكبها الذي به
تستنير — وكان والده قد اذن له بإفادة الطالبين في حياته . ولما توفي سنة ١١٨٥

جلس مكانه بين المشائين في الجامع الاموي . فقرأ وافاد ونفع واجاد ، وكانت عليه
وظيفة التدريس في مدرسة سليمان باشا العظم . فقرأ فيها كتباً كثيرة . وفي سنة
١٢١٠ هـ جازته قوة النسر تسعي من غير طلب . فشرع بقراءة الجامع الصحيح ، ووشح
جيد الفضلاء باحسن توشيح ، وانار مصباح الطالبين ، وابدى ما تشنف به الابدان
وتغربه الدين . وهو في الاشهر الثلاثة رجب وشعبان ورمضان من كل عام ، ولا
غروانه درس عظيم جامع للنخاس والمعام انتهى باختصار .

وذكره العالم الاديب الشيخ عثمان بن سند ، في كتابه (اصفي الوارد) في جملة
شيوخ العلامة الشيخ خالد النقشبندي ، واثني عليه ثراً ونظماً بما يطول ذكره ،
ورثاه بتسديدة مطلقها :

قضي فقواذي كاد يصدعه الفجع امام اصاب الدين من موته صدع

محمد افندي الكيلاني

ترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه قال : هو السيد محمد ابن السيد صالح ابن
السيد عبد القادر ابن السيد ابراهيم ابن السيد شرف الدين ، الحنفي الدمشقي
الشهير بالكيلاني ، نسبة الى سيدنا عبد القادر الجيلاني الحنفي قدس الله سره ،
ولد المترجم سنة ثلاث وسبعين ومائة والف . ونشأ في حجر والده ، واجتهد
في طلب العلم ، واجازه السادة الافاضل ، والقب الكتب والرسائل ، ومن مؤلفاته
نسبات الاسرار ، في فضائل النشرة الابرار ، وبالجملة فقد كان من السادات الصالحين
والافاضل المتقدين ، تاهجاً نهج اسلافه ، مشهوراً بحسن اوصافه ، وكانت وفاته
بدمشق الشام ، سنة اربع واربعين ومائتين والف . ودفن في سفح قاسيون بترية
سيدنا ذي الكفل عليه السلام ، رحمه الله تعالى انتهى .

قلت اثبت العلامة المرادي في تاريخه تراجم جملة من اسلاف صاحب الترجمة
واتي عليهم ، وذكر في ترجمة جد المترجم السيد عبد القادر بيان سبب انتقالهم
من حماه الى دمشق وذلك سنة ١١٤٣ .

الشيخ محمد الكفرسوسي

قال العلامة البيطار في تاريخه : هو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن حجازي الشافعي البقاعي الشهير بالكفرسوسي . أحد العلماء العظام ، وأحد الفضلاء الكرام العالم بالعلم ، والفاضل الكامل ، كان من الأعيان ، ذوي القدر والشان ، توفي يوم عاشوراء سنة تسع ومئتين ومائتين ، ودفن بمقبرة المدحاح انتهى .
قلت المترجم هو ابن العلامة الشيخ عبد الرحمن الكفرسوسي ، الذي تولى فتوى الدافعية دمشق وتوفي سنة ١١٣٩ هـ في تاريخ ملفنا المرادي رحمه الله تعالى .

الشيخ محمد المهدي

ترجمه الأستاذ البيطار في تاريخه فقال : هو الشيخ محمد المهدي المغربي الروادي مقدم الطريقة الخلقية بدمشق ، شيخ الطريقة ، وممدن السلوك والحقيقة ، صاحب الفيوضات الانسية ، والكشفات الربانية ، العارف بالله ، والمقبل بكلمة على مولاه المرشد الامام ، والمسلوك الفهم . ولد في المغرب سنة ثمان مائة ، واستولى الفرنسيون على الجزائر ونواحيها هاجر المترجم بعالمه الى دمشق سنة ١٢٦٣ هـ وكان يقيم الاذكار في مدرسة الخضرية ، وقد اخذ منه كبار دمشق وعلمائها ، وسلكها وفضلها ، وكانت وفاته سنة ثمان وسبعين ومائة ، ودفن بمقبرة علي الاسنان ، وعلى عاينه الوف الناس في جامع بني ابيية ، ودفن في منفح قاسيون في مقبرة بني ابيية ذي الكفل عليه السلام ، وقبره معروف ومشهور .

وقد انقب المترجم ولده الشيخ محمد صالح فقام مقامه واسع طريقته ، وارشد السالكين ورزق المريدين ، وكانت قد هاجر مع والده الى دمشق ، واخذ عنه الطريقة الخضرية بدمشق المعروف بسدهم . وكان هذا فقيراً راعداً عابداً ابن الجانب انتقل بعد موت والده من غلة الخضرية الى غلة القنات ، واستقام بها مع عائلته الى ان توفي بعد سنة ثمان ومائتين ، ودفن في المقبرة المذكورة قرب قبر والده ورحمها الله تعالى .

الشيخ محمد المبارك

قال العلامة البيطار في ترميمه ما خلاسته : هو الشيخ محمد المبارك المغربي الجزائري النسبي المالكي . ولد سنة ثلاث وعشرين ومائتين والف ، ولما بلغ سن التمييز اشتغل ب حفظ القرآن ، ثم بتحصيل ما لا بد منه من علوم الدين ، ثم عكف على العبادة والتقوى . وكان في بداية امره بأوى الى غابة يعبد الله فيها ايما ، ثم يرجع الى اهله فيزود ثملها ويرجع الى مكانه ، حتى تخلص عن احواله وتخلص بحصيل احواله فالتزم الطريقة البكرية الخلوية ، عن المرشد الكامل سيدي الشيخ علي بن عيسى ولازمه مدة ، فلما دنت وفاته اوصى به خليفته الاكبر سيدي الشيخ محمد المهدي السكلاوي ، فتولى تربيته حتى فتح الله عليه ، فاشتغل بالارشاد ونفع العباد ، وسار صيته في الاقطار وتخرج على يده عدد كثير ، وكان له في السخاء اليد الطولى ، ولما قصدت الامة الفرنسية بلاد الجزائر ، جمع جموعاً من العباد ، وسار بهم الى المدافعة والجهاد ، الى ان ظهر الكفار على الاسلام ، لحكمة ارادها الملك العلام ، فقصد بلاد الشام مهاجراً باهله وقرابته ، وتبعه خلق كثير من اهل عصابته ، واستوطن دمشق الشام ، وهو مقصود للخاص والعام ، ثم حج البيت الحرام ، وزار النبي عليه السلام ومعه خمسة واربعون تقرأ من اخوانه الصكرام ، ولما رجع اتخذ لنفسه خلوة في منزله ، لا يخرج منها الا يوم الخميس ، فقد جعله لزيارة القاصدين ومذاكرة المرادين ثم يعود لخلوته ليلة السبت ، ولم يزل كذلك حتى قدم على السيد المالك . . . وبالجملة فقد كان المترجم احوال جليله يطول ذكرها . وكانت وفاته سنة تسع وستين ومائتين والف ، ودفن في سفيح قاصيون بجوار نبي الله ذي الكفل ، على نبينا وعليه افضل الصلاة والسلام ، انتهى .

فلت واعقب صاحب الترجمة ولديه الاساذين الجليلين الشيخ محمد الطيب المتوفي سنة ١٣١٣ والشيخ محمد المبارك المتوفي سنة ١٣٢٩ والاول هو والد الاستاذ الشيخ محمد المبارك مفتي المالكية الآن (سنة ١٣٦٣) .

السيد محمد المطار

قل في حقه العلامة البطار ما مختصره : عالم كامل وهام فاضل ، اجمع الناس على كمال فضله ، وطلب محبته واصله ، ارفع مقامه ، وعلا قدره واحترامه ، ودار مقصودا في مشكلات المسائل ، وموردا لاكتساب المعارف والفضائل ، ولد بعد سنة ثلاثين ومائة والف ، واشتغل بالعلم والعبادة ، الى ان برح وفلق ، وتولى القضاء بمدينة غزة ، واشفق له ايلم قضائه بها ، ان وقعت حادثة علمية بينه وبين مفتي القدس العلامة الشيخ محمد الثنافلافي ، اوجبت تنازعا عظيما وسبابا اليها ، وجهه صاحب الترجمة الى المفتي المشار اليه في صورة رسالة استفتحها بقوله (اعوذ بالله من الشيطان الرجيم لا يحب الله الجهر بالسوء من القول الا من ظلم - ثم قل واصفا رسالة الثنافلافي : فتلقيناها تلقى الاحباب ، بالسمة والترحاب ، ولما نزلت منا منزلة الاضياف ، عجلنا قراها بما يجب لها عند أهل الانصاف .

سوداء شحطاء الملم
واقت بتيه وعجب
لما علمت جوابها
انكحها فخل الادب !

ثم قل : اما السؤال المرفوع الى الشيخ فملخصه (في بصر بالغة تزوجها غير كفؤ برضاها وولدت منه ولدا فقام ولها بطلب فسخ النكاح هل يجاب الى ذلك) فاجاب (الكفاءة شرط لصحة عقد النكاح ، وهذا النكاح المشروح في السؤال ، لم ينعقد اصلا ، كما هو المختار لفقهوى ، وكما صرح به قاضي خان وصاحب التنوير ، واتفقت عليه فتاوى المتأخرين لفساد الزمان ، واذا طلب الولي الفسخ ام لم يطلبه رضى المرأة ام لم ترض فالفسخ واقع ، لعدم انعقاد النكاح من اصلا ، ولو ولدت اولاداً ، والنقل به مستفيض لم يخل منه كتاب من كتب المذهب والله سبحانه وتعالى اعلم) فاخذنا السائل وارسلنا الولي بغزة هاشم ، فاخذها هذا واستكتب مفتي غزة وكتب عليها ، ثم عرضها على هذا العبد الضعيف ، وكان الزوج غائبا ، فاجبته انك تحتاج الى خصم تثبت عليه عدم الكفاءة ، فاستفتى علماء غزة فاجابوه كما اجبت غير ان منيها قل لا سبيل لذلك الا بنصب مسخر ، فيسني ان ينظر في الصور التي يجوز

فيها نصب المسخر ، فاجبت بان هذه الصورة ليست منها ، وانتضل المجلس على أن
المفتي والمعلماء يراجعون كتب المذهب — وحرر الولي ذلك الى المفتي ، وهذا
اخير المفتي بما حصل في طريقنا فالتشاطر من الغضب ، ثم كتب سؤالاً آخر كالاول
لكن راد فيه ونقص وكتب عليه جواباً آخر ، بسط فيه المقال ، واكثر من نقل
الاقوال ، وذكر رواية الحسن . ونقل ترجمتها من الاعلام ، فنقول ..) الى آخر
الرسالة — وقد تخافم امر الجدال ، واتسمت دائرة النيل والقلم ، وانتقلت القضية
الى غير هذه الكيفية ، ولو اردنا ذكر رسالة النافذاني . وشرحها لصاحب الترجمة
العريض الطويل . لا أدى القلم الى الاطناب والتأويل ، ومات المترجم في الامشاة
سنة تسع ومائتين والف ، ودفن هناك رحمة الله عليه انتهى .

فلت المترجم هو جد آل الحسيني الوجهاء المعروفين بدمشق وقد تقدمت ترجمة
ولده علي افندي حسيب وحفيده احمد افندي في حروفها .

الشيخ محمد مفتي بيروت

ترجمه بعض المؤرخين في مجموع الزيارات الدمشقية فقال : هو الشيخ الامام
علامه الزمان وفريد العصر والاركان ، البحر الزاخر وصاحب المكارم والمفاخر .
محمد بن احمد الحلواني الشيرازي بيروتي . كان عالماً طاهراً ورعاً تقياً لا تأخذه في
الحق لومة لائم . ولي قضاء نهر بيروت وعزل عنه لادانته وقعت له مع النصاري .
وفد أخذ العلم عن مشايخ كثيرين من اجلهم محمد بن الديار الشامية الشيخ
عبد الرحمن الكزبري ، وقد انتفع به جمع كثير وجم غفير ، وكانت وفاته بدمشق
في رابع شوال سنة اربع وسبعين ومائتين والف ، ودفن بقبعة الباب الصغير قريباً
من ضريح سيدنا اوس الثقفي رحمه الله تعالى انتهى .

قلت وترجمه العلامة البطار في تاريخه واثى على علمه وفضله . ولم يزد شيئاً
على ما نقلناه ، هذا وقد لا يكون نسبة بين المترجم وبين الشيخ عبد اللطيف مفتي
بيروت السابقة ترجمته ، وانما هو اشهر بالمذهب فقط والله اعلم .

الشيخ محمد المنير

ترجمه لنا ابن أخيه العالم الفاضل الشيخ عارف أفندي ، قال ما خلاصته : هو محمد ابن سعيد بن محمد أمين بن سعيد بن عبد الحليم بن اسعد بن اسحق ابن القطب محمد الشهير بالمنير ، الحسيني الشافعي الدمشقي الحنوي الأصل ، العلامة الفقيه المفسر المحدث الهام الوجيه ، ولد بدمشق سنة احدى وعشرين ومائتين وألف تقريباً ، ونوفي والده وسنه نحو التسع ، فقرأ على الشيخ عبد العظيم عتيق بروت ، والشيخ عبد الرحمن الكزبري والسيد محمد أمين عابد بن وعبرهم ، وساد وفصل ودرس في جامع بني أمية وفي جامع السنافية ، دروساً عامة وخاصة ، وحج ثلاث مرات ، ورحل الى الاسطانة دار السلطنة العثمانية ، ووجهت عليه بآية ازمير المجردة سنة ١٢٨٣ ، وكان له حرمة وهيبة وكفة مسبوغة ، وكان ينتخب عضواً في المجلس العلمية ، ولم يزل على حاله الى ان توفي ، وكانت وفاته في تسع عشرين ربيع الثاني سنة احدى وتسعين ومائتين وألف ، ودفن في تربة الباب الصغير .

وكان والد المترجم السيد سعيد المنير عالماً فاضلاً مقبلاً على التدريس والامامة في محراب الشافعية بالجامع الاموي توفي سنة ١٢٢٩ الهجرية .
قلت وقد اعتقب المترجم والده الوجيه سيد الفاي المتوفى سنة ١٣٢٣ وتقدمت ترجمة قريبه السيد اسعد المنير في حقه ورحمهم الله تعالى .

الشيخ محمد المخللاتي

ذكره بعض المؤرخين في مجموعته ، نقلنا عن السكتا الغزي في تذكرته قل : هو محمد بن عبد الرحيم بن علي بن عبد الله الشير المخللاتي ، الشافعي الدمشقي الرحيباني الاصل ، الفرضي الموقت الفلسفي . ولد بدمشق سنة اربع وعشرين ومائة وألف وكانت وفاته في سبع مئتين ومائتين وألف الهجرية .

قلت ووالد المترجم الشيخ عبد الرحيم هو العالم الفرضي الاديب المتوفى سنة ١١٩٠ ترجمه المرادي في تاريخه . وقد تقدمت ترجمته في ترجمه الشيخ احمد في حقه ورحمهم الله تعالى .

الشيخ محمد الناصح

ذكره الفاضل الحافي في الخلائق الوردية عند ذكر خلفاء الشيخ خالد النفشبندي
 قال : ومنهم الشيخ العلامة والعالم الصالح ، الصالح الفاضل الشيخ محمد الناصح ، وهو
 أحد أوصياء حضرة مولانا وجليلته ، إلا أنه طعن به في أيامه ، وتوفي في حيازة
 الوصي والخليفة الأول الشيخ محمد بن الألباني ، ولما في دي القعدة عام اثنين
 وأربعين ومائتين ، الف رحمه الله تعالى .

السيد محمد الخطيب

أخبرنا عنه بعض أحفاده الفضلاء ، قال ما خلاصته : هو محمد بن عبد الله بن
 عبد الرحمن الخطيب الشافعي المديني ، الفقيه الكامل والسيد الفاضل ، كان
 جسوراً شجاعاً لا تأخذه في الحق لومة لائم ، وكان يتعاطى التجارة ويخرج مع
 الحج في بعض السنين . وكان له كما سبق لوالده زمامة معروفة في طريق الحج
 الشامي . وقد تفقد على كل من والده المذكور وابن عمه العلامة الشيخ عبد القادر
 الخطيب ، وحضر دروس العلامة الكبر الشيخ عبد الرحمن الكزبري وغيره ، وانتفع
 به جماعة ، وكانت وفاته سنة خمس ومائتين والف عن ٥٨ عاماً ، ودفن
 بمقبرة الدجاج رحمه الله . وقد خلف الترحم سبعة أولاد ذكرهم ، من أجلهم
 الشيخ محمد توفيق أحد المدرسين في جامع الأموي المتوفى سنة ١٣٠٢ هـ ، والشيخ
 محمد رشيد خطيب جامع السبائية المتوفى سنة ١٣١٦ هـ ، والوجيه الفضال الشيخ
 عبد الرحمن الفندي عميد هذه الأسرة الماركة الآن (١٣٦٣)

الشيخ محمد الديري

ترجمه السيد الفاضل أدب الفندي في الدين في تاريخه قال : هو محمد بن
 الديري الشافعي المديني ، الفقيه المصنف ، كان فقيده الطالبيين بحسن
 عبارته ، وله عليهم شدة في شرب الخمر من لا يفهم الدرس منهم ، وكانت
 بركة درسه بالقرب من باب السبكي في جامع بني أمية ، وقد بذل نفسه لأطفاله

الفتنة التي وقعت بين اهل دمشق وحسين باشا البوسنجي حاكم الشام ، وكانت وفاته سنة خمسين ومائتين والف تغمده الله برحمته .

الشيخ محمد الزهري الباني

ترجمه العلامة البيطار في تاريخه قال : هو محمد الزهري بن عمر الباني بن محمد بن محمد بن عمر الدمياطي الاصل الدمشقي الحنفي الخلوتي المعروف بالباني . شيخ الطريقة الخلوتية بدمشق (بعد والده المقدمة ترجمته) الشيخ الصالح المرشد الناصح ، الورع الزاهد الناسك العابد ، ولد بدمشق ونشأ بها واقام الاذكار ، واشتهر صلاحه في هذه الديار ، وكان ذاهية ووفور ، اخذ الطريقة الخلوتية عن والده المشهور ، والبسه الخرقة واذن له في إقامة المذكار واعطاء الطريق ، ومازال عاملاً بما اوصاه حتى خطبته النية ، سنة سبعين ومائتين والف هجرية ، ودفن في مقبرة الدحداح عند قبر والده المذكور رحمها الله تعالى .

الشيخ محمد الكنجي

ترجمه الفاضل تقي الدين في تاريخه ، نافلاً عن السكال الغزي في تذكيرته ، قال : هو محمد بن احمد الشهير بالكنجي الحنفي الدمشقي ، كان من شعراء عصره المشهود لهم بالفضل ، وكان يعض الناس ويعلمهم في محراب الخناينة من الجامع الاموي ، وله معرفة تامة في علم الموسيقى ، وله شعر لطيف منه قوله :
يارافلا في رداء الحسن يفتخر الى عيناك نور البدر يعتذر
وكانت وفاته في اوائل هذا القرن رحمه الله تعالى وجميع المسلمين .

الشيخ محمود الصاحب

ترجمه ولده الاستاد الشيخ محمد اسعد افندي في حاشيته على الحديقة الندية ، في الطريقة النقشبندية - وفي غيرها من كتبه المطبوعة . قال ما خلاصته : هو العالم العامل والانسان الكامل ، قدوة السادة الخالدية وبين القادة النقشبندية ، والدنا وشيخنا الشيخ محمود بن احمد بن حسين الشهير ذري العثافي ، الملقب بالصاحب

الشافعي النقشبندي نزيل دمشق . ولد طالب ثراء في بلاد الأكراد سنة سبع وتسعين
 ومائة ألف ، وتوفي والده وهو دون البلوغ ، فاحتضنه حضرة أخيه الأكبر مولانا
 خالد قدس سره ، وأقرأه القرآن العظيم وعلمه الفقه وفقن الكلام ، وما يحتاج إليه
 من العلوم الأخرى ، إلى أن بلغ مبلغ الكمال وتمت له المقامات والأحوال ، ثم أذن له
 بالإرشاد العام ، وحصل له القبول التام ... ولما رحل مولانا من السليمانية إلى بغداد
 قدمش ، أقامه مقامه في نكية السليمانية ، ولم يزل على ذلك إلى أن توفي حضرة
 مولانا بدمشق الشام ، ورحلت حرمه ومن معها إلى والذي المترجم في السليمانية ،
 وكانت حاملاً فوضعت حملها في الطريق ، وهو ابن عمي الشيخ نجم الدين ، ولما
 وصلوا القهيم والذي بأحسن اللقاء ، وملك جميع ما بيده لابن أخيه المشار إليه ،
 جبراً لحاظاً والدته وقياماً بحق أخيه ومربيه ، ثم إن صاحب الترجمة بعد خمس
 سنين من وفاة حضرة أخيه ، رحل من السليمانية إلى دمشق ، وحل في جامع
 العباس ، وجلس على سجادة الإرشاد ، وأقبلت عليه الناس من كل ناد ، واسترد
 أوقاف وأملأه أخيه ، بعد أن استولى عليها بعض الظلمة ، ثم رحل إلى الحجاز
 وجاور في بيت الله الحرام سبع سنين ، ثم بعد ذلك عاد إلى دمشق ، غلف الخلفاء
 وأوفدهم إلى الإفطار ، من الهند وبخاري وديار بكر وبغداد وحلب وأنشام ، وأخذ
 عنه الطريق النقشبندي جمع كثير منهم الشيخ خليل الموصل نزيل دمشق والشيخ
 سليم خالف الحمصي ، والشيخ محمد الهراقي نزيل ادب ، والسيد محمد تقي الدين
 الهمداني وغيرهم ، ولما غشت أبوابه بالسالكين رفع أمره إلى الاستانة العلية ،
 فصدرت إرادة السلطان عبد الحميد طالب ثراه بتوجيهه وظيفتي المشيخة والتدريس
 في النكية السليمانية بدمشق على الشيخ المترجم ، وذلك سنة ١٢٥٩ فرتب الترتيبات
 وعين التعيينات ، وأقام فيها حتى أثار دجاجها ، ولم يزل قائماً بالمشيخة والتدريس
 والتمهيد والتقديس ، وتربية المريدن إلى أن أتاه الحق اليقين ، في رجب سنة
 ألف ومائتين وثلاث ومائتين ، وجاء نارخ وفاته (طالب في الفردوس في شهر رجب)
 وأما لقب بالصاحب على قاعدة الفرس ، حيث جعلوا هذا اللقب للممتاز على أقرانه ،
 نعمده الله برحمته ورضوانه آمين .

محمود بك العظيم

ترجمه الاستاذ البيطار في تاريخه قال ما شاعره : هو محمود بن خليل بن احمد
ابن عبد الله باشا اعظم الدمشقي . الادب الذي في ميدان الادب لا يجارى ،
والاربب الذي في اطفه وجماله لا يجارى ، والفصيح الذي فقت فصاحته ، والملاحج
الذي قامت ملاحته . ولد في سنة اثنين وخمسين ومائتين والفس ، ونشأ في حجر
والده ، وقرأ القرآن ونظم الكتابة ، واختل ببعض الفنون عن بعض الافاضل ، الى
ان صار له يد طويلة ، ثم انفرد في دار وحده ، وكان غنياً من جهة امه ، الا انه
سلط على تلك الثروة يد الاتلاف ، من غير ادارة ولا انصاف ، الى ان قل منه
وانحرقت عنه اصحابه ، فاختار المنزلة في اكثر اوقاه ، حتى نزل دمشق العارف
الشهير الشيخ محمد القاسبي الشاذلي ، فقبل عليه بنوحه بسكينة اليه ، وامتدحته
الطريقة الشاذلية ، وحصل له منها تصحاح رحمانية (قال) وكنا نجتمع معه في
اوقات كثيرة ، وكان تجليه جالباً للفرح مذهباً للترح ، وكان حسن المعاشرة جميل
المذاكرة ، كثير الايتسام غلب الكلام ، وله بالبقات اديبة ، ورسائل عن العيب
ابية ، فمنها رسائل الاشواق في وسائل المشاق ثلاثة مجلدات . وهو كتاب يشتمل
على العبارات الرقيقة والفصائد الاليفة ، وانواع الموشحات والمقاطع ، وكثير من
فنون الشعر . وله شرح على مناجاة سيدي العارف بالله الشيخ عبد النبي النابلسي
وكتاب في التصوف سماه البحر الزاخر والروض الزاهر ، وعدة دواوين شعرية
ومن كلامه في مدح النبي صلى الله عليه وسلم :

سلوني فاحكام الهوى بعض حكمي	واحكام آيات الغرام مررتي
بدا لي به نور الحقيقة ظاهراً	تأهت ذاتي تحلي البصيرتي
فحبوب قلبي انت تأملت واحداً	الست به الانفراد بوحسني
مظاهر اسماء له قد تعدت	وما تم الا واحد في الحقيقة
فطوراً بليلي والرباب تغزلي	وطورا يزيد والقوى والنية
ولم يبق لي ما تعشقت حسنه	ولا ثم كوت ما ترائي لقلبي

الى ان رأيت الكل في الكل قريبا وذاتي في المقصود من كل صورة!
الى آخرها ، وهي تقرب من مائتي بيت ، بلغت في الحسن مبلغاً عظيماً ، ومن شعره
في الفخر والجلالة :

عشيتي وامطلي بها تشاتي	ففي التعليل تخفيف لدائي
وتسويف الملاح اذا تشاتي	على المعنى الذي من الشفاء
له في كل وقت طيب وصل	يحيي به التخييل والستراني
يشاهد من يحب بلا رقيب	ولا واش عليه ولا مراني
ولم اترك نقاعاً عن ملاي	ولا عن علة تركت لقائي
ولكننا نري للمزاهل	واملاً للمذلة والشقاء
رويدك ابن تيلع من لحافي	أمامك ايها العادي ورائي
سل الخطار واليسار عني	وسل جود السحاب عن سخافي
طعنت فما شربت الماء صرفاً	ولا ادليت دلو في الدلاء
أشرب والزلال بخاش فيه	وصف نهر الخيرة كان مائي
ولما انت سموت الى العراء	انفت بأن اسير على التراء
فما رتب المني الا حظوظ	مقسمة على اصل الولاء
وحبك فافتنع بالبعض منها	ولا تقني بنفسك في البلاء
واياك التطلع نحو بجاي	ولا تقس الغياب بانضياء
فتي سوف استكر المعالي	وابلغ من نهايتها منسائي ..
ولكني اري في قوم سوء	رضي بالهم عن ذوق السماء
سأجبر صبر مرناش ككريم	واحمل كل ما ارجو ورائي

وقد احتوى ديوانه على كثير من الشعر البديع ، ثم انه في آخر امره ضاقت
ذات يده ولم يبق عنده شيء ، ومرض مريضاً راضياً ، ولم يزل على حاله الى ان
توفي في نصف رجب الحرام سنة اثنين وتسعين ومائتين والثلاث ، وتأسف الناس
عليه . وكانت وفاته في حياة والده ، ودفن في تربة اسلافه ، وله من العمر اربعون
سنة رحمه الله انتهى .

قلت ورأيت المترجم في المجموعة المبهانية ومبدئين نبوتيين مطلع احداهما :
 هذا الحفي فازل على بانه
 عفر حدودك من ثراه بعين
 وتمسك الارواح من نجاته
 ومطلع الاخرى :

مستجير بسيد الكائنات صاحب البينات والمعجزات
 النبي الامي افضل خلق — الله ممن مضى ومن هو آتي
 وآخر هذه قوله :

كلما رمت نهضة انقضي
 من لبد مجسم من معاصر
 كيف حالي اذا رايت كتابي
 نوب الدهر آء واحسراي
 حصار منها في اسوأ الحالات
 بالخطايا قد سودته حياتي
 يوم طمس النجوم من شدة الملو — ل وسير الشوايح الراسيات

الشيخ محيي الدين الادلبي

ذكره بعض المؤرخين في مجموع المزارات الدمشقية فقال : هو محيي الدين بن
 عبد العزيز الشافعي الدمشقي الشهير بالادلبي . الشيخ الامام المحقق المدقق ، علامة
 المقول والمنقول ، المتبحر في الفروع والاصول ، بنية الدهر وجوهرة العصر ،
 ولد بدمشق ونشأ بها واخذ عن علمائها من اجلهم محدث الديار الشامية الشيخ عبد
 الرحمن الكزري ، وقد نول بدمشق قضاء السادة الشافعية ، الى ان ادركته المنية ،
 وكانت وفاته في ثامن عشر محرم سنة ثمان وسبعين ومائتين والف ، ودفن في قرية
 الباب الصغير ، وقبره معروف يزوره اشقي .

قلت واخبرني ولد المترجم علي افندي انه ولد سنة تسع عشرة ومائتين والف
 وان من مشايخه ايضا كلا من الشيخ عبد الرحمن الحلبي ، والشيخ حلمد المظفر
 والشيخ سعيد الحلبي ، ، والشيخ عبد الحليف مفتي بيروت ، وانه كان يدرس في
 الجامع الاموي وفي داره ، ومن اخص تلامذته العلامة الشيخ عمر المظفر ،
 والشيخ حسن الدسوقي وغيرها ، رحمه الله تعالى .

الشيخ محيي الدين العاني

محيي الدين بن محمد عيد بن محمد بن احمد بن هذيب العاني الشافعي الدمشقي ،
 الشيخ العلامة ، الفقيه الصوفي ، الورع التقوي ، الممثلة القدوة ، السيد الشريف
 جامع اشئات الفضائل . ولد بدمشق سنة اربع وعشرين ومائتين والفر ، ونشأ
 في حجر والده ، واخذ عنه ، وعن كل من الكزبري عبد الرحمن ، والحلي سعيد
 والطايبي عبد الرحمن ، والمطار حامد ، والسقطي عبد الغني ومن في طبقهم من
 دمشقيين ومصريين وغيرهم ، وكلهم اجازوه باجازات عامة كتبوها له بخطوطهم
 المباركة ، ثم ان المترجم تقدم للتدريس والافادة ، فدرس في داره ، وفي الجامع
 الاموي بين العشائين ، وانتفع به الناس ، وكان صوفيا بحتا علما وعملا ، بحيث كان
 يخالط الدراويش والفقراء ، ولا يأكل الا معهم ، تقيا ورعا ، تؤثر عنه احوال
 عجيبة ، منها انه كان له أرض في قرية حرستا ، لم تزل في يد اولاده ، فكانت
 مرة مزروعة باليانسون ، فلما كان وقت بيعه ، تهافت عليه النصارى لاستخراج
 الحُرمة ، وعرضوا عليه مبلغا جسيما ، فسأل الشيخ عن سبب تهافتهم عليه وارتفاع
 سعره ، فاخبروه بغرضهم منه ، فلما علم بذلك ذهب الى أرض اليانسون ، فأمر
 الفلاحين برعيه لتبقر ، ولم يتناول من ثمنه باردة واحدة ، ويقال ان له مؤلفات
 ومنظومات لم نطلع على شيء منها . وبالجملة فقد كان المترجم من العلماء الصاملين ،
 وما زال على حالته من النسك والعبادة ، والتدريس والافادة ، الى ان توفي ، وكانت
 وفاته ليلة الاربعاء الثامنة والعشرين من شهر رمضان المبارك سنة تسعين ومائتين
 والفر ودفن في المقبرة الذهبية ، وقد انتقب اولاده الثلاثة وهم الشيخ احمد افندي
 المتوفى سنة ١٣١٦ والشيخ محمد افندي وعبد الرحمن افندي الباقيان الآن
 (١٣٢٤) وكلهم اساندة فضلاء بارك الله فيهم ورحم والدهم رحمة واسعة آمين

الشيخ مصطفى البرهاني

هو مصطفى بن محمد بن علي بن ولي بن محمد بن نبي جات المعروف بالبرهاني

الطالغستاني الأصل الحنفي الدمشقي ، العالم الفقيه النحرير ، ولد بدمشق ونشأ بها
 وقرأ على جماعة من علمائها ، ومنهم والده أمين الفتوى بدمشق ، وأخذ الحديث
 عن الشمس محمد الكزبري ، وحرر له اجازة عامة اطلعت عليها في آخر ثبته
 المؤرخ سنة ١٢١٩ - وبرع المترجم في الفقه الحنفي ، ونافس فيه اهل مذهبه ،
 وكتب حاشية على الدر المختار اطلعت عليها ايضاً ، وهو يعزو اكثرها الى
 حاشية الطحطاوي - ثم تولى القضاء في ثمر حيداً مدة وكانت وفاته بدمشق ، في
 حدود سنة خمس وستين ومائتين والتف ودفن بقبرة الدحداح ، وقد اعقب رحمه
 الله ولده الشيخ سعيد البرهاني الامام والخطيب بجامع التوبة المتوفى سنة ١٣٠٢ ،
 وهذا اعقب ولده الشيخ عبد الرحمن ، الامام والخطيب كذلك المتوفى سنة ١٣٥١
 وهو والد صاحبنا الفاضل الشيخ سعيد افندي الامام والخطيب مثل ابيه وجده ،
 بارك الله فيه .

الشيخ مصطفى الرحمتي الأيوبي

ترجمه ابن اخته العالم الاديب السيد كمال الدين الغزي المفتي الشافعي بدمشق
 في كتابه المورد القدسي في ترجمة الشيخ عبد الغني النابلسي ، قال : هو مصطفى
 ابن محمد بن رحمة الله بن عبد المحسن بن جمال الدين ، المتصل بالنسب بسيدنا ابي ايوب
 خالد بن زيد الانصاري ، الحنفي الدمشقي ثم المدني ، الشهير بالايوبي وبأرحم ،
 خالي شقيق والدني . الشيخ الامام العالم العلامة ، المحقق المدقق النحرير القدوة ، الفقيه
 العارف الناسك الصالح ، العابد الزاهد وحيد العصر ، شيخنا ابو البركات زين
 الدين . ولد بدمشق ليلة الاربعاء رابع عشرين محرم سنة خمس وثلاثين ومائة والتف
 ونشأ بها ، وأخذ في طلب العلم فقرأ على جملة من علمائها ، منهم والده والشهاب المتنبئ ،
 والشيخ علي كزبر وغيرهم ، وقد استجاز له والده من الاستاذ (النابلسي) فاجازه هو
 ومن سيوالده ! وفي منتصف رجب سنة سبع وثمانين ومائة والتف ، رحل بعياله
 من دمشق الى المدينة المنورة صحبة القافلة شدة ولعمه وولده يحب النبي صلى الله
 عليه وسلم ، وتوطنها الى وفاته ، واشهر في الافطار الحجازية بانقطب التامي ،

واخذ عنه من اهل الاقطار من لا يحصى كثرة ، وكانت رحمه الله فردا من افراد العالم ، والف حشية على مختصر شرح النوير للعلائي ، واختصر شرح الشهاب الحفاجي على الشفا اختصارا حسنا . وله جملة من الرسائل ، واجوبة على اسئلة كانت ترفع اليه . فيجيب عنها نظما ونثرا ، وكان سخي الطبع ، اماراً بالمعروف نهاءً عن المنكر ، متقبلاً من الدنيا متبلاً على الله . مستغرقاً في عبادة النبي صلى الله عليه وسلم ، لا يعرف المداينة ، مثابراً على وظائف العبادات ، وله في مجاهدة النفس العجب العجيب ... ثم في سنة ١٢٠٥ توجه الى بلدة الطائف ، بقصد زيارة سيدنا عبد الله بن عباس ، والتغيير الهواء ، لانه كان مريضاً بيلة الاستسقاء ، فلما صارت ايام الحج توجه الى مكة بقصد الحج ، فادر كنهه المنية في منزلة يقال لها السبل ، وكانت وفاته بعد عصر يوم السبت خامس ذي الحجة سنة خمس ومائتين والف . وحمل الى مكة المنرفة ، فدفن بقرية المعلا يوم الاحد ، وكثر الاسف عليه في الاقطار . ولما وصل خبر وفاته الى دمشق في ٤ صفر سنة ١٢٠٦ تزلزلت لذلك القلوب (قل) وصابت عليه غائلة بالجامع الشريف الاموي في جمع حافل عقب صلاة الظهير ، ورتبته بقصيدة بدعية ... رحمه الله وغفرنا والمسلمين عنه خيرا .

الشيخ مصطفى السيوطي

ترجمه العم الفاضل مراد افندي في مسودة له قال : هو مصطفى بن سعد بن عبده السيوطي شهرة الرحيماني مولداً لدمشقي . الشيخ الامام العلامة الفقيه القرضي الورع التقوي ، فريد زمانه ، مفتي الحنابلة بدمشق . ولد سنة خمس وستين ومائة والف تقريباً ، في قرية الرحبية من اعمال دمشق ، ثم رحل منها الى دمشق الشام فاختارها الفقه عن بقية السلف الشيخ احمد البعلبي ، وبه تخرج وانتفع ، وعن الشيخ محمد بن مصطفى البدي ، وقرأ على كل من العلامة علي افندي الطافستاني مدرس قبة النسر ، والشيخ محمد بن علي السايدي . والشيخ محمد الكاهلي وغيرهم . وكان امام الحنابلة في عصره المحبوبة في استحضار كلام الاصحاب ، انتهت اليه رئاسة الفقه وشدت الرحال الاخذ عنه ، وكان حافظاً لسانه مقبلاً على شأنه ، لين المربكة .

حلوا المفاكحة ، له مكارم دارة ، ولي فتوى الحنابلة سنة ١٣١٢ وتظارة الجامع
 الاموي سنة ١٣٢٢ ، وتظارة الجامع المظفري مدة طويلة ، فحدث سيرته ولم
 يذكر عنه ما يشينه ، ومن مؤلفاته كتاب مطالب اولي النهي ، في شرح غاية المنهى
 في ثلاثة مجلدات ضخام ، وتحفة العباد فيما في اليوم واليلة من الاوراد ، جمعه من
 الاصول الستة . وله تحريرات وفتاوى لو جئت ليلفت مجلداً ، وقد روى عنه
 وانتفع به كثيرون من التجديد والتابليين وغيرهم . وقرأت بخط العلامة الجد
 انه توفي ليلة الجمعة ثاني عشر ربيع الثاني سنة ثلاث واربعين ومائتين والالف ، وصلي
 عليه بجامع بني أمية وكانت جنازته حافلة ودفن بالتربة الذهبية حذاء آل ابي المواهب
 الحنبلي ، ورثاه تلميذه الشيخ سعيد السفاريني بقصيدة مطلعها :

سهم الحام على الخليفة منقضى صبرا وتسليماً لما حكم القضا

انتهى ، قلت ان العلامة الشيخ مرعي الكرمي كان صنف كتابه غاية المنهى
 في الجمع بين الاقناع والمنهى ، ثم جاء صاحب الترجمة فشرحه بشرحه المذكور
 ولما وقع الاعتراض من بعض علماء نجد ، على بعض مواضع من المتن والشرح ،
 انتصر الجد المذكور المصنفين ، لجرد من كتابيهما ما زاد على الاصلين ، ثم بحث
 وحقق فإيد من الزيادات ، ما شهدت له النصوص والروايات ، ورد منها ما لم يقم
 عليه دليل ، كما ذكر ذلك في مقدمة كتابه ، الذي سماه : منحة مولى الفتح ، في
 تجريد زوائد الغاية والشرح (مجلد) وهو آخر ما حرر من فقهنا الحنبلي وقد تأدب
 الجد مع المصنفين غاية الادب ، ورحمهم الله رحمة واسعة آمين .

الشيخ مصطفى الكردي

ترجمه العلامة الاديب السيد كمال الدين الغزي ، في كتابه المورد القدسي في
 ترجمة الشيخ عبد النبي التابلي ، قال : هو مصطفى بن عبد الله بن محمود الشافعي
 الدمشقي العبد لاني الكردي الاصل والنهرة ، الشيخ الامام العابد الزاهد العالم
 الصوفي الكاتب الاوحد ، شيخنا ابو الاسرار قطب الدين ، ولد بدمشق سنة ثمان
 عشرة ومائة والالف ، ونشأ بها ، ورواه الاستاذ الياس بن ابراهيم الكوراني ، واخذ

عن الاستاذ (النابلسي) وحضر دروسه واجازه ، وكانت وفاته عند الغروب ليلة
الاثنين رابع محرم سنة اثنين ومائتين والف ، ودفن بسفح قاسيون في الروضة رحمه
الله تعالى .

الشيخ مصطفى الشطي

هو مصطفى بن محمود بن معروف بن عبد الله بن مصطفى الشطي البغدادي
الاصل الحنيلي الدمشقي . كان من العلماء العاملين والصلحاء الكاملين ، عابداً ناسكاً
متجنباً للشبهات مشتغلاً بأنواع القربات ، مشهوراً بالورع والتقوى . وكانت والده
الحاج محمود جلي قدم دمشق من بغداد ، مع اخويه الحاج عمر جلي والحاج خضر
جلي تجاراً ، في نحو سنة ١١٨٠ قتلوا في ديارهم المعروفة بهم قرب المدرسة
البادرانية ، وجعلوا تجارتهم في خان اسعد باشا في سوق البزورية — وقد رأيت
من ترجمة صاحب الترجمة ، نبذة بخط حفيده الشيخ عبد السلام الشطي خلاصتها
انه ولد بدمشق سنة ثلاث وتسعين ومائة والف ، ونشأ في حجر والده المتوفى
سنة ١٢٠١ ، ثم في حجر والدته واخويه الحاج احمد والحاج محمد ، الى ان حفظ
القرآن وبرع في العلم ، وفي سنة ١٢١٦ حج بيت الله الحرام ، وزار النبي عليه الصلاة
السلام ، وقد قرأ الفقه على العلامة الشيخ مصطفى الرحيماني الشهير بالسيوطي ،
واخذ التفسير والحديث عن العلامتين الشيرين الشمس محمد الكزبري والشهاب
احمد العطار ، والنحو والصرف وغيرها من الآلات عن العالم الفاضل الشيخ عبد
القادر الميداني ، واخذ عن غيرهم من علماء دمشق انتهى .

قلت ثم عكف المترجم على العبادة والتلاوة ، مشتغلاً بالتجارة مع اخويه
المذكورين ، بورع تام واحسان عام ، فاشتهر امرهم وارتفع ذكركم ، وامتدحوا
بالمدايح الغراء ، منها قصيدة بديعة مذكلة بثر لطيف ، بعث بها العلامة الشيخ محمد
المسيري المقدسي الى المترجم وأخيه ، وقد نقل ذلك انتم محمد مراد اخندي في كشكوله
قال المسيري :

في الله وادي الشام ذا الرفع والمهبط بواكر غيث بين عال ومنحط

وحبي ربه قد برزت كواكبها
وأرج أرجاءها بشاذي عواطر
بلادها ينسى القريب بلادها
بلاد بها روض المسرة فتح
يفوح بها ذوق المسرة عبقها
تكفها الجنات من كل جانب
وكم نهر فيها يحوس خلالها
وكم من مزارات بها ومشاهد
وكم ما جد فيها وكم علم بها
وكم صالح قد حل في فيج سوحها
أما الحزم بهم نحوها وأثر عندها
نجد مسفحا آهلاً وميوماً
بهم سارت الركبان في كل وجهة
الناس نراهم لا تنسوف نفوسهم
وهمهم غرس المسكرم في الوري
وكم تسوا آثار جدد ومهدوا
ولم تلف بهم غير بر وماجد
تنبه كل أفراد من الدنيا
ولم يأنهم عن منهج الرشده ساروا
ولا نظروا شذراً ولا آثروا بها
نوادبهم بالعلم والذكر حية
وسيرتهم بين الأنام حميدة
ومثلهم ماوى الكرامة دائمة
وما أشام الا مقله هم سوادها

خميس كما ماس الطرائد بالمرط
ومهجها المسرعين والمبطي
ويسلو أهاليه مع الصحب والرهط
وبدر علاها لا يميل الى خط
وتنهل مزق البدر فيها بلا فخط
وأرقى الشذا فيها على المسك والقسط
وكم حدون بأساب في الدركار فط
بلوح سناها المديب والمخطي
نحير به ديسلاً على ربه القوط
به وبقى نبت السماء اذا يطوي
وجز سناها وأهبط بعروضة الشطاي
رحبها وقوماضهم جل عن صبط
وطيب شام قد دعا الناس للغبط
لغير المعلى من غير شوب ولا خلط
وكسب المعلى والتفهي عن الرمط
فوانت بر بدرها غير منخط
وذلك دأب الشباب والمخطط
مسارع في مرصاد خاتمه المعلى
ولا غرت الدنيا بشيل ولا خط
ولا اشتغلوا بالقلب والطن والخطط
وارقهم عن متمى الخير لا الخطي
ومنهجهم طار على منهج القسط
وشأهم برمي الآله لا سخط
وسخط لآل هم فراند في السخط

وما الشام في البلدان الا قصيدة وهم بيتها اكرم بالاباء والبسط
 ادام الهسي فضلم متضاعفا ورشحهم بالايدي والفضل والبسط
 وصانهم من كل كروب وآفة ومن شرفي شرو من كيد ذي ضغط
 ولا زال عوت الله برعي ديارهم ومزت عطاياهم تسع ولا تبطي
 ان احسن ما جرى به القلم في ميادين السلام ، وتنجرت به ينابيع البلاغة
 وصفت له آذان الافهام ، ونحلت به وجوه الطروس في كل رحيل ومقام ، وحسنت
 به مطالع الابتداء ونزيفت به مقاطع الاختتام ، سلام نهطل مواطره في سوح تلك
 الاندية ، وتنضوع زواكبه في رياض تلك الافنية ، وتجلى شموسه على تلك المعاهد
 والابنية ، وتسابق جياذ سوابقه الى تلك النواحي والارجية ، اخص بذلك توأمي
 الفضل ورضبي ابانه ، ومعتابي صهوة الجهد ومحسني عنانه ، ورامعي خطاط البروموسي
 بليانه ، وغارسي دوحته ومطيلي افنانه ، الجنائين الفخيمين سيدي الحاج محمد وسيدي
 الحاج مصطفى ، لا زالا ينبوع الفضل ومعدن الوفا ، ولا قطع المولى عنها عوائد
 كرمه واحسانه ، ولا عدتها سوانح فضله وامتنانه آمين ، انتهى كلام المسيري .

ويحكى عن المترجم مناقب في الورع يطول ذكرها جدا ، ولم يزل صاحب الترجمة
 على ونيرة العبادة والسكوت وحسن السيرة ، الى ان نوافه الله تعالى ، وكانت وفاته
 ليلة الجمعة سابع جمادى الثانية سنة تسع وستين ومائتين والف ، ودفن في سفح
 قاسيون في تربتنا الشطية قرب المقبرة الجوعية ، رحمه الله تعالى وارح وفاته العلامة
 الشيخ ابراهيم العطار بقوله :

روضة من جنة الخلد بها	ماجد بعد مولاه وفي
ورده القرأت بتلو تخلصا	وحديث الهاشمي المصطفى
كم مزايا ندرته منها	بكت التقوى عليه اسفا
ان رضوان الاله انحف	ارخوا طيبا ضريح مصطفى

الشيخ مصطفى البرقاوي

ذكره بعض المؤرخين ، في كتاب جمعه في المزارات الدمشقية قال : هو مصطفى بن سليمان بن سلمان بن محمد مزهر النابلسي البرقاوي مولدا وشهرة الدمشقي ، الشيخ الفاضل العالم البارع الكاتب الماهر ، قدم دمشق واخذ عن علمائها ، وادرك الشمس محمد الكزبري ، والشهاب احمد المطار ، فلزمها الملازمة التامة ، ثم بعد وفاتها لزم ولديها العلمتين الشيخ عبد الرحمن الكزبري والشيخ حامد المطار ، وثقه على الشيخ مصطفى السيوطي مفتي الخطابة ، وكان ذاهية ووقار ، ولي القضاء الحزلي بدمشق سنة ١٢٣٠ وتصدر للقضاء والامضاء في المحاكم الشرعية ، ولم يزل على حاشته الى ان توفي ، وكانت وفاته بدمشق في سابع شهر ذي القعدة سنة خمسين ومائتين والف ، ودفن بقبرة الباب الصغير ، قريبا من قبور بني الكزبري رحمه الله .

الشيخ مصطفى المغربي

هو مصطفى بن الهادي المغربي الجزائري نزيل دمشق ، امام المالكية بجامع بني امية ، العالم العلامة والخبر الفهامة ، كان اماما تحريرا مفتيا في العلوم العقلية والعقلية ، تفسيرا وحديثا وفقها ولغة ، فردا في العلوم العربية ، ادبيا شاعرا عبدا زاهدا ، قدم دمشق من بلاد الغرب فبروسه ، مع الامير عبد القادر الجزائري ، فتصدر للتدريس والافادة في الجامع الاموي ، واخذ عنه جماعة كثيرون وانتفوا به ، وكانت وفاته بدمشق سنة ثلاث وثمانين ومائتين والف ، ودفن بالقبرة الذهبية من مرج الدحداح ، رحمه الله تعالى والمسلمين اجمعين وقد ارخ وفاته اليه الشيخ عبد السلام الشافعي بقوله :

قد مات شيخني من غدا	يروى احاديث النبي
حبر عمام ناسك	ومالكي المذهب
يا طائفا احبب المدحى	في صالحات القرب

ابن التهامي مصطفى من أرغوه المغربي

السيد مصطفى قزيبها

ترجمه العلامة البيطار في تاريخه فقال : هو مصطفى بن خليل الدمشقي الحنفي الشهير بقزيبها امين فتوى الشام . الامام الذي فضائله اشهر من ان تذكر ، واجل من ان تحصر ، اشتغل بالطالب على العلماء . وتفق على السادة الفضلاء ، كالشيخ سعيد الحلبي والسيد محمد عابدين ، واخذ الحديث عن الشيخ عبد الرحمن الكزبري ، واخذ عن غيرهم ، واتقن الخيون غاية الاقنان ، كالنحو والصرف والمعاني والبيان ، ونحو في المنقول والمنقول . وتفوق في الفروع والاصول ، وولي امانة الفتوى بدمشق الشام . ليام حسين افندي المرادي مفتيها الطام ، وكانت وفاته في شهر ذي القعدة سنة سبع وخمسين ومائتين والف ، ودفن بتقبة الباب الصغير رحمه الله .

الدرويش مصطفى المولوي

ترجمه الاستاد البيطار في تاريخه وقال في وصفه : العالم العامل والفاضل الكامل الفرد في عصره . واجمع على تقدمه أهل عصره ، وكانت شيوخ دمشق الشام تعترف له بالعلم والعمل ورفعة المقام ، ولم يزل معتقدا محترما الى ان توفي سنة عشرين ومائتين والف ، ودفن في سفح فلسطين وفهره معروف بزار رحمه الله تعالى آمين

السيد مصطفى اللوجي

ترجمه السيد الفاضل محمد ادب افندي تقي الدين في تاريخه قل ما خلاصته : هو مصطفى بن عبد الرحيم بن ياسين بن طاهها الدمشقي الشافعي المعروف باللوجي الشيخ الاديب الشاعر الماهر الممر البركة ابو العوف ناصح الدين ، نشأ والشعر سجية له ، وتخرج على علماء عصره ، والفرد في فنون اللغة والمعاني والبيان والتدريج واشتهر بين الناس حتى دعي شاعر دمشق . ومن ممدوحيه المولي علي افندي المرادي مفتي دمشق ، والمولي علي افندي العجلاني نقيبها ، ثم المولي خليل افندي المرادي

المفتي والفتية ايضاً ، والسيد كمال الدين الغزي مفتي الشافعية وغيرهم ، وكان مقبواً لا عند العامة محبوباً لدى الامراء ، ذكر له الكمال الغزي المذكور في ذكرته كثيراً من شعره ، ومن ذلك قصيدة امتدح بها العلامة العارف الشيخ عبد الرحمن العيد روي البيهقي تزييل دمشق قال في مطلعها :

اقسمت بالليل من فرع وما عبقا طيا وبالبدن من فرق اذا اتقيا
وقال في آخرها :

تاهت وباهت بمدح فيه ارحه سر تجلى فكم قلب به غلقا
وقال مشطراً القصيدة الفارضية :

شربنا على ذكر الحبيب مدامة مقدسة في الذات بكرأ لها قدم
ولما سرت في الروح نفحة طيبها سكرنا بها من قبل ان يخاف الكرم
وكانت وقته سنة سبع عشرة ومائتين والفتى انتهى .

قلنا ولم يرقنا من شعر المترجم الذي آتته السيد تقي الدين في تاريخه غير ما اثبتناه هنا ، ولعل لصاحب الترجمة منظومات فائقة لم نطلع عليها ، وقد تقدمت ترجمة ابن اخيه السيد عبد الحلیم في حرفه ، رحمها الله تعالى .

مصطفى آغا عوده

ترجمه الفاضل اديب الفندي تقي الدين في تاريخه كما اخبرنا عنه بعض احفاده فهو مصطفى آغا ابن محمد آغا الدهير بابن عوده الدمشقي ، احد الاطباء بدمشق ، كان يداوي الناس بالطب القديم ، حيث لم يكن الطب الحديث منتشر في الشام ، وكانت الفقراء غالباً تقصده من دمشق وقرىها ، فيحسن مداواتهم ويعطهم العلاج من عنده ، ولم يزل على حاله الى ان توفي سنة ثمانين ومائتين والفتى . وقد اعقب ثلاثة اولاد سلكوا مسلكه ، ولازموا خدمة المرضى ، في مستشفى البهارستان النوري ، وهم سعيد آغا ، وعبد القادر آغا ، والدكتور حسين الفندي تزييل حيددا ، توفي الاول سنة ١٢٩٢ وتوفي الثاني سنة ١٣١٣ وتوفي الاخير سنة ١٣٣٢ رحمهم الله تعالى .

حرف النون

الشيخ نجيب القلعي

هو أحد الشياخ الديار الشامية، وأعلام السادة الحنفية، ذكر بعض المؤرخين نبذة من ترجمته، فقال ما خلاصته : هو نجيب بن أحمد بن سليمان بن أحمد ابن الشمس محمد الحنفي الدمشقي الشهير بالقلعي . الشيخ الإمام والخبر الهام ، وحيد زمانه ، وفريد عصره وأوانه . علامة المعقول والمنقول ، وبحر الفروع والادول . ولد بدمشق في حدود سنة ستين ومائة والقب . ونشأ بها وأخذ عن جملة من علمائها ، منهم الشمس محمد الكزبري . والذباب أحمد العطار . وعلي أفندي الطاغستاني والشيخ مصطفى الرحمتي والشيخ أسعد الخيل والشيخ محمد الجاويش والشيخ أحمد البعلبي وغيرهم ، وكانت وفاته يوم الثلاثاء سادس عشر شعبان سنة إحدى وأربعين ومائتين والث ، ودفن في مقبرة الباب الصغير ، بالقرب من ضريح سيدنا اوس الثقفي ، وقبره ظاهر بزار ، عليه رحمة العزيز الغفار . انتهى .

قلت وترجمه العلامة البيطار في تاريخه ولم يزد على ما نقلناه . سوى ذكر سند المترجم في الفقه الحنفي وحديث الرحمة المعروفين عند أهلها ، وقد اشتهر بعض ذرية صاحب الترجمة بالشيخ نجيب ، وبعضهم بقبازو ، وهم أسرة معروفة بدمشق .

نسيب أفندي حمزة

هو السيد محمد نسيب ابن السيد حسين ابن السيد يحيى ابن السيد حسن ابن السيد عبد الكريم ابن السيد محمد ابن السيد كمال الدين ابن السيد محمد الحسيني الحنفي الدمشقي الشهير بابن حمزة . أحد صدور دمشق ورؤسائها ، وفضلائها وادبائها كان جليلا مهابا وافر الحرمة . عالما فاضلا ادبيا متفتنا . له اليد الطولى في فنون الادب . ترجمه ولده العلامة محمود أفندي حمزة مفتي دمشق الاسبغ في شرحه

على بدعية والده المترجم قال ما مختصره : ولد في منتصف صفر سنة احدى ومائتين
والف ، وقوفي والده وعمره سنتان ، فكفله اخوه السيد محمد سعدي ، ونشأ في
حجره ، وتعلم القرآن الكريم وهو ابن خمس ، وتعلم الخط بنوعيه وهو ابن سبع ،
ثم اشتغل بطلب العلم فاخذ التجويد وشيئا من الفقه عن الشريف حسن المكي ،
والفقه والنحو والعروض عن العلامة السيد شاكر مقدم سنده ، وكان اغلب قراءته
عليه ، وسمع الحديث من العلامة الشمس محمد الكزيري ، ثم قرأ الاربعين النووية
والتوحيد والنحو والصرف والمعاني والبيان على العلامة الشيخ محمد سعيد الغاني ، واخذ
الفقه ايضا والتفسير والنحو كالدر والبيضاوي والفناكسي عن العلامة الشيخ سعيد
الحلي ، وطرفا من الفرائض والحساب عن التحرير الشيخ احمد الخليلي الفرضي ،
واخذ الطريقة الخلوتية عن الاستاذ الشيخ عبد اللطيف العمري ، ثم درس في الفقه
والنحو والتجويد والعروض مدة ، في داره وفي مسجد جده الحافظ كمال الدين
الكائن بزقاق النقيب ، وانتفع به جماعة ، وقد نظم رحمه الله بدعية ، ضمنها ذكر
المولد الشريف طبعت سنة ١٣٠١ وله شرح لطيف على الكافي في العروض والقوافي
وديوان شعر سماه قريضة الفكر ، وكان له الرغبة التامة في مطالعة كتب الادب
واشعار العرب ، والفهم الثاقب في المستظرفات من الاعمال اليدوية ، وكان حسن
السيرة والسريرة لدى الخاص والعام ، مع الاعراض التامة عن مزاحمة الناس في
المناصب ، واخيرا اجبر على جعله من اعضاء المجلس الكبير بالشام ، وكان كثيرا ما
يحال اليه من المجلس المذكور ومن غيره معضلات القضايا ، فيحلها احسن حل مع
رضاء الطرفين ، وكان له القبول التام ، عند الوزراء والمظام ، وهم يزورونه ويحترمونه
وقد حج البيت الحرام سنة ١٢٥٧ وصار بينه وبين الشريف فاخر محبة ومودة ،
وكانت وفاته في الساعة الخامسة من نهار الخميس سلخ شهر ذي الحجة سنة خمس
وستين ومائتين والف ، ودفن بمرج الدجاج رحمه الله تعالى اتمى

قلت وذكر مولانا اسمع افندي حمزة في كتاب النسب الذي وضعه ، ان
والده صاحب الترجمة عين نقابة الاشراف بدمشق سنة ١٢٦٤ بعد وفاة راجب

افندي العجلاني ، ثم لما وصل الامر اليه امتنع منها ، راجياً ان تكون لاحد افندي
شقيق راجب افندي المذكور ، فكانت كذلك ، انتهى .

ومن شعر المترجم منظومة نسبته الحسيني التي اولها :

بعد ابتداء ، بسم الله احمده حمداً يليق به والشكر يعضده
وقال مشطراً هذين البيتين المشهورين :

(ايها الحامل هما)	لا يكن عيشك ضنكا
كل ما تلقاه منا	(برضانا خل عنكا)
(لا ندير لك أمراً)	تلق بالتدبير هلكا
سلم الأمر اليها	(نحن اولى بك منك)

وقال مشطراً هذين البيتين أيضاً :

(ومما زادني شرفاً ونها)	وعزا واقتضاراً سرمديا
وطاولت السبي وعلوت مجداً	(وكدت باخصي اطأ التريا)
(دخولي تحت قولك يا عبادي)	بمن اشيع الظلمات ربا
وانت صيرتني قدما نسبيا	(وأن صيرت احمد لي نبيا)

وبحكي ان المترجم قصيدة طويلة مدح بها خديوي مصر محمد علي باشا وابنه
ابراهيم باشا ذاكراً واقعة حال ومطلعها :

يعينك بمن الرعايا وحيداً ويسرك بسر البرايا وحسبها
ورأيت للعالم الفقيه الشيخ عبد الغني السادات قصيدة مدح بها صاحب الترجمة
مهتماً بعيد الفطر ، منها قوله :

الطيب الشهم طلاع المعنى	الحسيب اللوذعي ابن الكرام
معدن للجود لوضن الحيا	لسقى من جوده كل الأنام

وآخرها :

بنت امس قد اتكم لاهنا	بسرور العيد من بعد الصيام
تلم الارض وتساني باشا	وتنادي بحياة كل عسام

وقد أعقب المترجم أولاده الخمسة : العسايد الزاهد سليم أفندي المتوفى سنة
١٣٠١ ، والعلامة الدراكة محمود أفندي مفتي دمشق المتوفى سنة ١٣٠٥ ، والجليل
النبيل اسمعيل أفندي المتوفى سنة ١٣٠٧ ، وراغب أفندي ، وحمدي الدين أفندي ،
وبنو حمزة بدمشق من أكابر وجهائهما ، وأفاضل علمائهما ، قد سلاوا التواريخ
فضائل ومفاخر ، وزينوا المصوّر بأول منهم وآخر ، فرحم الله سلفهم ، وحفظ
خلفهم ، آمين (١٣٢٣) .



حرف الهاء

الشيخ هبة الله التاجي

ترجمه العلامة البيطار في تاريخه : قال هو هبة الله بن محمد بن يحيى بن عبد الرحمن بن تاج الدين البعلی الخنفي مفتي بعلبك الشهير بالتاجي . المولى الهمام ، وصدر العلماء الأعلام ، الفقيه الشهير والمحدث الكبير ، ولد بدمشق في تاسع عشر ذي القعدة سنة احدى وخمسين ومائة والف . ونشأ بها ، واشتغل في طلب العلوم على جماعة منهم سعد الدين العيني ، والشيخ مصطفى الايوبي الرحمتي والشيخ عطية الاجهوري والشيخ احمد المولى ، والشيخ طه الجبريني ، والشيخ اسعد المجلد ، والشيخ محمد حياة السندي ، والشيخ عبد الكريم التراباتي والشيخ عمر الطحلاوي ، والشيخ صالح الجيني ، والشهاب احمد المنيني ، والشيخ احمد بن عبد المنعم الدمنهوري ، والشيخ ابو الفتح محمد العجلوني ، والشيخ علي السليمي الصالحي ، والسيد علي البدري شيخ القراء بمصر ، والشيخ ابراهيم الحلبي محشي الدر المختار ، والشيخ علي الصميدي والشيخ موسى الهامني خطيب جامع بني امية ، والشيخ احمد الجوهري ، والشمس محمد الداودي ، والسيد محمد ابو السعود مفتي الحنفية بمصر ، وغيرهم من يطول ذكرهم . وقد اخذ عن المرحوم ايام الفقه والمعدد الكثير ، وله مؤلفات كثيرة منها حاشيته على الاشياء والنظائر لابن نجيم ، ومن نظم قوله مهنتا المولى خليل افندي المرادي بفتوى دمشق سنة ١١٩٢ :

هذه الأمانتي التي بلغتني رشحاً عن الأعداء والحساد

الى ان قال :

مولاي باقرد الوحد فضائلا	وشمائل ياوحد الآحاد
رحماك اني عن علاك مقصر	فلمن يقرب منك لا يبعد
اذلا يقيد الشمس كثرة مدحها	والدر لا يفلو بنظم السادي

وبيت التاريخ هو قوله :

لما غدا الافتاء بيني كفاه

وسكانت وفاته يوم العشرين من ابي سنة اربع ومائتين

والف انتهى .

قلت قد اطلعت لصاحب الترجمة على تحقیقات ومنظومات ، تدل على سلامة الفزير
وادبه الكثير ، وقد اعقب ولده سعيد افندي مفتي بعلبك بعد والده المترجم . وهذا
اعقب ولده راغب افندي مفتيها بعد والده المذكور أيضاً ، المتوفى بعد سنة ١٣٠٠
رحمهم الله تعالى .

الشيخ هاشم الناجي

ترجمه بعض المؤرخين في مجموع يستعمل على الزيارات الدمشقية قال ما خلاصته :
هو هاشم بن عبد الرحمن بن سمدي بن عبد الرحمن بن يحيى بن عبد الرحمن بن
تاج الدين الدمشقي الحنفي الكنازي الشيربلي الناجي ، العلامة الفقيه الصالح البركة
القدوة ، ولد بدمشق ونشأ بها ، واحد من علمائها ، من اجلهم العلامة الشيخ عبد
الرحمن الكزبري والعلامة الشيخ سعيد الحلبي . ونولى امانة الفتوى بدمشق في
زمن المفتي السيد حسين افندي المرادي ، وكان شيخ الطريقة الخلوية في دمشق ،
وقد تخرج على يديه الكثير ، واعتقده الجم الغفير ، ولم يزل في امانة الفتوى ومشيخته
الطريقة ، الى ان توفى بالريح الاسفر الذي وقع بدمشق ، وكانت وفاته في ثالث
عشر رمضان سنة اربع وستين ومائتين والف ، ودفن في مقبرة الباب الصغير وقبره
معروف بزار ، انتهى .

قلت وقد تقدمت ترجمة والده الشيخ سمدي في حواشي ، ولما والده الآخر الشيخ
مصطفى فقد توفى بعد سنة ١٣٠٠ وهو والد الشيخ تاج الدين افندي الموجود الآن
(سنة ١٣٢٥) وبالجملة فقد كان المترجم من شيوخ دمشق المعول عليهم وفقهاها
المشار اليهم وهو من اقرباء الشيخ هبة الله الناجي المترجم قبله رحمهما الله تعالى .

حرف الياء

الشيخ يحيى السرديست

ترجمه احمد المؤرخين في مجموع يحتوي على انوارات الدمشقية قال : هو
الشيخ يحيى الشهير بالسردست الدمشقي تولى المدرسة البدرائية ، الشيخ الامام
العالم الفقيه الصوفي العابد الراشد ، ولد بدمشق ونشأ بها واحفظ عن علماءها ، ومن
اجلهم العلامة الشيخ سعيد الخاني ، واستجاز من العلامة الشيخ عبد الرحمن
الكرري وغيره ، ويحكى عنه كرامات كثيرة ، حتى اسير بالقييد العالم الفقيه
الشيخ عبد الله السكري ، بان كرامات الشيخ لوحده بلغت عشرين كراماً ،
وكان كثير التعبد دائم الخلوة ، لا يأكل الا من كسب يده في نسخ الكتب ،
وكانت وقته بالربيع الاصغر في سابع عشر شوال سنة اربع وستين ومائتين والف
ودفن بالمقبرة الذهبية رحمه الله تعالى .

الشيخ يحيى القطب

ترجمه العالم الاديب السيد كمال الدين الفري المصري في ذكرته السكالية قال
ما رويته : هو يحيى بن يحيى بن احمد بن علي بن زين الدين الشافعي الدمشقي الشهير
بأبي القطب العطار ، الشيخ الفاضل الصالح البارع الفقيه احد حفظة كتاب الله العظيم
ولد بدمشق ونشأ بها واحفظ عن فضلائها ، قرأت عليه القرآن العظيم ، وكانت
له نفس مباركة في الامام ، وكان يعرف ببيع العطاردة في حانوت بمحلة القيسرية
قرب المدرسة النجفية ، وكان له وفاء وحسن تودد ودمانة الخلاق ، وله شعر لطيف
منه قوله مشطرا بيتا الشمس محمد الحفني المصري :

(اهدى ليلى ما حييت وان امت) فلا عجب موت الحب من الوجد

(فان احسنت بالوصل احييت وان امت) (وكان باوي من بهم بها بعدى)

وفوله مختصاً :

علي حوى من يدع الحسن احله
وما تحقق في الاحشا مرة

(التي اليمين على صدري فقلت له
اطلق رجواي فيك اليوم امر في
فافتقر عن جوهرى الشجر ماتفتا

(وقل لا تمجن عيناى قد رمى
قال الفري وكاف وفاته بدمشق شمسية يوم الاحد خامس رجب ... ودفن
في القبة الرسالية بالحجرة الملاصقة لسور القبي .

قلت ولم يذكر المؤلف علم وفاته المترجم كبرى غير انه يفهم من التراجم التي
ذكرها قبل وبماه التماكات وفاته علم واحد او اثنين ومائتين والفرجه الله .

الشيخ يحيى الكزبرى

رحمه الله مؤرخ الأوسين في مجموع له قال : هو يحيى بن عبد الرحمن بن زين
الدين الشامي الدمشقي الشير بالكزبرى الشيخ العالم الفاضل المحدث الفقيه العابد
الزاهد . ولد في سبع رمضان سنة خمسين ومائة والف وانشأ على الطاعة وطلب
العلم . فأخذ عن والده المذكور ، وأخيه الشمس محمد والشهاب احمد المني وعلي
امدي القائلستاني . وعن خال والده الشيخ علي كزبرى وغيرهم ، وكانت وفاته في
سنة محرم سنة احدى ومائتين والف ، ودفن بمقبرة الدحداح قريباً من الشيخ
حسن الباني الكردي رحمه الله انتهى ، وترجمه الاستاذ البيطار نحو ما نقلناه .

الشيخ يحيى المصالحى

ذكره المؤرخ المذكور في المجموع المصنوع قال : هو يحيى بن محمد الحلبي
الشامي الشير بالمصالحى والمصالحى . الشيخ الامام العلامة المحقق الفاضل الكامل
ولد له وانشأ بها وأخذ علمها . ورحل الى اندلس المصرية ، فأخذ عن الشيخ
احمد الحلبي ومن في طبقته . ثم قام دمشق فأخذ عن الشمس محمد الكزبرى وغيره
وكانت وفاته بدمشق سنة خمس وعشرين ومائتين والف ، ودفن بمقبرة الباب الصغير .

قرب قبر الشمس الكزري ، وقبره معروف بزار القبي .

قلت وقد وقف المترجم على رسالته في الذبح ومولد شريفه ، وعلمه اجازات
من شيوخه ، تشيد بفضلته ونبله ، ومن اخذ عنه العلامة الشيخ عبد الله الكودي
الحيدري والعلامة الجيد الشيخ حسن الشطي وغيرهما ، رحمه الله .

قال الاستاذ الفاضل الشيخ راسب الطباع في تاريخ حلب بعد نقل الترجمة
المذكورة : ان سبب سفر المترجم من حلب الى الشام وتوطئه بها ، الفتن التي قامت
بين الانكشارية والاعاليين في اوائل هذا القرن . وكان المترجم يستنكر طاع
الانكشارية ، فلحقه منهم اذى ، وخشي حصول فتنة ، فغادر حلب ذاهباً الى
طرابلس ، فأقام بها مدة ، ثم توجه الى الشام فتوصل بها الى ان توفي .

قال وقد شرح رسالته في الذبح تلميذه الشيخ عمر الطرابايعي ، ثم شرحها ايضاً
الشيخ احمد الصابوني الحموي . وقد نشرت ترجمته في مجلة لوجي الخيرية اه باختصار .

الشيخ يوسف شمس

ذكر بعض المؤرخين نبذة من ترجمته في مجموع المزارات الدمشقية قال هو يوسف
ابن احمد بن محمد بن مصطفى بن احمد بن ابراهيم بن شمس العمري الشافعي الدمشقي
الشهير بابن شمس . الامام العالم العلامة المحدث ابو الفتح جمال الدين . ولد بدمشق في
ثاني ذي الحجة سنة ثمان وخمسين ومائة واثم . واجتاز العلامة المجلوني . والشمس
محمد الكزري . وعلي افندي الطاعناني ، والشيخ علي السبعي الصالحلي ، والشيخ
مصطفى الايوبي الرحمي ، والشيخ محمد البخاري ، والشيخ احمد البعلبي ، والشيخ
اسعد الجبلدي ، والشهاب احمد المنيني ، والشيخ خليل الكامل الدمشقيين ، والشيخ
عطية الاجيوري ، والحفي ، والفوي ، والخواهري ، والمهاوري المصريين ، واحمد
التميمي الحلبي . والثاقلاي ، والبدري المقدسيين . والسيد محمد الهادي
المنفي ، وعليم الله الهندي اللاهوري ، وعبد الرحمن بن حسن الكودي وغيرهم ،
وتصدر المترجم لتدريس في الجامع الاموي ، فأخذ عنه جمع كبير ، منهم الشيخ
عبد اللطيف مفتي بيروت ، والشيخ خليل الحشة ، والشيخ عبد الرحمن الطيبي

والسيد احمد المنير وغيرهم ، وكانت وفاته في التاسع عشر من ربيع الثاني سنة خمس عشرة
وما بين والحب ، ودفن بقربة الشيخ اوسلان الدمشقي رضي الله عنه انتهى بتصرف
قلت واعتقب المترجم اولاداً فضلاء ، منهم الشيخ صالح وتقدمت ترجمته ومنهم
الشيخ عبد الحليم المتوفى بدمشق سنة ١٢٧٥ ، عن والده الشيخ محمود الذي سكن
في زملكا وتوفي بها سنة ١٣٠٩ ، ولم يزل له بها عدة اولاد وفقرهم الله .

الشيخ يوسف المغربي

هو يوسف بن بدر الدين بن عبد الرحمن البيهقي المراكشي محدثاً ومولداً بالمصري
منشأً بالملاكي مذهباً ، الشير بالمغربي ، تزلزل دمشق ترجمناه بحسب ما رأينا من آثاره
وسمنا من أخباره ، فهو الشيخ العالم ، المحدث الفقيه ، الشاعر البليغ . المنضاح
المتقن ، الورع الزاهد ، الحليم الاوحد . ولد في المغرب ونشأ في مصر ، واخذ عن
مشايير العلماء ، وشارع في العلوم ، وكان غيوراً جديراً ، لا تأخذه في الله لومة
لائيم ، ثم انه قدم دمشق وبوطنها ، واخذ عن بعض علمائها ، كالعلامة الشيخ
عبد الرحمن الكزبري ، والعلامة الشيخ سميد الحلبي وغيرهما ، ثم الفى دروساً في
الجامع الاموي وفي غيره ، وحضر دروسه العلماء والطلاب ، ولم يثبت على التدريس
لكثرة امراضه واسفاره ، وقد انتفع به جماعة ، ولما ورد الى دمشق الامير الشير
عبد القادر الجزيري ، منح المترجم داراً غربي مدرسة دار الحديث بدمشق لوقفها
عليه ثم على درسته ، وكان قسم من المدرسة المذكورة ، طاعة بيد احد النصاري
من الاجانب ، فقام المترجم بالمطاع عنه على قدم وساق ، واستنصر بعلماء دمشق
واحيائها ، فساعد من ساعد وتراخى من تراخى ، وانفق لذلك عدة بحال لدى
قاضي دمشق احمد افندي ، وتقلب الامور ارباباً وتقسماً ، الى ان فر الشيخ ومن
معه . ياخذ القسم المذكور ، واصافته الى المدرسة المذكورة ، وكان ذلك في سنة
١٢٧٠ وقد نظم المترجم في هذه الحادثة قصيدته الشهيرة ، التي تزيد على اربعمائة
بيت من البسيط ، ساق فيها القصة فطليب واسهب ، ولم يبق فيها مقالاً لقائل ،

ولا ريب انها دالة على صلته وادبه ، وغيرته الدينية ، فمن محاسنها قوله :

اشكروا الى الله ما لا تقيت من عجز	ما دأبهم غير حب الحسنة والنية
لم يرقوا القفا في سر ولا غلظ	بل حاربوه وحاضوا في معاصيه
فالخير فضل من المولى بمن به	والشر لنفس لا لله تعالى
من حرب الدهر لم يركن الى احد	وما سوى الله فالظهير لاقيه
اعزكم انت حمى الله بعزكم	ليس لغير رب سوب نجويه
مادا دعاكم هدمتم ما بنت بكم	ايهم اليك بعد الهدى باليه
وان تعد سقر فاعمل حاضرة	ومن عجز رأسه فاصنع بدميه
احذت سلمي عن نيم جهالته	وكلم اتوا فلي بعويه
ذكرني جميل لدى من كان يعرفني	سل عنه من شئت بالتصديق بعويه
كم مسجد في قبة تمت شعاعه	وانت تسمى عزاب وآشور
كفى بهذا بيت قرة لكل لانا	يجوز ان انت ... بالذي فيه
من لم يكن بين اقوام بسريهم	فعيشه بينهم ضحك باسيه
لو كان والله في المقدم لي ارب	فكلم خلف ظهري كنت ارميه
والله يعلم اني ما قصدت سوى	اظهار حق المساكين بعويه
ارحم من الله في هذا مشوبه	ونية المراء مير من مساعيه
وقد نوه المفرجهم في اواخر هذه القصيدة بحجة التي عليهم ساء حسنا فمن	
ذلك قوله :	

ما هكذا السك بل فيه نجوم هدى	كلاذني امام الدين محييه
والفاضل الحسن الشافعي احسنهم	دينا ودينا فارعو الله بيقينه
والسيد العارف العسافي صفوته	من ليس بخاف فيهم من بضاعيه
ونحن حمزة بسيد القادر الخفي	من علمه البهر للعلما ليرويه

والشيخ عبد الغني الميداني من ثرت نفائس اندر بالتحقيق من فيه
وعندنا من خيار الصحب كل قتي يضيق نظمي عنه اد اسميه !
ورأيت لصاحب الترجمة قصيدة نبوية غراء ، سماها غرصة الابهال حاوية على
الامثلة بيت من الطويل ، لا بأس بمراد شي منها فأولها :

إني رسول الله وحيت وجهي	لائتك باب الله في اي منجسة
وانت ملاك المعارفين بأسرهم	اداما استقلوا سجا يوم حسرة
ومنها : ألا يا رسول الله اني خائف	فقل خاتني وضلا يؤمن خيفتي
ألا يا رسول الله اني مبتلي	الافسأل المولى يرسل بليتي
ألا يا رسول الله كذبت بليتي	أدوب صلي مولاي يري عاتي
ومنها : ألا يا رسول الله ذبي اعني	فقل سامع الشكوى يخلص دمي
ألا يا رسول الله شدي مشيت	فرجو باب المولى يزيل قسوتي
ألا يا رسول الله اني يوحنة	فقل مالكي بالانس بيدل وحشني

وقال في آخرها :

عليك مسلاة مع اجل نحية من الله قهلان في كل طرفه
وقد شهدت اللطف قلت مؤرخاً لك الشكر يا ولى على اي منه ١٢٧٠
وكان صاحب الترجمة كثير التجول والسياحة قام في المدينة المنورة مدة طويلة ،
ونظم هذه القصيدة النبوية وهو في استايل . وبالجملة فان من ادركه شهد بأنه عالم
فائق بقي صالح حبيب مقادام مهور على الملأ . وقد رأيت بخط الجيد الشيخ عبد
السلام الشطلي . على ظهر نسخة القصيدة الاخيرة ، انه عاد الترجمة في مرض موته
ولم يستطع بثلاث القصيدة فجازها بها ، ثم توفي بعد ذلك وكانت وفاته يوم الخميس
التاسع عشر من جمادى الآخرة سنة تسع وسبعين ومائتين والاف . ودفن في مقبرة
الباب الصغير قرباً من قبور بني المكرري رحمه الله تعالى وقد خلف المترجم ولديه
استاذ العلامة الشيخ محمد بدر الدين ، والعالم الفاضل الشيخ احمد بهاء الدين
حفظهما الله تعالى (١٣٢٣) .

وترجمه العلامة البيطار في تاريخه بتأخلاه : امام لايجاري ، وهم في ميدان
 العلم لايجاري ، وقد علا وقال ، واشتهر فضله في الآفاق ، وكان ورعا زاهدا متقيا عابدا ،
 له شعر رقيق ، نثر انيق ، ومحاضرة لطيفة ومذاكرة لطيفة ، وديرة حسنة وصفات
 مستحسنة ، حضر في مصر على علماء اعلام ومشايخ عظام ، كالشيخ محمد الامير ،
 والشيخ حسن العطار ، والشيخ ابراهيم الباجوري ، وغيرهم من الاحيار ، في كثير
 من الافطار ، ثم قدم دمشق واقام بها ، ولما استولى بعض الاورام على الدار المتصلة
 بمدرسة دار الحديث بدمشق ، وعلى اراوية القريفة من المدرسة المذكورة ، تعرض
 المترجم لذلك ، ورفع الامر الى والي دمشق يومئذ فرسلت اليه ، ومما هو صاحب
 الترجمة الى الاستانة وحصل على فرمان سلطاني ، بانقاد ماد كبر من يد ذلك الرومي
 فممكن للفرمان من نتيجة ايضا ، ولما حضر الامير سيد القادر الخزازي الى دمشق يومئذ
 بما جرى للمترجم في القضية المذكورة ، اخذته القربة الاسلامية فحضر الرومي
 المقدم ذكره ، واشترى منه الخليل بشفع كبير دفعه اليه ، ثم جعل الدار وفقا على
 المترجم وذريته ، وازاد الراوية الى المدرسة ، وامر بترميمها على نفقته ، ولما تم
 الامر شرع الامير بقراءة صحيح البخاري في المدرسة المذكورة ، وكان ختمه في
 ٢٤ شوال سنة ١٢٧٤ ، وقد انشد المترجم في مجلس الختم المذكور قصيدة قال
 في مطلعها :

باب القبول لهذا الختم قد فتحنا	فلاح من بينة برى السمود نفعي
وعب من روضة الرسوان عارفة	انجي بها القلب من روك ومارح
أما ترى السعد قد لاح بشاره	وطائر اليمن في ادواحه حده
وهذه اوجه الاقبال مسفرة	والوقت بالشرو الاسعاد قد سمعا
فقل الهك ما ترجوه من أمل	واصرع اليه فوجه القرب قد سمعا
وايسط يدك الى مولانا مبهلا	وسمي من ام باب الله قد سمعا
ان البخاري معلوم الاجبة في	ما ألمه المرء في افراعه ونعنا
ومنها في مدح الامير :	
مولي به سنة الاسلام باسمه	والدين عال وحال الناس قد سمعا

فكفه قدومي الحاجات بحر ندي وسيفه لظلال الكافرون محاسن
وصيته البس الاسلام عزته وعلمه له اني المدين قد شرحا
ومنها في الختام :

ماخف من جمل الخثار واسطة ووجهه ندي رجوه وانرجا
فانه باب فضل الله ما برحت سحاب الجود منه تظير المنجا
صلى عليه الله العرش ما طلعت شمس وما سار بهس بالحبيب ندي
والآل والصحب ما تحاب الملائم وما ورق على نفس ايت باع او دنا
او قل يوسف بدر الدين ستهلا باب القبول لهذا العلم قد فتحا

(قل الاستاذ البساط) والمترجم مسائل شهيرة ومقابليع كثيرة ، وشذائعات
بدنية وكتابات رقيقة ، وقد انتفعت بموائمه وانضمت من ندي عوائمه . واجازني
بجميع ما تحوز له ورويته ، وكان كثير الانفاتح لي حسن التواء علي ، وكان يحفظ
الكتاب المكنون وكثيراً من المنون في انواع المنون ، وله شرح في لغة التحرير
على مولد العلامة الشريد . . . وكان كثير التلاوة ، ملازم الصلاة على النبي صلى
الله عليه وسلم ، متخلفاً بالاحلاق النبوية ، متعلماً بالآل الحسنية ، ان جلس في
محس كان نقطة مدلو كلامه ، وواسطة عقد نظامه ، وكان لا يخالف في الحق
كبيراً ، ولا يغني حاكماً ولا وزيراً ، فذلك كان نهاية كل من رآه ، ويأمل منه
الشير كل من رجاه . ولمزل على حاله الى ان دماه دامي المنون ، فانه لله
وانا اليه راجعون .

الشيخ يوسف النابلسي

ترجمه العلامة البساط في تلويحه قل ما مختصره : هو يوسف بن عمر النابلسي
محدثا المديني ، مولداً الفتن ندي مشرباً ، عالم اريب وفاضل اريب ، لم يزل صدراً
الافادة برقي في ربيع مسله دوو الاستفادة ، به نظر وشرف استفادته كان . ونف
دونه سوابق الحسن والاحسان ، وقد اتي له الفهرست الاسماء . وجعل من
جمله مريدته نجيب بلداً الى بغداد . ومن بعده :

زو والديك وقف على قبريها فكأنني بك قد نفدت اليها
 لو كنت حيث هما وكانا بالبقا زارك حبوا لا على قسميها
 ومنها يترك لو قدمت فعلا صالحا وقضيت بعض الحق من حقها
 وفرت من أي الكتاب بقدر ما تسليمه وبنت ذلك اليها
 فاحفظ حفظت وصيتي وأعمل بها فمضى نسال المورث من يريها
 (كذا . وقد وجدنا هذه الايات في ترجمة بعض رجال القرن الثاني عشر . واما
 ابتداءها هنا لانه نسخة قديمة) وكانت وفاة المترجم في ثامن ذي الحجة سنة ثلاث
 وستين ومائتين والالف رحمه الله تعالى .

الشيخ يونس النعالي

هو يونس بن عمر بن عمر بن عبد القادر بن عمر النعالي الشيباني الدمشقي ،
 شيخ ساجدة الطريقة الشيبانية بدمشق . بعد والده المذكور . وقد كان المترجم
 مؤمرا بالصالح والتقوى والخلق الحسن . يقيم الذكر العناد في دارهم بمحلة
 العارة . في ايام معروفة من الاشهر الثلاثة ، توفي وهو دون الاربعين بسبب وفرة
 عن فرس له وذلك في شوال سنة خمس وتسعين ومائتين والالف . ودفن عند ابيه
 بقبره الدجذاج . وقد تقدمت ترجمة والده وجده في حرفيها . أما جده الاعلى الشيخ
 عبد القادر . فهو عالم الختابة في عصره . وشارح دليل الطالب في فقهنا الحنبلي .
 ترجمه المرادي في تاريخه ترجمة حافلة وقد اعقب المترجم اولاده الثلاثة وهم الشيخ
 محمد امدي وعلي امدي الموجودان الآن (سنة ١٣٦٣) وعمر امدي المتوفى في
 حدود سنة ١٣٥٠ رحمه الله تعالى .

في الاصل

لقد تم بمحمد الله وتوفيقه تبييض وتزجيج هذا التاريخ في اربعة اشهر ونصف شهر
 آخرها يوم المصطف من شعبان المعظم سنة ١٣٦٤ الموافق ٢٥ تموز سنة ١٩٥٥
 بقلم جلاله القدير محمد جميل الشطي المنفي الحنفي بدمشق عني عنه .

يقول جامعه المذكور : ثم انه تم بمون الله تعالى طبع هذا الكتاب في نحو اربعة
شهور آخرها ختام سفر الخير سنة ١٣٦٦ الموافق ٢١ كانون الثاني سنة ١٩٤٧ .
والرجاء أن يكون تاريخها هذا مقبولا لدى مطالعيه الكرام ، ولا سيما أبناء وطننا
دمشق الشام ، وان يسجلوا الشكر عما قد يوجد فيه من القصور ، فان الناقل كما
قدمنا معذور ، والله يرحم استاذنا العلامة البيطار ، وبعض المؤرخين من بني الكزبري
الاخير ، فقد قيدونا بعباراتهم المسجوعة ، واخبارهم المتتورة ، مما علقنا عليه ، او
أشرنا اليه ، على ان ما جملناه من تراجم حرروناها ، او نقلناها وهذا غرض ، هو فيما
نحسب كل ما في الامكان جمعه ، واخراجها للناس ونشره ، وعلى اننا كما قلنا في المقدمة
الثانية ، مستعدون لاضافة ما سنحصل عليه من التراجم الى هذا التاريخ ، حتى نخرجه
كاملا في طبعة ثانية ان شاء الله .

اما المواد التي جملناها منها كتبنا هذا ، عدا ما حرروناه بقلمنا او نقلناه عن دوية ،
فهي كتابي : تاريخ الاستاذ البيطار ، المورد الانسي . طبقات الحنابلة . التذكرة الكلبية
للغزي ، مجموع الزيارات الدمشقية ، الحقائق الوردية للبخاري ، تاريخ السيد تقي الدين .
هذا ولا بد لنا الآن ، من تقديم واجب الشكر والامتنان ، لفضيلة الاخ الكريم
والعالم النبيل ، الشيخ محمد بهجة البيطار ، فقد أتاح لنا حفظه الله مطالعة تاريخ
جده المنوه به (٣) جزءا بعد جزء ، وهو لم يزل مخطوطا محفوظا في مكتبته -
كما اننا نشكر لكل من اماننا على جمع التراجم الاخرى قديما وحديثا حسن صنيعهم .
والحمد لله اولاً واخيراً ، وصلى الله على سيدنا محمد بركة واسماعيل .

وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً



ترجمة المؤلف

جرت بعض المؤلفين والمؤرخين ، على ان يترجموا أنفسهم في آخر كتبهم
 مدوناً لسيرتهم من النشوء والعبث . وهي فكرة حسنة اذ لم يكن في الترجمة ما يذكره
 المعاصرون من ارباب العقار والفضل (انظر صحيفة ٩٠) على ان لا تكلف احداً
 بشهادة أو تجملته . والمأثره ذكر وقائع وحوادث ظهرت لعميان ، وشهد بها
 الزمان والمكان ، فما نحن بذكر من ذلك ما استعصره الفكر ، وسامح الذكر ،
 فنقول :

كان مولدي بدمشق في ١٨ صفر سنة ١٣٠٠ ومن الانفاق القريب انهما
 آخر سنة في هذا القرن الذي عثت بتاريخه ، ونشأت في حجر والدي محمد افندي
 رحمه الله ، وقرأت مبادئ العلوم على عمي مراد افندي . ثم على الشيخ ابي الفتح
 الخطيب ، واخذت الفقه والفرائض عن والدي . ثم عن عمه الشيخ أحمد الشامي ،
 ولقيت طرفاً من الحديث عن العلامة الشيخ بكري المطار . ثم عن العلامة الشيخ
 بدر الدين المغربي ، وحضرت دروس الاساذ صاحب التاليف الشيخ جمال الدين
 القاسبي ، وغيره من علماء دمشق ، واستجزرت بعض الشيوخ فليجروني بما يجوز
 لهم روايته لفظاً وخطاً جراحاً لله عني خيراً — وقد طالمت بنفسي بعض كتب
 التفسير والحديث والفقه والفرائض والتفت بها والله الحمد .

وقد ولت بالادب والتاريخ وانا دون الحجة عشر فظمت ونشرت ، وكانت
 باكورة اعماله رسالة في تراجم بني فرفور . سميتها الضياء الموفور جمعها سنة ١٣١٧
 في مخطوطة توجد الآن في دار الكتب الطاهرية — وفي سنة ١٣٢٢ طبعت
 قطعة الاولى من منظوماتي — وفي سنة ١٣٢٣ شرعت بجمع تاريخ القرون
 الثالث عشر — وفي سنة ١٣٢٩ طبعت القطعة الثانية من منظوماتي — ورسالي
 الاولى في علم الفرائض — وفي سنة ١٣٣١ ترجمت وطبعت قانون الصالح وغيره
 من القوانين التركية المعمول بها اليوم — وفي سنة ١٣٣٩ طبعت معجماً كنت
 سمته في تراجم عظمائنا باسم (مختصر طبقات الخالصة) — وفي سنة ١٣٤٠ وضعت

وطبعت رسالة في الرهابيين وخصوصهم باسم (التوسيط بين الامراط والكفر بط) -
 وفي سنة ١٣٥٠ كتبت ونشرت رداً على الطائفة القنادانية باسم (التوسيط الرأسي) -
 - وفي سنة ١٣٦٠ كتبت وطبعت رداً على أحد فقهاء الشيعة باسم (البرهان
 على صحة رسم مصحف الحافظ عثمان) - وفي سنة ١٣٦٣ طبعت رسالة الثانية
 في الفرائض باسم (الدروس العرسية) - وفي السنة المذكورة هذبت كتاب
 السراجية باسم (تنقيح السراجية في فرائض الحنفية) وهو لم يزل غطوطاً محفوظاً
 عندي مع ديوان شعري الأخير . وتاريخ سنة ١٣٥٠ - وفي سنة ١٣٦٣ أيضاً
 اخرجت من تاريخي امام انفسهم ذكره هذا التاريخ المصنوع على رجل دمشق .
 وقد طبعت من مؤلفات آي الشطري وغيره شيئاً كثيراً . ثم
 ذلك مختصر عقيدة الشافعي لحدادي الاثني (مجلد) وتوفيق المواد الهندسية لاسكندر
 التريمة الحميدية ، واقوال الامام داود الظاهري لحدادي الاثني ، واثبات شيخ
 الاسلام ابن تيمية لابن القيم ، والرسائل الفاتحية لحدادي - وغير ذلك .
 ولما ما كتبت في المجلات والمصنف فني كثير فجزء واحد من ذلك اردت على
 شيخ الازهر العراقي ، في قوله ان وجه المراء ليس بعورة . والرد على الحديث
 الدهلي في كتابين له ، وكل ذلك منشور في مجلة الحان الاسلامي .
 ولما وطاني فقد لازمت المحاكم الشرعية بدمشق منذ سنة ١٣١٣ مديناً في
 محكمة الجزورية مكاناً في محكمة العارة ، ثم في محكمة الباب الى سنة ١٣٢٧ -
 وفيها عينت في المحاكم المدنية ، كانا في دائرة الاجراء ، ثم في محكمة الموقوف ، ثم
 في محكمة الصاج ، ثم معاوناً لأمور الاجراء بدمشق ، ثم معاوناً للمحاكمة المفرد في
 دوما ، ثم عضواً في محكمة حملا الى سنة ١٣٣٧ - ثم عينت نائباً حنبلياً ، ثم رئيس
 كتاب في محكمة دمشق الشرعية الى سنة ١٣٥٨ . وفيها اخبرت مفتياً حنبلياً في
 مدينتنا دمشق ، وهي الوطنية التي اقوم بها الآن مع الامانة الحنفية في الجامع
 الاموي منذ سنة ١٣٣٥ والخطبة في المارسة الباذرية منذ سنة ١٣٥٢ .
 ، اما البحث عن الخلافي والحوالي فهذا ما الزكاه لابنته وولي الاجراء الشهاد
 علي انصارهم وعيهم .

واما شعري الكاثير فاقصر منه على بيتين كتبتها الى محمد الدين افندي الانلي
في خمس اشكر على تراجم ارسليها الي سنة ١٣٣٤ وها قولي :

مولاي لولا تمت اول فاضل لم ندر اهل الفضل بالتيبين
قد نزل في الكاثير ديننا فبك الهدى اذا انت نجم الدين
واهتم هذه الترجمة بيتين . ولتمها على كتاب اهديته الى احد اساتذتي الاجلاء
سنة ١٣٣٦ وها قولي :

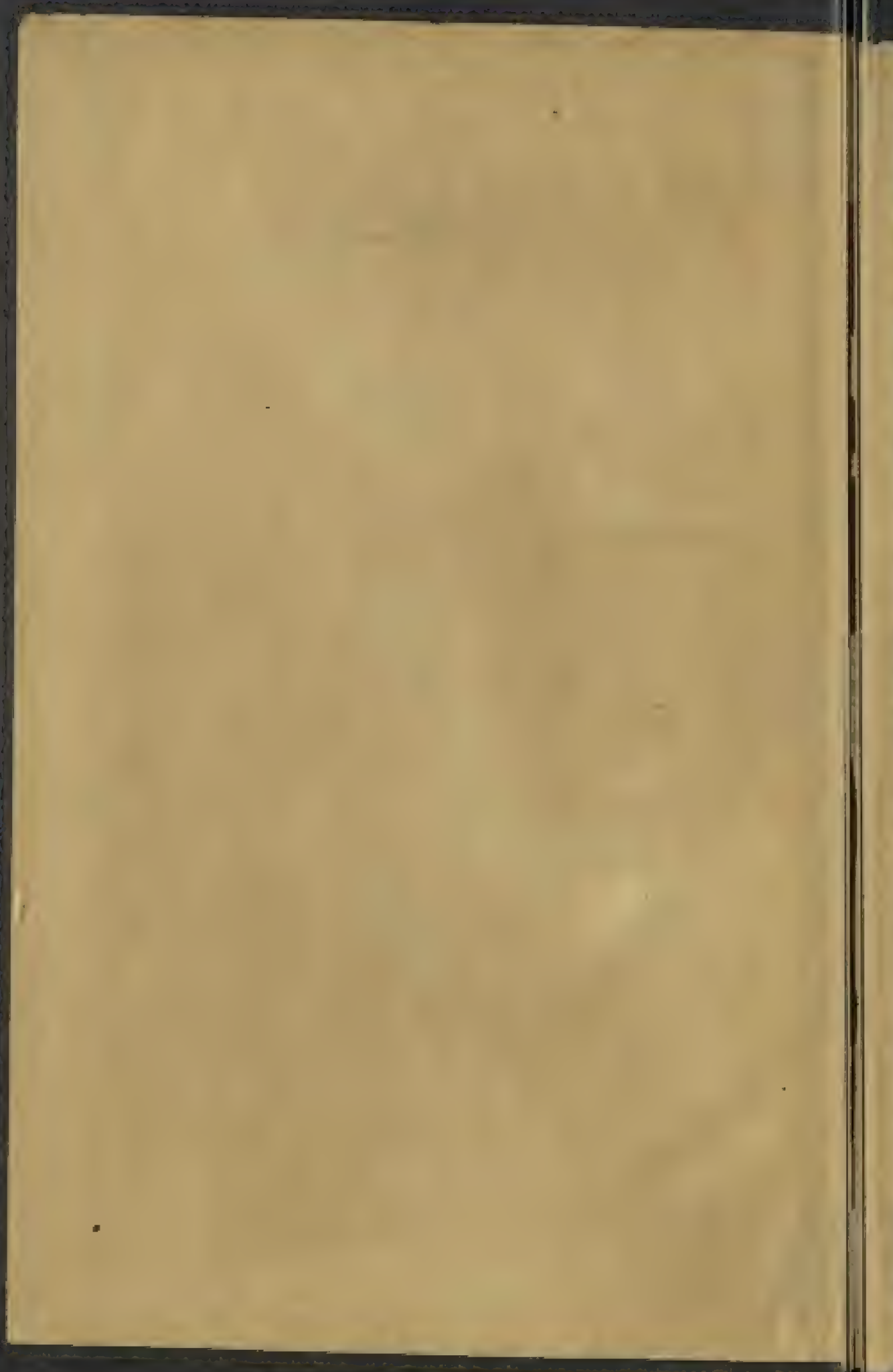
اني مهدي لك العبد الدليل كنتها ابرها المولى الجليل
اذا هو لم يكن الرأ جميلا ليس بقال مهديه جميل؟

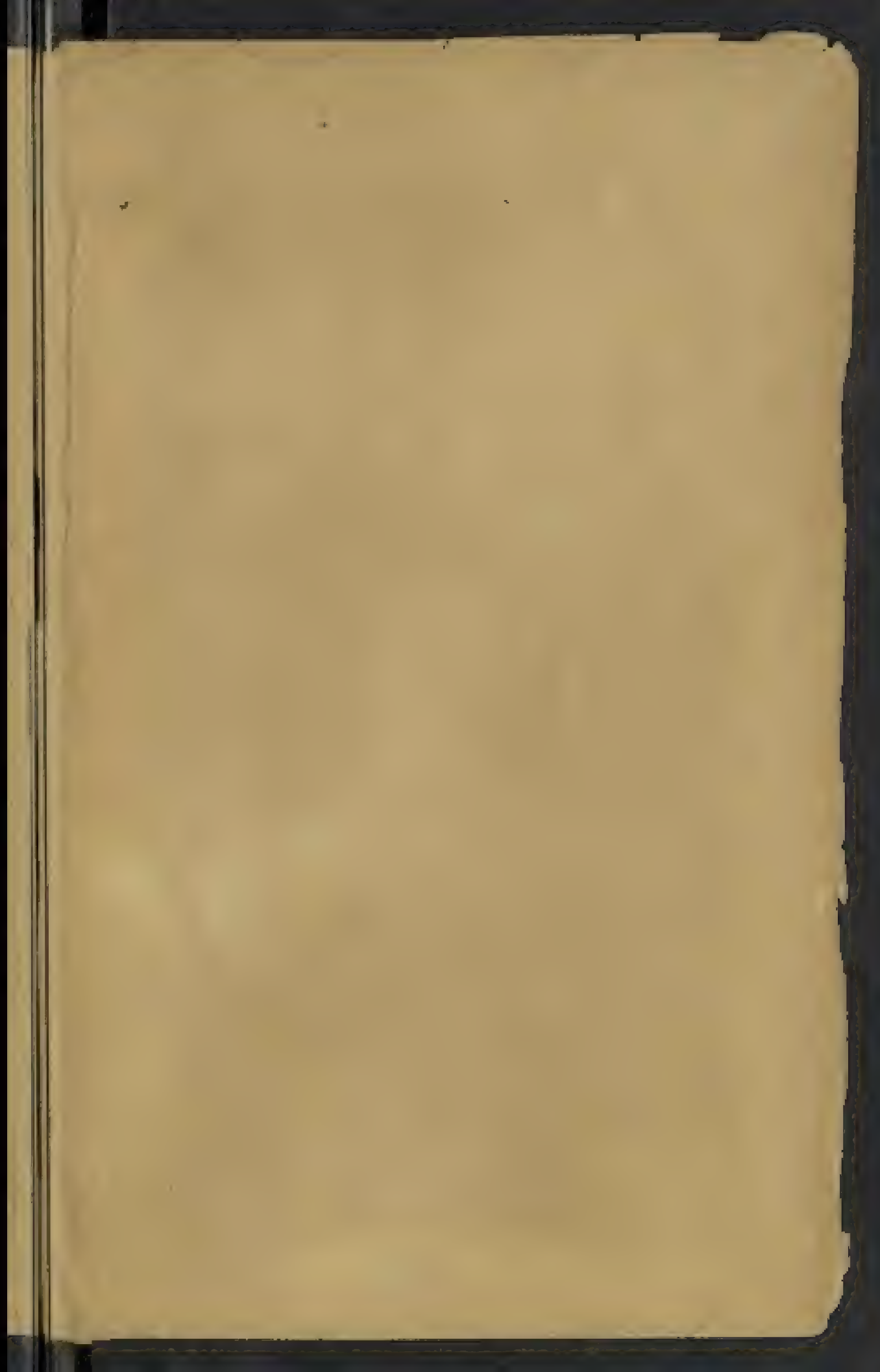
تمت

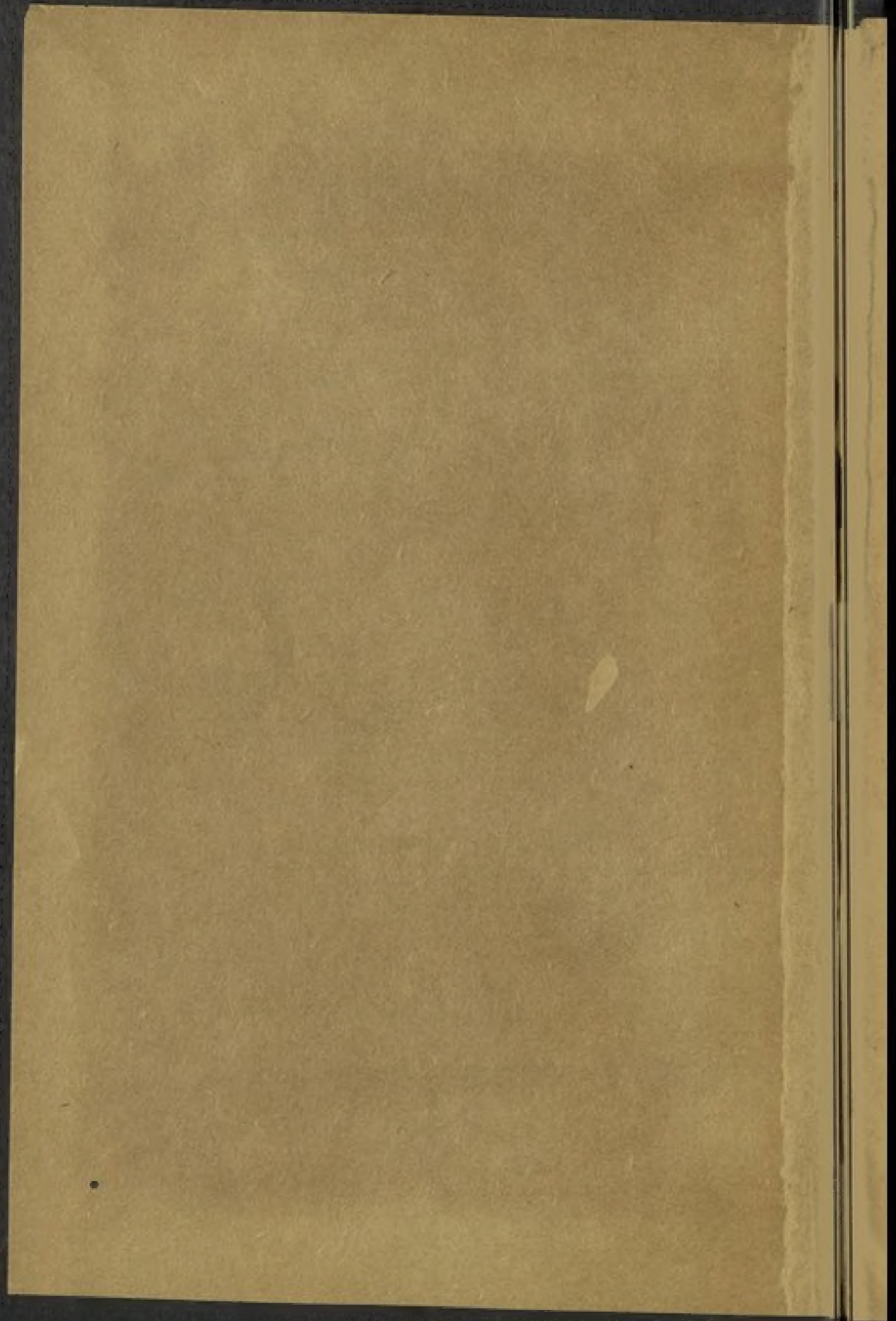


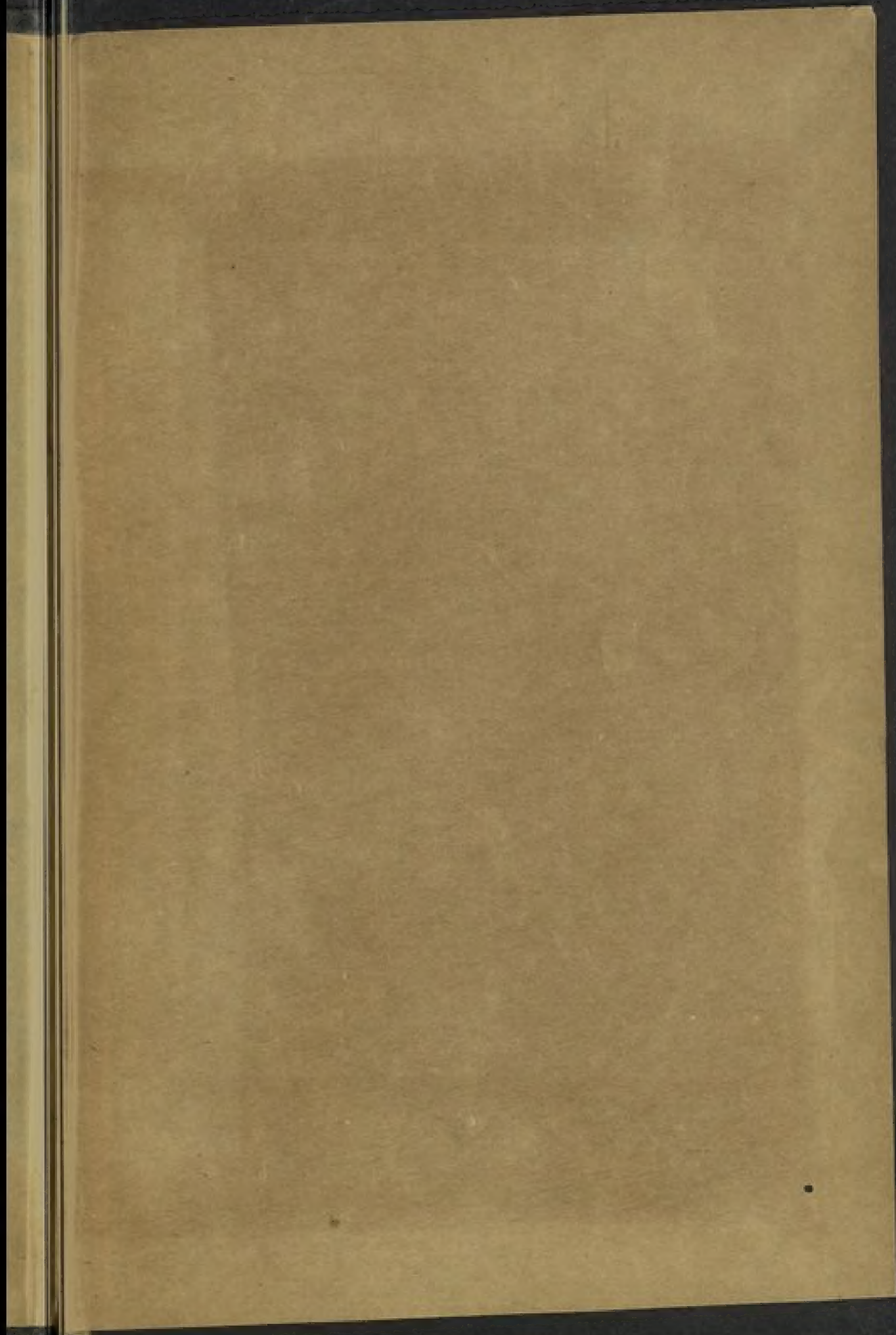
جدول الخطأ والصواب

صواب	خطأ	حقيقة
قل في حقه	قل في حق	٢٦
سنة ١٣٥٦	سنة	٢٧
ثلاث	ثلاث وثلاثين	٧٢
حسن التدمري	حسن التدمري	٧٣
الآذان	الاذهان	٩٠
سعيد بن صالح	سعيد بن	١١٤
والده	والده على	١٢٩
بيت	بيت	١٥١
هم	هم	١٥٦
والهم عليها	والهم	١٦٥
رحمه	رحمهم	١٦٧
سقر	سقر	١٨٥
سنة اهل	سنة اهل	١٩١
وفي الطوب	في الطوب	٢٢٣









920.05:Sh53rA:c.1

الشطرنج، محمد جميل

روض البشر في اعيان دمشق في القرن

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01040006

American University of Beirut



920.05

Sh53rA

General Library

